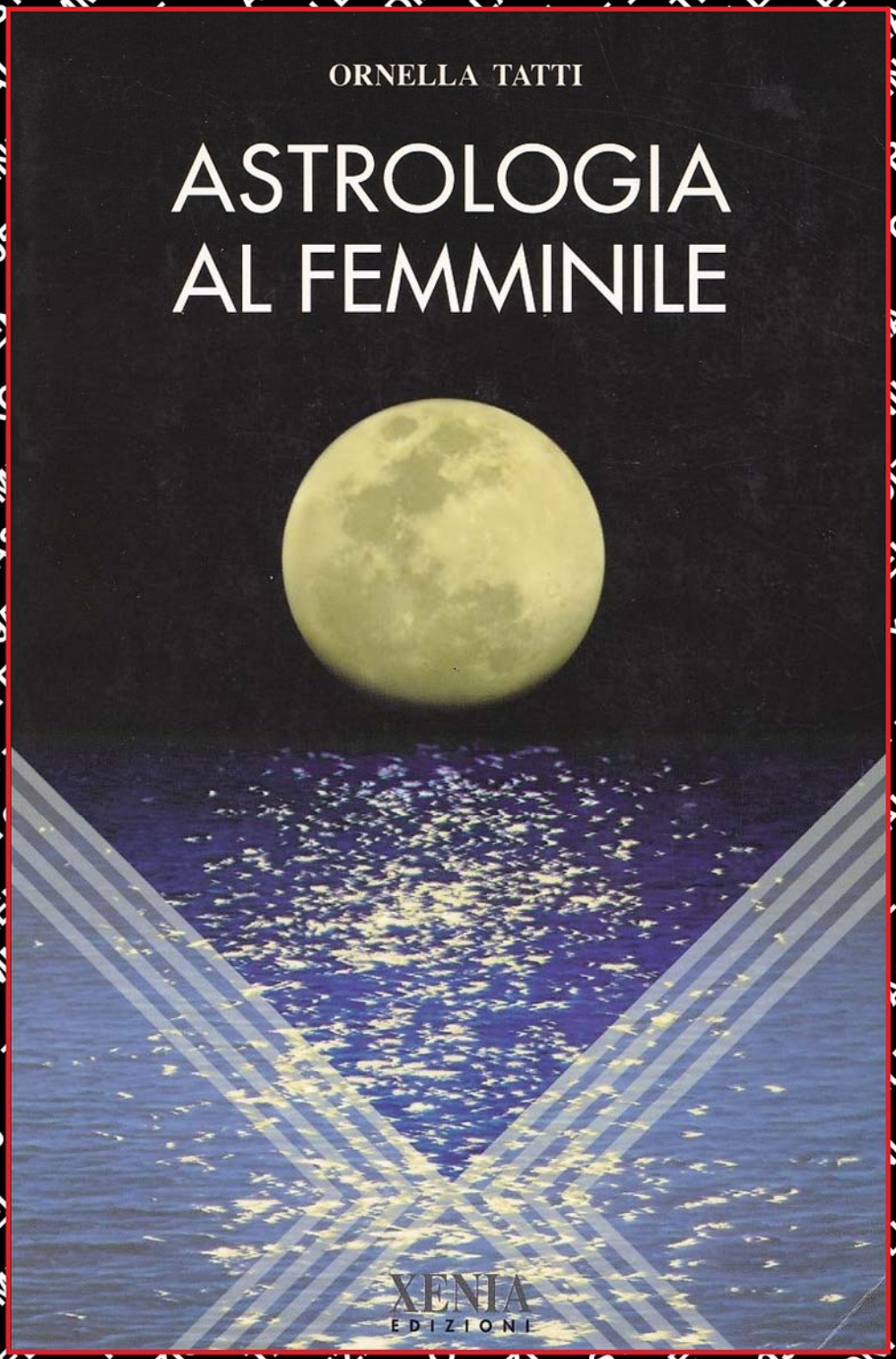
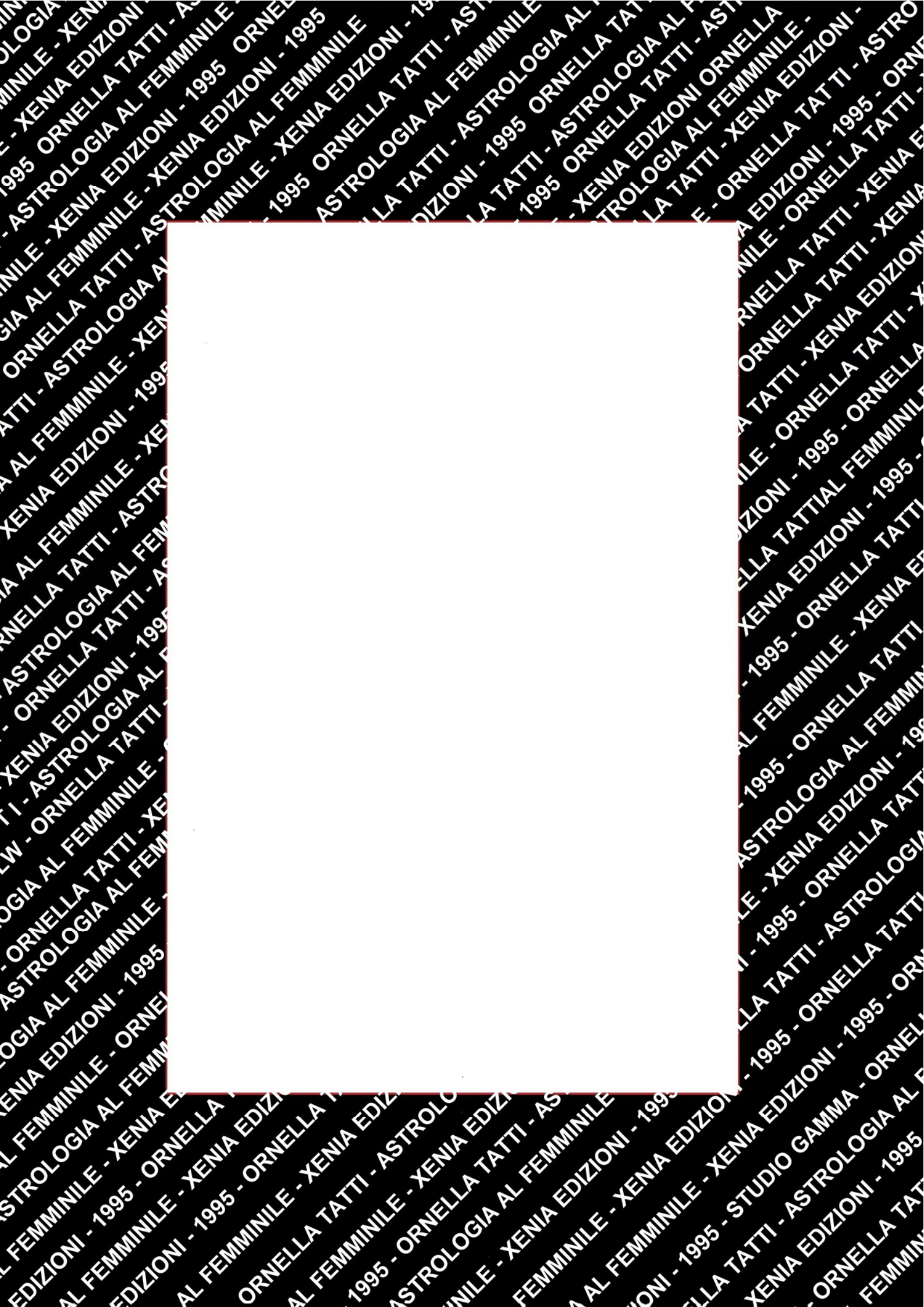

ORNELLA TATTI
ASTROLOGIA
AL FEMMINILE
XENIA
EDIZIONI

i libri dell'altra scienza
collana diretta da Cesare Mariscotti

ASTROLOGIA AL FEMMINILE


ASTROLOGIA AL FEMMINILE - XENIA EDIZIONI - 1995 ORNELLA TATTI

ORNELLA TATTI

Astrologia al femminile

XENIA
EDIZIONI

Proprietà letteraria riservata 1995
Xenia Edizioni
Via Carducci 31 – 20123 Milano

INTRODUZIONE

Questo testo tratta di astrologia e lo fa basandosi su parametri generali che l'astrologia, anche grazie a millenni di esperienza, ha riconosciuto come universalmente validi. In realtà qualsiasi trattazione generalizzata, in qualsiasi branca del sapere, è di solito profondamente carente e questo è tanto più vero quando si tratta di astrologia.

L'astrologia è una strana disciplina che ammette tutta una serie di generalizzazioni, ma nello stesso momento in cui le ammette le nega. Facciamo un esempio: se una persona nasce sotto il segno del Capricorno, cioè tra il 23 dicembre e il 20 gennaio, periodo in cui il Sole si muove nei gradi dello Zodiaco che corrispondono a questo segno, sarà orientata, come ci dicono i testi di astrologia, verso la conquista di precisi e prestigiosi obiettivi nel campo della professione, lavorerà molto, con determinazione e metodo e anteporrà il raggiungimento delle sue mete professionali alla vita affettiva e sentimentale.

È un'ipotesi corretta, suffragata da un'infinità di dati sperimentali. Nonostante questo però, non sempre è del tutto valida. Esistono nati sotto il Capricorno che, contraddicendo le qualità di decisione e determinazione del segno, si mostrano incerti ed esitanti, altri che riversano tutte le loro energie nella famiglia, altri ancora che sembrano condannati a quella posizione di subordinazione che il Capricorno vive come la peggiore delle disgrazie.

Se ci fermassimo a questa constatazione, potremmo dedurne che l'astrologia non ha valore. E invece, nonostante questo, l'astrologia funziona. Perché esaminare da

CIRCOLO L.I.N.E.R.

un punto di vista astrologico una persona o una situazione significa prendere in considerazione una grande quantità di dati che vanno ben al di là della posizione del Sole, o di qualsiasi altro pianeta, al momento della nascita.

In altre parole, l'astrologia stabilisce dei parametri di valutazione, ma questi parametri sono assai più di quanto sia portato a credere chi legge un oroscopo su un giornale, sono tutti validi, ma vanno tutti correlati, interpretati e corretti in base a quella particolarissima, unica, fotografia della personalità che è il tema natale, steso sulla base dell' ora, giorno, mese, anno e luogo di nascita della persona.

Per tornare al nostro esempio, il Capricorno anomalo, potrebbe ad esempio accadere che un nato sotto questo segno si trovi ad avere (in virtù dell'ora e del luogo in cui è nato) il Sole in casa quarta (la casa che corrisponde alla famiglia) ed allora, invece di cercare di affermarsi nel mondo, cercherà di affermarsi all'interno delle mura domestiche, diventando una «regina della casa» apprezzata da tutti o un «padre padrone» detestato ma temuto. Oppure potrebbe avere Urano (il pianeta che corrisponde alla capacità decisionale) in cattiva posizione e così, pur desiderando fortemente, e magari segretamente, conquistare prestigiose posizioni professionali, non ne azzecchi una e si muova in modo così impacciato e goffo da precludersi qualsiasi possibilità di carriera.

I parametri di base, posizione dei pianeti nei segni, nelle case, gli aspetti dei pianeti tra di loro, vanno messi in relazione e interpretati nel complicatissimo puzzle rappresentato da ogni tema natale. Solo così la diagnosi relativa a ogni singolo (e unico) caso può risultare esaustiva.

Sarebbe dunque negativo e sbagliato fermarsi alla descrizione di un singolo elemento del tema natale, sia esso il Sole, la Luna o qualsiasi altro pianeta senza correlarlo con il resto del tema natale.

Del resto però, sia per l'astrologo che per chi prova solo un'istintiva curiosità verso quest'antica disciplina la descri-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

zione dei parametri generali, potremmo dire degli archetipi, cui fa riferimento l'astrologia, è indispensabile. Aggiungiamo che qualcosa, ed in genere qualcosa di assai profondo, degli schemi di comportamento o delle problematiche psicologiche relative ai parametri generali, è sempre rintracciabile anche nel soggetto che, apparentemente più sfugge alle definizioni astrologiche, e del resto se così non fosse, nessun testo di astrologia avrebbe mai potuto essere scritto.

MONDO FEMMINILE E ASTROLOGIA

In questo libro ci occuperemo di una serie di argomenti strettamente connessi con il mondo femminile, e cercheremo di leggerli da un punto di vista astrologico.

Nella vita di ogni donna esistono alcune tappe fondamentali, potremmo definirle biologiche, che segnano inevitabilmente uno scatto, un passaggio, a una fase diversa dell'esistenza. Al di là delle esperienze personali (tante quante sono le donne che abitano, hanno abitato e abiteranno il nostro pianeta) alcune di queste tappe sono comuni a tutte le donne, altre lo sono alla maggior parte. Pubertà e sviluppo sessuale da un lato, climaterio e menopausa dall'altro sono i due estremi di questo processo che, il più delle volte, include l'innamoramento, la scoperta della sessualità, l'unione con un uomo (matrimonio o convivenza), la gravidanza e la maternità.

Ogni donna, naturalmente, vive queste esperienze in modo specifico e individuale, ma questo modo si colloca comunque sempre all'interno di quel «vedere, sentire, pensare» al femminile ormai riconosciuto anche dalla psicologia (e da sempre dall'astrologia), che terrorizza tanto la maggior parte degli uomini da indurli a esorcizzarli attraverso lo scherno e la derisione.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

La rappresentante astrologica di questo mondo interiore al femminile è la Luna, archetipo del femminile, che lo Zodiaco pone sullo stesso piano di dignità e di valore del Sole, archetipo del maschile.

La Luna riveste grande importanza nel tema natale (il cosiddetto oroscopo) di tutti, uomini compresi, e con questo l'astrologia ci dice da millenni quello che la moderna psicologia ha scoperto solo da qualche decennio: che anche gli uomini possiedono un femminile-Luna così come le donne possiedono un maschile-Sole. In un tema femminile, però, la Luna assume una funzione di primo piano e determina, in positivo o in negativo, il modo in cui ogni donna vive la propria femminilità e affronta tutti gli eventi a questa connessi. È per questo che, nelle pagine seguenti, relative a vari aspetti della condizione femminile, il riferimento alla posizione della Luna nel tema natale è assai frequente.

Quando si parla di donne e di femminilità, dunque, la posizione della Luna nel tema natale è imprescindibile, ma tuttavia non è sufficiente. Anche a livello generale occorre spesso riferirsi alla posizione del Sole, che indica il tipo di personalità, e dunque le esigenze di cui si è portatori, ma contemporaneamente, nel caso di una donna, ci dice anche che tipo di uomo la donna ricerca.

Venere, pianeta dell'amore, non può ovviamente essere trascurata in tutte le analisi che riguardano i rapporti sentimentali. Marte si rivela particolarmente significativo ogniqualvolta si esamini un rapporto che includa attrazione e rapporti sessuali.

In un singolo tema natale, cioè in un oroscopo individuale steso per una specifica persona, valuteremmo tutti gli altri pianeti, ma dato che questo non è possibile in un testo che esamina alcuni aspetti a livello generale, ci limiteremo ad accennarvi quando sarà il caso.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

I

La pubertà e lo sviluppo sessuale

Lo sviluppo sessuale, che coincide con la fine dell'infanzia e l'inizio dell'adolescenza, è senza dubbio un momento molto delicato tanto per i maschi quanto per le femmine. Ambedue devono affrontare consistenti mutamenti fisici, abituarsi a un nuovo corpo e, contemporaneamente, pur restando a livello psicologico ancora legati all'infanzia, iniziano a sperimentare un nuovo rapporto con il mondo degli adulti. Che lo vogliano o meno non sono ormai più bambini né mai torneranno a esserlo. Non sono però nemmeno adulti, lo diventeranno, ma solo dopo un lungo periodo di transizione in cui si vedranno via via togliere tutti i privilegi di cui godevano in quanto «bimbi», vedranno aumentare le richieste da parte del «mondo dei grandi» senza peraltro godere di quella autonomia, libertà e potere decisionale che caratterizza invece la vita di chi ha più anni di loro.

Spesso chi adulto lo è già, da più o meno tempo (i genitori, gli insegnanti, ma anche i fratelli maggiori solo di qualche anno), non si rende conto dello stato di disagio, a volte delle sofferenze, che questo passaggio comporta, quasi come se l'estrema volubilità di Mercurio, il pianeta che governa l'adolescenza, rendesse questa età così labile da non poter essere fedelmente registrata nella memoria. I problemi di un adolescente vengono normalmente ignorati o, nel migliore dei casi, guardati con un sorriso in cui la simpatia si mescola alla sufficienza. Certo, paragonate

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ai problemi che presenta la vita di un adulto, le difficoltà che di norma incontra un adolescente sono davvero cosa da poco, cosa di cui si può sorridere. Ma questo vale per l'adulto, non per la ragazzina o il ragazzino che in quel momento si trova di fronte a eventi più grandi e complessi di quanto lui o lei possa affrontare.

Per le femmine, poi, la situazione è resa ancor più difficile dal fatto che si trovano di fronte a cambiamenti fisici assai più repentini e radicali di quelli che avvengono nei maschi e che le trasformano all'improvviso in giovani donne che suscitano nei maschi, spesso anche non giovani, precise attenzioni sessuali. Il suo corpo trasformato e spesso non accettato, nascosto, vissuto con profondo senso di vergogna, diventa oggetto di attrazione e desiderio sessuale e la proietta in un «mondo adulto», quello della sessualità, che se da un lato l'attrae dall'altro la spaventa e di fronte al quale è totalmente disarmata. A livello biologico, potremmo dire che si tratta del cambiamento più rivoluzionario che una donna si trovi a dover affrontare e che è segnato da quello spartiacque biologico costituito dalle mestruazioni.

La comparsa del primo ciclo comporta sempre, anche nel migliore dei casi, una situazione di disagio: il malessere fisico, l'irritazione o la depressione, i dolori addominali e infine la comparsa del sangue, che tutti siamo abituati ad associare al dolore e alla violenza.

In passato quasi sempre le mestruazioni erano anche un evento traumatico, accompagnato da dubbi segreti e angosce profonde. Oggi le cose dovrebbero stare diversamente, e nessuna ragazzina scambierà il flusso mestruale con una misteriosa e mortale malattia (come spesso accadeva alle nostre nonne e anche alle nostre madri) ma, nonostante questo, la comparsa delle mestruazioni resta un momento particolarmente molto delicato che non tutti i genitori sanno come affrontare. La superficialità che spesso inquina la nostra vita e i nostri rapporti non

CIRCOLO L.I.N.E.R.

dovrebbe impedirci di ricordare che questo evento, per la protagonista, segna definitivamente l'uscita dall'infanzia e da quel «mondo di donne» in cui fino allora era vissuta.

Dal punto di vista fisico e biologico la bambina diventa donna, entra a pieno titolo nel mondo degli adulti, diventa oggetto di attrazione per il maschio e inizia a relazionarsi con lui in modo totalmente differente. Dal punto di vista psicologico ed emotivo, però, questa donna spesso è ancora una bambina e ha ancora bisogno dell'appoggio e della protezione del suo mondo infantile e questa contraddizione può essere fonte di non poco disagio. Non tutte le ragazze, ovviamente, reagiranno allo stesso modo, e da questo punto di vista conoscere la posizione di nascita della Luna della ragazza in questione può venirci in soccorso, aiutarci a capire come può vivere questa importante trasformazione e suggerirci quale tipo di atteggiamento potrà risultare, caso per caso, più utile.

La posizione natale della Luna è, in questo caso, parlante a vari livelli: la Luna, nel suo significato di donna e femminilità, ci dice come la ragazza che ci è cara affronterà e vivrà il prorompere della propria femminilità; nel significato di infanzia e madre, ci potrà illuminare sulle eventuali difficoltà di questo passaggio dall'infanzia all'adolescenza e sull'atteggiamento che la nostra neodonna potrà assumere nei confronti della madre; nell'accezione di emotività, potrà dirci quali reazioni emotive dovremo aspettarci; quale corrispondente planetario dei liquidi organici del corpo, del sistema linfatico e quale governatore dei flussi ciclici, infine, potrà sottolineare eventuali problemi fisici causati dal ciclo mestruale.

LA LUNA E LA PUBERTÀ

Luna in Ariete. Il rapporto con la femminilità, e quindi

CIRCOLO L.I.N.E.R.

con le mestruazioni di questa Luna marziana, non è facile e questa difficoltà nell'accettare la propria femminilità può tradursi anche in disturbi di tipo fisico.

Il primo flusso, in analogia con le caratteristiche arietine di violenza, improvvisazione, estemporaneità, precarietà, può comparire all'improvviso, senza alcun sintomo che possa preannunciarlo, e sminuire dunque la violenza dell'impatto con l'evento; essere tanto abbondante da far temere un'emorragia; sparire nel giro di pochissimi giorni e ripresentarsi solo dopo diversi mesi.

Questa situazione, nel caso dovesse verificarsi, sarà sopportata piuttosto male dalla ragazza in questione, che, arietinamente, vorrebbe tutto e subito e sarà portata a drammatizzare, vedendo in questa irregolarità chissà quale recondito significato.

La prima cosa da fare sarà quella di tranquillizzarla, senza irridere le sue paure ma anche senza assecondarle troppo.

Una chiacchierata col medico di famiglia (che in questo caso rappresenta quell'«Autorità» di cui l'Ariete ha sacro rispetto) e magari degli esami di controllo potranno servire allo scopo. Meglio ancora, se a tutto questo si aggiungeranno scambi di confidenze sul tema con le altre donne di famiglia (la mamma, le sorelle, le cognate, e perché no, anche le nonne). Non c'è niente di meglio che poter esclamare: «Ah!, ma anche a te, proprio così, nello stesso modo!», per sentirsi immediatamente più tranquille.

La seconda «cosa da fare» sarà aiutarla nell'acquisire un'«identità femminile».

Maschiaccio da sempre, questa ragazza vivrà con imbarazzo la trasformazione del proprio corpo, tenderà a rifiutarla e a mimetizzarsi sotto sformati jeans e pullover del papà. Protestare inorriditi, prenderla in giro o imporle *mises* da «signorina» non farà che peggiorare la situazione. Meglio prenderla alla lontana, regalarle i prodotti necessari per la cura della pelle e un abbonamento dal parruc-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

chiere, lasciare che si vesta come vuole, ma intanto accompagnarla a comprare jeans e maglioni della sua misura, non dirle assolutamente che si comporta come un maschio (è quello che vuole), ma farle notare che le imprecazioni di cui infioretta i suoi discorsi sono tipiche delle persone ignoranti, maleducate e che non sanno cosa dire.

Sarà un lavoro lungo e i risultati saranno tanto lenti da essere disperanti, ma non mancheranno di arrivare. Lasciate che passi qualche anno e il bisogno di conquista che anima questa Luna, il suo profondo desiderio di seduzione, farà il resto.

Luna in Toro. È una Luna che vive molto serenamente la sua femminilità, con una sorta di accettazione spontanea e naturale dell'ordine delle cose. Le prime mestruazioni non dovrebbero perciò costituire un problema, ne dal punto di vista fisico né da quello psichico. Non dimenticate, però, che la Luna Toro ha un grande e costante bisogno di rassicurazione affettiva che, non soddisfatto, può diventare ossessivo.

La «cosa da fare», dunque, è coccolarla molto, dimostrandole in tutti i modi che, anche se «è diventata grande», resta sempre la vostra bambina. Festeggiate l'avvenimento regalandole qualcosa cui tiene molto e iniziate a tenere d'occhio l'alimentazione. Sì ai cibi gustosi, cucinati dalla mamma e alle merende a base di frutta, ma stop alle porcherie, ai dolci e ai preconfezionati, che tende a ingurgitare a ritmi vertiginosi con pesanti conseguenze sullo stato della pelle, della linea e della salute in generale.

Luna in Gemelli. È una Luna adolescente che rifiuta il passare del tempo. È dunque possibile che questo atteggiamento psicologico si traduca sul piano fisico in un ritardo dello sviluppo. Niente di grave, lei probabilmente non se ne darà pensiero e sarà dunque bene che l'ansia

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

dei familiari non crei problemi laddove non ce ne sono. È anche probabile che, a menarca arrivato, il suo fisico non subisca eclatanti trasformazioni (i Gemelli tendenzialmente appaiono sempre dei ragazzini). È questo un aspetto che più avanti si rivelerà molto utile e verrà apprezzato nella giusta misura, ma durante l'adolescenza la ragazzina con la Luna in Gemelli, vanitosa ed esibizionista, potrebbe avere qualche problema e sentirsi in deficit rispetto alle coetanee che presentano più marcate caratteristiche sessuali. Chi le è vicino, mamma o sorella, potrà aiutarla ricordandole che le donne con questa Luna mantengono a lungo un aspetto giovanile e che quell'aria efebica che ora la infastidisce, si rivelerà in seguito un formidabile asso nella manica.

Un nuovo taglio di capelli, poi, più adulto del precedente, una minigonna travolgente e un body ammiccante e sbarazzino, che mettano in luce le grazie del suo corpo e solletichino la sua istintiva civetteria, risolveranno definitivamente ogni problema.

Luna in Cancro. È una Luna trepidante, timorosa e ipersensibile. L'arrivo dello sviluppo sarà dunque accolto con mille patemi e mille paure. Non mancheranno i dolori da contrazioni uterine, che la nostra cancerina non esiterà a drammatizzare e a descrivere con toni talmente esasperati da renderli simili a dolori da parto. Le cure affettuose dei familiari (specialmente quelle della mamma) l'aiuteranno certamente, ma sarà meglio che tra una tisana e una borsa d'acqua calda si provveda anche a riportarla un po' coi piedi per terra, ricordandole magari che non è né la prima né l'ultima donna al mondo ad avere «le sue cose».

Il secondo problema è d'ordine psicologico e più delicato da affrontare. Il Cancro è un segno profondamente legato all'infanzia, periodo d'oro da cui non vorrebbe mai uscire: il passaggio all'età adulta, segnato dalla comparsa

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

delle mestruazioni, verrà vissuto come una minaccia, come il segnale che l'inevitabile è infine arrivato. Senza drammatizzare, potremmo dire che per una ragazzina con la Luna in Cancro il primo ciclo mestruale può essere davvero vissuto come una «morte annunciata» ed essere accompagnato da profonda malinconia.

Per aiutarla, occorre davvero molta sensibilità e molta delicatezza. Invece di insistere (o anche solo di accennarvi) sul fatto che «ora è una signorina», trattatela più che mai da bimba e sminuite il più possibile il «significato di crescita» che lo sviluppo sessuale porta con sé. Trattate i suoi disturbi come trattereste un'influenza di una bambina di 7/8 anni, senza annettervi nessun significato particolare. Lasciatele, insomma, il tempo di crescere secondo i suoi ritmi, e il tempo, infallibile guaritore, farà il resto.

Luna in Leone. Siamo qui di fronte a una Luna profondamente sicura di sé e radicalmente orgogliosa della sua femminilità. Contrariamente a quanto accade a molte sue coetanee, la ragazzina con questa Luna accoglierà il suo sviluppo sessuale come un trionfo, come l'evento che da tempo aspettava per entrare a pieno titolo «nel mondo dei grandi» e passare dal ruolo di principessa, fin qui subito per ragioni di età, a quello di regina che lo Zodiaco, da sempre, le ha assegnato.

Nessun trauma, dunque, anzi, al contrario, una fierezza eccessiva che va in qualche modo arginata. Il rischio infatti è che, tutta presa dal suo nuovo ruolo, questa ragazzina si metta a giocare alla *femme fatale* senza rendersi bene conto di quanto possa essere esplosivo il potenziale di cui dispone. Sarà bene dunque parlarle francamente, ma serenamente, spiegandole che, anche se lei è in perfetta buona fede, qualcuno fra i suoi amici e conoscenti potrebbe non esserlo e ricordarle che di maschi pronti ad approfittare della sua generosità è pieno il mondo.

Altro tasto dolente sarà il look ma, puntando sul suo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

orgoglio, non sarà molto difficile correggere i suoi eccessi nell'abbigliamento e nel trucco: cominciate col ricordarle che chi, per attirare l'attenzione si concia come un *viado*, dimostra in realtà di non avere altre corde al suo arco, e proseguite proponendole un giro di acquisti dove, tra gli abiti sgargianti e vistosi che lei adora, l'aiuterete a scegliere qualcosa che non travalichi i limiti del buon gusto.

Luna in Vergine. È una Luna riservata, timida, un po' dimessa e sottotono che detesta le esibizioni e le intrusioni nella sua vita privata.

Nella fase dello sviluppo avrà bisogno di un appoggio molto soft ma costante. Bisognerà prima di tutto rassicurarla sulla sua assoluta «normalità». È troppo presto?, è troppo tardi?, il flusso è troppo abbondante o troppo scarso?, sono le domande che l'assillano e l'angosciano e anche per lei, come già per le ragazze con la Luna in Ariete, parlarne con un medico potrà essere molto rassicurante. Cercate poi di convincerla che può continuare a essere se stessa e a svolgere tutte le sue attività anche «in quei giorni», controllate che non ricorra agli antidolorifici al primo «mal di pancia», distraetela impegnandola in attività per lei interessanti e, soprattutto, non date nessuna pubblicità alla cosa. Non dimenticate che per lei lo sviluppo, come del resto tutto quel che la riguarda intimamente, è un fatto strettamente privato per il quale dovete mostrare il massimo rispetto: una battuta scherzosa, un ammiccamento, un'allusione, soprattutto se fatta in presenza di altri, potrebbero ferirla profondamente. In altri termini, lasciatele il tempo di abituarsi gradualmente al suo nuovo stato fisico e ai cambiamenti che questo inevitabilmente comporta, e tutto filerà liscio come l'olio.

Luna in Bilancia. La caratteristica principale di questa Luna è forse la grandissima capacità di autocontrollo emotivo che chi ne è dotato, del tutto spontaneamente, è

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

portato a esercitare.

Il periodo dello sviluppo potrebbe perciò passare, all'esterno, del tutto inosservato e la nostra ragazzina potrebbe continuare a comportarsi come se nulla fosse intervenuto a turbare il suo equilibrio. Le cose però, probabilmente, non stanno proprio così e dietro questa maschera di indifferenza potrebbero invece celarsi problemi non risolti. Chi le sta vicino, dunque, farà bene a non cadere nell'equivoco del «non è successo niente». L'autocontrollo emotivo di cui parlavamo prima può col tempo trasformarsi in autocensura e in freddezza e sarebbe dunque opportuno che anche la Luna in Bilancia imparasse, fin dal primo manifestarsi della femminilità e della sessualità, a confrontarsi coi problemi, o anche solo le incertezze e i dubbi, che la trasformazione del proprio corpo comporta.

Luna in Scorpione. È una Luna molto nascosta, le cui componenti sono spesso difficili da decifrare. È, però, una Luna dotata di grande fascino e della capacità di muoversi come un pesce nell'acqua in tutte le situazioni che possono essere, anche solo vagamente, seduttive, cosa che dimostra fin dalla più tenera età. La ragazzina con questa Luna è in genere molto più «smaliziata» di quel che possa apparire. La reazione alle prime mestruazioni potrebbe anche essere drammatica (i dolori sono lancinanti, la nausea o il mal di testa insopportabile, e «le sembra di morire»), ma non dimentichiamo che questa Luna adora il dramma, o meglio il melodramma, e che «stare tanto male» è un mezzo infallibile per avere l'attenzione di tutti intorno a sé.

All'estremo opposto potremmo invece avere il tentativo di nascondere a tutti, familiari compresi, la sua mutata condizione e anche questo, a ben vedere, è solo un altro modo di manifestarsi dello stesso melodramma.

In realtà, le mestruazioni sono per lei un lieto evento e

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

da lungo atteso, conscia com'è che da questo momento il suo potere sul maschio passerà da un piano ipotetico a un piano di realtà. È insomma una Luna che fa e decide tutto da sé, che difficilmente si lascia scrutare e tantomeno guidare. A chi le sta vicino non resta altro che sorvegliare discretamente le sue frequentazioni e contemporaneamente, prendendo il coraggio a quattro mani, affrontare la questione della prevenzione, sanitaria e anticoncezionale. In questo particolare caso scrupoli di delicatezza sono del tutto superflui e sarà sempre meglio intervenire troppo presto piuttosto che troppo tardi.

Luna in Sagittario. Esuberante, vitale, ottimista com'è questa Luna affronterà il «passaggio di stato» che lo sviluppo comporta, con l'entusiasmo di sempre, senza minimamente modificare le sue abitudini e i suoi comportamenti. Sulle prime potrà essere un po' stupita e imbarazzata per le attenzioni che il suo nuovo corpo, spesso caratterizzato da lunghe gambe e forme procaci, va via via suscitando. Subito dopo, però, sarà affascinata dagli elementi di novità che questo cambiamento comporta e imparerà ben presto ad apprezzare i lati positivi della sua nuova condizione.

Sarà comunque importante per lei, come sempre e per tutto quello che la riguarda, comunicare i suoi pensieri, le sue emozioni, le sue sensazioni. Chi le sta vicino, dunque, si trova di fronte a un compito molto facile e per nulla faticoso: perché tutto vada nel migliore dei modi, dovrà solo lasciarla parlare a ruota libera per ore intere senza per questo pretendere il diritto di replica; tanto, non verrebbe ascoltato.

Luna in Capricorno. Eccoci di fronte a una Luna generalmente considerata molto fredda, dura e priva di emozioni. Non è vero. La sfera emotiva è anzi molto forte, ma sensazioni, emozioni e sentimenti non vengono esibiti e

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

possono essere comunicati solo a chi (e sono in pochi a passare questo esame) si dimostra degno della sua fiducia.

I problemi per lei non saranno tanto legati alle prime mestruazioni in sé e per sé (che accetterà con la razionalità che le è propria) ma al «dopo». Quel «dopo» in cui il suo giovane corpo, ormai trasformato, la costringe e confrontarsi con un mondo maschile, nel quale cerca disperatamente la stessa serietà e lo stesso impegno che la caratterizza (merci molto rare sul mercato e tanto più a quell'età), e con un mondo femminile popolato da ragazzine fatue e superficiali, con le quali proprio non ha nulla a che fare.

Chi le è vicino può aiutarla dandole molto affetto, spingendola a parlare e confidarsi, assicurandole, dall'alto di un'esperienza di vecchia data, che «tutto questo» (cioè questa adolescenza che per il Capricorno è una vera sofferenza) passerà molto prima di quanto creda.

Luna in Aquario. Spigliata, disinvolta, molto disponibile ma anche molto intelligente (di quell'intelligenza che sa distinguere quando è il momento o meno di concedere la propria fiducia), questa ragazza dovrebbe affrontare lo sviluppo sessuale in modo quasi indolore.

Le mestruazioni verranno considerate come un «fastidio» inevitabile ma tutto sommato di scarso peso; il suo corpo potrà allungarsi ma conserverà quell'aspetto androgino che la rende tanto simile agli amici, maschi, con cui gioca a basket; un po' di irritazione potrà coglierla nell'osservare come gli stessi diventino improvvisamente ridicoli quando appare qualche fanciulla dalle forme prosperose, ma il suo ruolo di confidente e consigliere di tutto il gruppo non verrà meno e si può giurare che fra i suoi devoti si aggiri un'alta percentuale di fervidi ammiratori. Chi le sta vicino potrà parlare alla pari con lei (sempre che lei ne abbia voglia e che il momento sia quello giusto) di tutto quello che le accade e di quel che

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

pensa, confrontandolo eventualmente con le proprie esperienze passate e con le riflessioni maturate. Otterrà così due scopi: arricchirsi personalmente attraverso il colloquio con chi è più giovane e vive realtà diverse dalla propria, e arricchire il rapporto di parentela con la confidenza e l'amicizia.

Luna in Pesci. Ecco un'altra Luna che, come già la Luna in Cancro, è profondamente legata all'infanzia e per la quale il passaggio segnato dallo sviluppo sessuale può essere difficile. Dell'infanzia questa Luna apprezza particolarmente l'assenza di responsabilità e di impegno e si capisce, dunque, come l'ingresso in un mondo più adulto e più legato alla realtà che l'aspetterà in seguito, possa risultarle poco gradito.

Questo disagio potrebbe causare reazioni a livello psicosomatico e realmente questa ragazza potrebbe soffrire di violente dismenorree (contrazioni dolorose dell'utero prima e durante il mestruo) o improvvise amenorree (scomparsa delle mestruazioni per periodi anche lunghi).

Sia in un caso che nell'altro la nostra pesciolina si lamenterà moltissimo e chi le sta vicino farà bene ad assecondarla solo fino a un certo punto e a cercare di farla reagire quando il lamento supererà il sopportabile. Altro problema su cui sarà necessario intervenire sarà la tendenza ad abusare degli antidolorifici. Controllatela attentamente e convincetela a sostituire i medicinali con metodi naturali. Ricordate, inoltre, che la Luna in Pesci è dotata di una sconfinata fantasia ed è sempre disponibile a staccarsi dal mondo reale per tuffarsi nel mondo del sogno. È questa un'arma da utilizzare nei momenti di crisi: una videocassetta della sua telenovela preferita, un romanzo d'amore, un compact del cantante che adora, avranno il potere di distrarla e indurla a dimenticare qualsiasi dolore.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

II

Il primo amore: la scoperta del maschile

Sull'amore in generale e sul primo amore in particolare si è già scritto tanto, e molto meglio di quanto potremmo fare noi, che ci asterremo perciò da qualsiasi altra considerazione che non sia strettamente astrologica.

Per parlare del primo amore abbiamo preso in considerazione essenzialmente la posizione del Sole di nascita (ovvero il Segno), perché pensiamo che nel momento in cui una ragazza si innamora per la prima volta, evento che in genere si situa negli anni dell'adolescenza, il comportamento affettivo, segnalato normalmente dalla posizione di Venere nel tema natale, sia ancora in embrione, così come la coscienza di sé in quanto donna e i conseguenti modelli di comportamento nei confronti del maschio, rappresentati dalla Luna. Ci sembra che gli innamoramenti dell'adolescenza, ben lungi dal rappresentare un reale e cosciente rapporto con «l'altro» siano in realtà una proiezione dell'Io che attraverso questa esperienza si cerca, si verifica, sperimenta le sue capacità, scopre le sue esigenze. Per questo il Sole, simbolo assoluto dell'Io, ci è sembrato l'elemento più adatto da prendere in considerazione.

Tuttavia, non ci è stato possibile trascurare anche l'influenza di Venere e della Luna che, spesso, apportano correttivi sostanziali alle tendenze dell'Io/Sole, i quali anche nelle scelte e nel comportamento affettivo adolescenziale possono farsi valere.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Come sempre, occorrerà leggere questa esposizione con un poco di elasticità, senza dimenticare mai che ogni individuo è assolutamente unico e che l'insieme di un tema natale può offrire conclusioni completamente diverse da quelle deducibili dall'esame di un singolo elemento del tema, Sole incluso.

IL SOLE E IL PRIMO AMORE

Sole in Ariete. È una posizione senza dubbio «travolgente», che può dare risultati entusiasmanti, ma che può anche portare con sé, soprattutto nella giovinezza, qualche elemento di rischio. La tendenza del segno a esagerare in ogni campo, a vivere ogni sentimento con l'intensità bruciante di una fiammata, è fin troppo affine alla tendenza tipicamente adolescenziale a drammatizzare e a esasperare all'eccesso toni e situazioni. Il rischio è che la ragazza Ariete innamorata per la prima volta perda completamente il senso della misura, si butti in questa passione con tutta se stessa, dimenticando completamente il resto della sua vita e sviluppando un senso di dipendenza davvero eccessivo dal suo oggetto d'amore.

Nel tentativo poi di ottenere «a ogni costo» quel che desidera la giovane Ariete può facilmente nascondere la sua insicurezza dietro comportamenti aggressivi e provocatori che, ben lungi dal sedurre, potranno generare fastidio e rifiuto o peggio, e nel caso che il principe azzurro in questione sia individuo di pochi scrupoli, esporla a esperienze traumatiche.

Queste tendenze potranno essere corrette da altre influenze del tema individuale, quali ad esempio Venere in Toro, Gemelli o Aquario e/o la Luna in segni di Terra o di Aria. I segni di Terra (Toro, Vergine e Capricorno) forniscono all'Ariete una discreta dose di pacatezza e pru-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

denza; i segni di Aria (Gemelli, Bilancia e Aquario) gli permettono di relazionarsi con il prossimo in modo un po' più disincantato, realistico e con un pizzico di senso critico. Molto utile risulterà inoltre una Luna o una Venere in aspetto positivo con Saturno, che inserisce considerevoli elementi di razionalità e autocontrollo nel comportamento affettivo.

Se invece Venere dovesse trovarsi in Ariete o Pesci e la Luna cadere in un segno di Fuoco (Ariete, Leone e Sagittario) o di Acqua (Cancro, Scorpione e Pesci) e non fossero l'una e l'altra sostenute da Saturno, i consigli di familiari e amici serviranno a ben poco e solo il tempo e l'esperienza potranno correggere quegli atteggiamenti che la prima volta, ma purtroppo anche la seconda, la terza e così via, si sono rivelati controproducenti.

Sole in Toro. È probabile che nemmeno i sussulti emotivi del primo innamoramento possano turbare la sostanziale serenità di una fanciulla nata sotto questo placido segno. La giovane Toro, come tutte, certamente si innamorerà, ma nel contempo farà bene attenzione a non perdere per questo né il sonno né l'appetito. L'amore per il quieto vivere, il profondo rispetto di se stessa (qualità che nelle donne è tanto rara quanto preziosa), il rifiuto istintivo per le situazioni rischiose o problematiche, le saranno, anche in amore, di grande aiuto. È ben difficile, infatti, che una ragazza nata sotto il segno del Toro perda la testa per il professore tanto maturo e affascinante quanto solidamente sposato e lontano, o per uno di quei giovanotti che passano la giornata scorrazzando su motociclette rombanti con la benzina comprata da mammà.

Molto più probabile che sviluppi una tenera attrazione per l'amico d'infanzia, il compagno di studi, l'amico del fratello, qualcuno insomma che si inserisca in modo dolce e indolore nella sua quotidianità, che sia in grado di accogliere il suo amore tranquillo e avvolgente e di offrir-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

le in cambio un affetto sicuro.

Ma anche questo atteggiamento può, se esasperato, portare con sé dei rischi. L'attaccamento, spesso eccessivo, del Toro a ciò che ha conquistato e che considera ormai «di sua proprietà», il suo rifiuto di prendere coscienza degli aspetti negativi della realtà, il terrore per i cambiamenti, possono indurre la ragazza nata sotto questo segno a rimanere attaccata a una situazione affettiva e a un particolare uomo anche quando questi si è ben dimostrato inadeguato alle sue aspettative e alle sue esigenze.

È questo, infatti, uno dei segni più conservatori che esistano e la percentuale di Toro, sia maschi che femmine, che finiscono con lo sposare «il primo amore» è assai alta.

Tutto bene quando il caso, il destino o lo Zodiaco fanno sì che tra i due si realizzi quella profonda intesa per la quale il Toro, e ancor più la donna Toro, sarebbe disposto a dare quasi tutto. Ma il condizionamento a conservare ciò che si ha scatta, purtroppo, anche quando le cose vanno diversamente. Le conseguenze sono intuibili e vanno dall'abbandono a una vita di frustrazioni.

Questo rischio sarà tanto più alto se nel tema individuale Venere o la Luna si trovano in Toro, accentuando dunque le tendenze del segno. Lo stesso effetto sarà prodotto da Venere o Luna in Pesci o in Cancro, segni che tendono assai a confondere la realtà con i propri sogni, o da una Luna in Leone, segno orgoglioso ma tanto attaccato alle proprie convinzioni da risultare inamovibile, in Vergine, che in quanto a conservatorismo riesce a battere persino il Toro, o in Bilancia, posizione che porterà questa ragazza a rispettare, anche a costo di grandi sofferenze, gli impegni che ha preso e che lei ritiene vincolanti.

Al contrario, questo rischio verrà di molto attenuato dalla presenza di una Venere in Ariete e in Gemelli, ma anche da una Luna in Ariete, Gemelli, Sagittario, Aquario, Scorpione o Capricorno. Venere, o la Luna, in Ariete propongono infatti un comportamento affettivo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

basato sugli impulsi del momento, su passioni tanto istantanee quanto precarie, su cambiamenti bruschi e repentini e impedisce dunque alla fanciulla Toro di fossilizzarsi su di un solo soggetto. Venere in Gemelli inserisce invece un elemento di profonda curiosità, un gusto della scoperta e un certo distacco che riescono a intaccare persino la mitica fedeltà taurina.

Altrettanto si può dire per la Luna in Gemelli, in Sagittario e ancor più in Aquario, segno profondamente sperimentale e talmente indipendente da risultare incomprensibile per la maggior parte degli esseri umani. Le Lune in Scorpione e in Capricorno, invece, potrebbero essere anche disposte a dedicarsi per sempre a un solo uomo, ma non accetterebbero mai di subire passivamente un rapporto che le svilisca e le umili.

Sole in Gemelli. Non mancheranno certo gli amori a questa disinvolta ragazzina, al punto che fra tanti, confusi e mescolati insieme, identificare il primo amore può essere un problema.

A partire dai tempi dell'asilo, infatti è sempre stata circondata da una serie ininterrotta di «fidanzati» affascinati dalla sua simpatia e dalla sua *verve*. Contrariamente, però, a quanto sarebbe accaduto a molte ragazzine in questa situazione, non ha mai approfittato del suo fascino per darsi delle arie o giocare alla principessa altezzosa, anzi, se non altro per pura simpatia non ha mai negato a nessuno l'ingresso nel suo harem.

Gli innamoramenti dell'adolescenza non sono dunque per lei nulla di nuovo e non saranno certo i sommovimenti ormonali della pubertà a toglierle il buon umore e la voglia di giocare. I suoi flirt saranno numerosi, di breve durata e, il più delle volte e almeno per lei, assolutamente indolori. Saranno insomma un gioco in più per divertirsi con gli amici, senza impegno e senza eccessivi coinvolgimenti emotivi, un gioco segnato senza dubbio da una

CIRCOLO L.I.N.E.R.

componente narcisistica ed esibizionistica, ma sostanzialmente innocuo. È certamente una condizione ideale per un'adolescente che, in questo modo, si accosta gradualmente e senza traumi al rapporto con l'altro.

Bisogna, però, fare attenzione a che questo atteggiamento, invece di caratterizzare solo la fase adolescenziale, finisca con il cristallizzarsi e con il diventare l'atteggiamento affettivo permanente di questa giovane. Il rischio sarà tanto più grande quanto più i valori Gemelli (Luna e/o Venere nel segno o in rapporto con Mercurio, in modo particolare) saranno evidenziati nel tema individuale e lo stesso si può dire, anche se per motivi diversi, per una Luna in Aquario o in Sagittario.

Venere in Toro, o la Luna in Toro, Vergine in Capricorno e Bilancia attenueranno invece la tendenza alla superficialità del segno, inserendo una nota di fedeltà e di impegno nel rapporto affettivo. Anche Venere in Cancro, oppure la Luna in Cancro, Pesci e Scorpione, potranno avere una funzione positiva e permettere alla nostra fanciulla di vivere il primo amore in modo più profondo e intenso di quanto i Gemelli da soli suggerirebbero. Venere o la Luna in Ariete o Leone aumenteranno il protagonismo dei Gemelli ma, in compenso, sapranno infondere maggior calore e intensità affettiva.

Sole in Cancro. Le ragazze nate sotto il lunare segno del Cancro sono forse le più vulnerabili dal punto di vista affettivo e le più soggette a vivere il «primo amore» come una novella d'altri tempi che si snoda tra pizzi, crinoline, sguardi furtivi e appassionati, lacrime e sospiri. Emotive, ipersensibili, sognatrici e prive sia di senso pratico che di iniziativa, si innamoreranno con grandissima facilità tanto del compagno di banco quanto del garzone del droghiere, la cui pelle irta di brufoli adolescenziali e i cui modi da scaricatore verranno nella di lei immaginazione convertiti in pel di pesca e attenzioni da giovane Lord.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Poiché il mondo in cui viviamo non è esattamente popolato da gentlemen, le delusioni cui la nostra sognatrice andrà incontro saranno inevitabili, ma salutari, perché solo scontrandosi con la realtà delle cose questa giovane potrà, forse, scendere dalle nuvole e decidersi ad affrontare la vita per quel che è e gli uomini per quel che sono. D'accordo, come prospettiva non è granché, ma forse è meglio perdere qualche illusione di troppo che trasformarsi in una martire volontaria a vita.

I correttivi che lo Zodiaco fornisce a chi si trovi in questa situazione sono, però, fortunatamente molti.

Solo la concomitante presenza di Venere in Cancro o della Luna in Cancro o in Pesci avrà la capacità di ribadire ed enfatizzare la tendenza al sogno del Sole in Cancro. Ma già una Luna in Scorpione (che pur, come Cancro e Pesci, è segno di Acqua) si rivelerà importante e renderà la nostra fanciulla assai scaltra e determinata, permettendole di navigare con grande destrezza fra le insidie che l'amore porta con sé.

Una Luna in un segno d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario) o una Venere in Gemelli, poi, forniranno capacità di valutazione critica della realtà e contribuiranno a frenare la tendenza all'abbandono romantico del Cancro. Anche la presenza di valori di terra, cioè una Venere in Toro o Vergine, una Luna in Toro, Vergine o Capricorno, potrà riportare la giovane Cancro alla realtà e impedirle di prendere lucciole per lanterne.

Una Venere in Leone, infine, o una Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) si riveleranno provvidenziali: l'elemento fuoco avrà infatti la capacità di galvanizzare le energie della giovane Cancro, di sollecitare il suo orgoglio o la sua curiosità verso altre esperienze, di scuoterla da quel torpore malinconico in cui il Cancro la trattiene e spronarla all' azione.

Sole in Leone. Contrariamente a quanto si sente comu-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

nemente affermare, la donna Leone, pur così appariscente e apparentemente sicura di sé, è in realtà dominata dall'insicurezza e totalmente incapace di vivere senza un uomo al fianco che la sostenga e la gratifichi. Il segno infatti è un segno maschile, che toglie alla femminilità qualsiasi valore autonomo e che trasmette alla donna nata sotto questo segno la sensazione di esistere solo nella misura in cui è apprezzata e riconosciuta dal maschio.

Col tempo e l'esperienza questa donna può arrivare a superare questa dipendenza dal maschile (che qui come non mai assume la connotazione del Padre), ma si tratta in ogni caso di un processo lungo e faticoso che non ha certo avuto modo di strutturarsi nell'epoca in cui una giovane incontra il suo primo amore.

Accadrà così che questa giovane, così disperatamente alla ricerca di conferme, si innamorerà di chiunque col rischio di farsi irretire da un inetto che sfrutta la sua generosità e la sua energia, o di farsi abbindolare da un poco di buono. Se questo dovesse verificarsi, l'orgoglio che la contraddistingue la porterà, fortunatamente e in breve tempo, a rendersi conto di quanto sta accadendo. Da quel momento, sentendosi tradita, recupererà tutta la sua dignità regale e si mostrerà freddamente implacabile. In questo sarà aiutata dalla presenza nel tema di una Luna in segni d'Aria, in Capricorno o in Vergine e da una Venere in Gemelli, Vergine o Bilancia che aumenteranno la capacità critica e la consapevolezza.

Al contrario, con una Luna in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione, Pesci) o di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) o in Toro, con una Venere in Cancro o in Leone, le acque si intorbidiranno maggiormente e la giovane Leone dovrà sudare parecchio per togliersi di dosso il peso che, volontariamente, si è posta sulle spalle. Cancro e Pesci introdurrebbero una tendenza alla fantasticheria romantica che le renderebbe più difficile individuare gli aspetti negativi del suo principe azzurro; Ariete, Leone e Sagittario la rende-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

rebbero a un tempo ingenua, impedendole di accorgersi di come stanno andando le cose, e testarda, spingendola a sfidare la realtà per dimostrare che, comunque, a lei è possibile piegare o convincere chiunque; lo Scorpione la spingerebbe a impegnarsi a fondo in una lotta che, costi quel che costi, dovrebbe nelle sue intenzioni piegare la realtà ai suoi voleri, mentre il Toro, con la possessività e la cocciutaggine che gli sono propri e che sono comuni anche al Leone, la frenerebbero nel lasciare quel che ormai considera suo possesso.

Sole in Vergine. Cauta, prudente e controllata in ogni momento della sua vita, la ragazza della Vergine rischia di scoprire, insieme all'amore, anche il proprio tallone d'Achille. Abituata a muoversi all'interno di un universo personale perfettamente ordinato, si troverà a gestire con una certa difficoltà il caos emozionale che l'innamoramento comporta. Spaventata da quanto le accade, incapace di accettare con naturalezza i soprassalti del cuore che sfuggono al controllo della ragione e della volontà, la giovane Vergine reagirà molto probabilmente con la chiusura e se non riuscirà a controllare le emozioni e i sentimenti, controllerà perlomeno il comportamento e farà in modo da trasformarsi in una statua di sale.

È probabile che tutto ciò avvenga senza che lei nemmeno se ne accorga, ma questo non impedirà a chi si stava interessando a lei di sentirsi raggelato, dando così il via a una spirale di incomprensioni e chiusure reciproche. È dunque quasi impossibile che il primo amore di una Vergine non sfoci in una cocente delusione, confermando così il senso di inadeguatezza e di inferiorità che sempre è latente in chi è nato sotto questo segno e generando, per reazione, ulteriore freddezza e chiusura. Occorrerà poi molto tempo perché questa giovane impari a vivere con naturalezza e ad accettare le proprie emozioni, aprendo la porta del suo cuore a una relazione matura e soddisfa-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

cente. Venere in Cancro o in Leone, segni caratterizzati, sia pur in modo diverso, da una forte emotività, potranno aiutarla in questo, per lei non facile, cammino. Analogo effetto sarà prodotto dalla Luna in Cancro o in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario). Benefica risulterà anche una Luna in Toro, che, per quanto possa risultare in questo caso davvero troppo possessiva, sarà senza dubbio un elemento che spingerà la nostra Vergine verso una maggiore accettazione delle sue pulsioni. Venere in Scorpione o la Luna sempre in Scorpione, ma anche in Pesci, invece, complicheranno la situazione tingendola di tonalità ora sadiche ora masochistiche.

Venere in Vergine, in Bilancia o la Luna in segni sostanzialmente freddi, come sono i segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario), o rigidamente autocontrollati come la Vergine e il Capricorno, renderanno ancora più radicale la tendenza di base del Sole in Vergine e peggioreranno dunque la situazione.

Sole in Bilancia. Siamo di fronte a un'altra giovane ben lontana dal farsi trascinare nelle spire di un amore tormentoso e appassionato e ben determinata a tenere sempre sotto controllo tutto quanto accade dentro e fuori di lei. La presenza simbolica di Saturno nel segno ha infatti la meglio su quella di Venere e conferisce a questa giovane un autocontrollo emotivo e una freddezza che, dietro a una apparente dolcezza, fa di lei una vera «Lady di ferro». Il suo primo amore, dunque, si svolgerà molto probabilmente secondo uno schema prestabilito che corrisponde rigidamente ai canoni di «ciò che conviene a una ragazza ben nata». Villanzoni e macho volgari saranno rigorosamente esclusi (il che è sicuramente un bene), ma anche chi le è, seppure di poco, inferiore socialmente e culturalmente o chi non condivide i suoi ideali e il suo stile di vita subirà la stessa sorte. Tanta selettività procrastinerà forse il momento in cui la giovane Bilancia deciderà di aprire le

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

porte del proprio cuore, ma in cambio la metterà probabilmente al riparo da delusioni e perdite di tempo. Il rischio di questo atteggiamento è, ovviamente, l'incapacità di vivere fino in fondo gli aspetti più coinvolgenti dell'amore e, se protratto nel tempo, il rischio di pervenire a una vera e propria aridità affettiva.

Un correttivo potrebbe essere costituito da Venere o dalla Luna in Leone o in Scorpione, segni sufficientemente passionali da aprire diversi squarci nello schermo della Bilancia, da Venere in Sagittario, che con la sua spontaneità e gioia di vivere saprà imporre le proprie reali esigenze, ma anche dalla Luna negli altri due segni di Fuoco (Ariete e Sagittario) o d'Acqua (Pesci e Cancro).

Venere in Vergine o la Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno), con la loro tradizionale prudenza, freneranno invece ancor più le già scarse capacità espansive della Bilancia.

Venere in Bilancia e la Luna in segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario), infine, consolideranno la tendenziale freddezza emotiva del segno e in questo caso, più che in qualsiasi altro, la giovane Bilancia dovrebbe cercare di dare il massimo spazio alle sue sensazioni ed emozioni, dimenticando tutto quel complesso e limitante sistema di regole in cui troppo spesso vive.

Sole in Scorpione. Il primo amore di una Scorpione sarà «unico, irriproducibile e drammatico».

Le storie normali, alla portata di qualsiasi sua coetanea, non fanno per lei; i ragazzini che le lanciano sguardi tra l'adorante e il lascivo possono andar bene per divertirsi un po' senza per questo conceder loro assolutamente niente, ma in compenso è dispostissima a innamorarsi dell'amico di papà che le fa piedino sotto il tavolo o del bel tenebroso del quartiere, meglio se provvisto di una pessima fama e di amicizie torbide. Conquistare l'oggetto dei suoi sogni a quel punto non sarà un problema, la

CIRCOLO L.I.N.E.R.

donna Scorpione sprizza sensualità da tutti i pori e sono ben pochi i maschi in grado di resisterle.

Il primo amore, come del resto il secondo, il terzo e così via, diventa così per la nostra Scorpione uno psicodramma (in cui realmente crede, se no non c'è gusto) con cui vivacizzare le sue giornate, mettendo alla prova la propria e l'altrui resistenza. Rischi sostanziali, a parte quello non trascurabile di finire in mano a un autentico pervertito, non ce ne sono, perlomeno finché la giovane resta giovane. Col tempo, però, questo atteggiamento potrebbe diventare davvero drammatico, questa volta veramente e non per gioco, e condurla a una vita affettiva molto, molto difficile.

Venere in Vergine o Capricorno, la Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno) possono fortunatamente attenuare queste tendenze e suggerire alla giovane Scorpione maggior prudenza e moderazione.

Un effetto positivo sarà prodotto anche da Venere in Bilancia e dalla Luna in segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario) che con il loro innato senso critico, la capacità di valutare persone e situazioni, e una certa dose di freddezza che qui non guasta per niente, riusciranno a tenere fuori dai guai la giovane Scorpione e la spingeranno, più avanti, a scelte ben meditate e opportune.

Venere in Sagittario, invece, e la Luna in segni di Fuoco contribuiranno a esasperare i toni di questo segno già esasperato per suo conto. Consigliare moderazione e riflessione è giusto, ma, purtroppo, anche inutile.

Lo stesso vale per Venere e la Luna in Scorpione che ovviamente amplificano le tendenze del segno. La Luna in Cancro e Pesci, gli altri due segni d'Acqua, poi, aprirà un profondo conflitto tra bisogno di tenerezza e bisogno di affermazione, complicando dunque di molto le cose, con effetti a volte seducenti ma a volte deleteri.

Sole in Sagittario. Ottimismo, buonumore e fiducia

CIRCOLO L.I.N.E.R.

sono le doti più evidenti delle ragazze nate sotto il segno del Sagittario. A queste caratteristiche bisogna aggiungere uno spiccato gusto per l'avventura e una irresistibile spinta all'esplorazione che le porta, assai precocemente, ad avventurarsi nel dedalo degli umani sentimenti. I suoi primi palpiti saranno dunque molto precoci, ma al contrario di quanto avviene per altre sue coetanee nate sotto altri Soli, il tutto si verificherà con estrema naturalezza e con una spontaneità e una gioia di vivere tali da togliere ai suoi innamoramenti qualsiasi connotazione tenebrosa e qualsiasi complicazione che possa oscurare questo momento felice. Il suo primo amore sarà probabilmente un coetaneo, vicino a lei per gusti e affinità, ma disposto a farsi trascinare dal suo travolgente entusiasmo nella scoperta del mondo e della vita. Tutto bene, dunque; l'unico rischio sta in quella stessa fiducia e generosità che costituiscono le sue doti migliori.

La giovane Sagittario dovrebbe stare attenta a non eccedere in indulgenza, a non sorvolare sulle caratteristiche negative del ragazzo che ha eletto a re del suo cuore e, soprattutto, non pretendere di farlo diventare, a furia di ragionamenti e spiegazioni, quello che non è. L'atteggiamento didattico del tipo «adesso ti spiego cosa devi fare», che il Sagittario tende ad applicare in tutti i suoi rapporti, è estremamente controproducente in amore, tanto più se a esercitarlo è la donna.

Venere in Bilancia o Aquario, la Luna in un segno d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario) potrebbe costituire un ottimo correttivo, permettendole di essere più disincantata, più critica e, nello stesso tempo, meno bacchettona.

Lo stesso si può dire per una Venere o una Luna in Scorpione, che azzereranno tanto il rischio di farsi abbindolare quanto gli atteggiamenti didascalici. La Luna in Cancro e in Pesci (gli altri due segni d'Acqua), invece, la renderà sì più malleabile e disponibile ad accettare il suo amore per quello che è, ma aumenteranno la sua inge-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

nuità e con questo il rischio di subire cocenti delusioni.

Venere in Capricorno e la Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno) agiranno in maniera esattamente opposta: la renderanno più cauta e prudente ma, nello stesso tempo, ancor più cocciuta nell'arduo compito di trasformare il suo amato bene nella riproduzione perfetta dell'uomo ideale.

Venere in Sagittario e la Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), infine, avranno un effetto travolgente, aumentando in maniera esponenziale la simpatia, il calore umano, la disponibilità e la generosità del Sagittario. Purtroppo, accanto a queste innegabili doti verrà aumentata, sempre in maniera esponenziale, anche la convinzione di essere perfetta, infallibile e la tendenza a trattare chiunque, innamorato compreso, come un pupazzetto di creta da plasmare a proprio piacere.

Sole in Capricorno. Eccoci di fronte a una vera dura, che da sempre dimostra senza alcuna ostentazione con chi si ha a che fare. Non stiamo certo parlando della presunta «durezza» di quelle ragazze che cercano di affermare la propria forza e nascondere le proprie insicurezze, assumendo atteggiamenti sguaiati e aggressivi copiati pari pari dai coetanei di sesso maschile. Al contrario, a questa ragazza difficilmente sfuggirà una parolaccia o un atteggiamento men che composto, e sarà proprio questo suo riserbo e questo suo costante, ma spontaneo, autocontrollo a trasmettere agli altri tutta la portata della sua determinazione e della sua forza.

Tutto ciò, però, non la preserverà purtroppo dalla delusione e dalla sofferenza che un amore non corrisposto comportano. Dietro al suo sguardo di ghiaccio, infatti, batte un cuore dominato dalla passionalità che Marte, esaltato in Capricorno, trasfonde al segno.

Il suo primo amore sarà dunque forte, intenso ma, molto probabilmente, assolutamente segreto, così segreto

CIRCOLO L.I.N.E.R.

che il diretto interessato non ne saprà mai nulla: la giovane Capricorno preferirà infatti mille volte soffrire in silenzio che esporsi al rischio di un rifiuto e solo nel caso sia lui a muovere i primi passi, permetterà ai suoi sentimenti di emergere. Va però detto che, nella fase dell'adolescenza, quest'ultima eventualità è piuttosto improbabile, dato che i coetanei della nostra Capricorno saranno da lei più intimiditi che affascinati. D'altra parte l'adolescenza è difficilmente un periodo felice per chi è condizionato da questo segno, che dà il meglio di sé nell'età matura.

La rigidità che contraddistingue questa ragazza sarà ancora più spiccata, se nel suo tema troveremo anche Venere in Capricorno o la Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno): il senso del dovere, l'impegno, la costanza che contraddistingue l'elemento Terra sarà, infatti, talmente preponderante da renderle assai difficile entrare in comunicazione con i suoi coetanei, che generalmente, si sa, tanto seri non sono.

Venere in Aquario o la Luna in segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario) faciliteranno la sua capacità di comunicare con gli altri, la renderanno più spigliata e simpatica, ma inseriranno un elemento di freddezza emotiva che, in un personaggio già così controllato, rischia davvero di essere di troppo.

Qualche riserva potrebbe forse essere espressa per la Luna in Gemelli, che non modificherà l'atteggiamento di fondo, ma, perlomeno, renderà la nostra giovane un po' più sbarazzina di quanto il Capricorno consentirebbe.

Venere in Scorpione o in Pesci e la Luna in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione, Pesci) avranno l'effetto di rendere ancora più intense le sue passioni, ma non per questo le permetteranno di esternarle e di viverle con quella leggerezza che, in questa età, sarebbe opportuna. Al contrario, aumenteranno la tendenza all'introversione e inseriranno una nota di malinconia, che non sarà certo di aiuto.

Gli unici elementi del tema natale che potranno dun-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

que smussare un po' i suoi spigoli, si riferiscono tutti ai segni di Fuoco: l'entusiasmo di una Venere in Sagittario o della Luna in Ariete, Leone, Sagittario, potrà riscaldare un poco il suo temperamento, spingerla a lasciarsi maggiormente andare e renderla più disponibile verso le umane debolezze. Il risultato potrà essere soddisfacente nell'immediato, ma forse ugualmente deludente a lungo termine. La femminilità della donna Capricorno è, infatti, una femminilità del tutto atipica, che si distacca di eoni da qualsiasi idea della femminilità. Solo con il tempo questa donna potrà comprendere, accettare e vivere serenamente il suo «essere donna» aprendo così le porte a una relazione matura, consapevole e soddisfacente con chi davvero lo meriti.

Sole in Aquario. Forse nessuno più di lei si trova al riparo dai tormentoni abitualmente causati dalla scoperta dell'amore. L'adolescenza, come del resto sarà poi tutta la sua vita, è talmente piena di cose da fare, conoscere e sperimentare che difficilmente le rimarranno sufficiente tempo ed energie per sospirare contemplando gli occhioni di lui. Questo non significa che la giovane Aquario bandisca i sentimenti e il rapporto con il maschio dalla sua vita, ma i suoi amori, che potranno anche essere parecchi, rivestiranno un ruolo decisamente secondario all'interno dell'economia complessiva delle sue giornate e non la priveranno mai, comunque, di quel «diritto alla libertà» che è il suo unico e vero dio. Il suo atteggiamento evasivo potrà provocare nei maschi reazioni opposte, causando furori e assurdi incaponimenti in chi non riesce a sopportare che una donna sfugga al suo potere o conducendo i più accorti a prenderla per quel che è e ad accontentarsi della sua «affettuosa amicizia». Per lei, comunque, non ci sarà nessun problema, a meno che una subdola Venere in Pesci o una Luna in Pesci o in Cancro non la inducano a rincorrere un sogno d'amore che non corrisponde affatto

CIRCOLO L.I.N.E.R.

alla sua natura. In questo caso è augurabile che la razionalità e il distacco del Sole in Aquario riescano, prima o poi, ad avere il sopravvento. La tentazione di sopravvalutare il primo amore e di attaccarvisi in modo eccessivo è in qualche modo presente anche con una Luna in Vergine o in Toro che però, con il loro senso pratico, portano contemporaneamente in sé anche l'antidoto a questo possibile virus. Forse con una combinazione di questo tipo la giovane Aquario investirà molte speranze, progetti, desideri, nel suo primo rapporto d'amore, ma sarà poi in grado di valutare la realtà e di staccarsi al momento opportuno.

Nessun attentato alla sua libertà, in compenso, le arriverà da una Luna in Scorpione, che accentuerà il suo amore per la trasgressione e le fornirà mille modi diversi per eludere le situazioni sgradevoli; da Venere o dalla Luna in Capricorno che esalteranno il suo spirito di indipendenza anche in campo affettivo; dalla Luna in Gemelli, che la renderà più disinvolta e disinibita che mai; da Venere in Ariete o in Sagittario, o dalla Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), che la faranno sentire ancor più padrona di se stessa e totalmente libera di muoversi e decidere come le pare.

Resta la Luna in Bilancia, posizione non molto felice che, pur acuendo la capacità di valutazione critica, inserisce un bisogno di adeguamento alle regole in contrasto con l'autentica necessità di libertà dell'Aquario e che genera dunque una contraddizione profonda, destinata, soprattutto in campo affettivo, a rimanere aperta.

Sole in Pesci. L'ultimo segno dello Zodiaco condivide con il Cancro, altro segno lunare, la palma di più dolce e romantico dello Zodiaco, e poiché l'adolescenza è il periodo in cui, per definizione, si vive l'«amor romantico» per eccellenza, tutto in teoria dovrebbe svolgersi secondo i copioni stantii della letteratura rosa. Come sempre la realtà è un po' diversa dalla retorica, inclusa quella zodia-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

cale, e in questo caso, considerata l'estrema disponibilità del segno a qualsiasi suggestione, la posizione di Venere o della Luna diventano determinanti.

La fanciulla nata con il Sole nel segno dei Pesci potrà avere Venere in Capricorno, in Aquario, in Pesci, in Ariete o in Toro mentre la Luna potrà, ovviamente e come sempre, trovarsi in qualsiasi segno.

Una Venere in Capricorno o in Toro e/o una Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno) o in Bilancia freneranno la tendenza al sogno a occhi aperti tipica dei Pesci, inserendo elementi di valutazione razionale della realtà che risulteranno, all'atto pratico, molto utili.

Venere in Aquario, la Luna in Aquario o Gemelli aumenterà l'elusività e la tendenza alla fuga che costituiscono, a un tempo, il maggior difetto e la maggior attrazione dei Pesci: una fanciulla con queste posizioni astrali potrebbe essere pronta, oggi, a dare la vita per l'amato bene e domani scoprire che il miglior amico dello stesso è molto più interessante di lui.

Venere in Ariete e una Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) sapranno coniugare la sensibilità e la dolcezza del segno con gli ardori della passione e i risultati potranno lasciare adito a molti dubbi: in questa combinazione, infatti, avremo un mix altamente esplosivo, ma che espone la nostra giovane al rischio di pesantissime delusioni.

Venere in Pesci e/o una Luna in Pesci o in Cancro, tuttavia, rappresentano forse la combinazione più difficile, perché ricostruiscono il regno del sogno e dell'illusione assoluta: l'impatto con la realtà potrebbe essere molto pesante. La Luna in Scorpione potrebbe trasformare questa ragazza in una irresistibile seduttrice, che avrà come unico e implacabile nemico lo scorrere del tempo.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

III

La prima volta: la scoperta del sesso

Anche se i nostri tempi non sono decisamente più quelli delle nostre mamme, anche se i costumi sessuali sono cambiati a una velocità paragonabile solo a quella dei progressi nell'informatica, anche se, fino a venticinque anni fa, giungere all'altare illibate era un obbligo cui si atteneva la stragrande maggioranza delle donne e ora è esattamente il contrario, anche se l'incontro col maschio ha perso molta dell'importanza di cui era stato rivestito, il primo rapporto sessuale resta una tappa fondamentale nella vita di una donna. Come sempre il tema natale individuale illumina anche questo particolare aspetto della vita e un'analisi accurata potrebbe dirci non solo «come» avverrà, o è avvenuto, questo incontro, ma, attraverso l'esame dei transiti, anche «quando» e con chi.

Gli elementi da prendere in considerazione saranno diversi, ma dal momento che parliamo di incontro col maschio e con la virilità in senso assolutamente letterale, sarà molto significativa la posizione di Marte. Il pianeta della guerra, infatti, è anche il pianeta della virilità, tant'è che anatomicamente corrisponde al pene e simboleggia l'atteggiamento e il comportamento sessuale. Nel tema di un uomo, dunque, Marte ci dice come quest'uomo vive la sua sessualità, nel tema di una donna ci parla del rapporto che questa donna ha, a livello sessuale, con il maschio.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Marte in un segno piuttosto che in un altro indica quali caratteristiche la donna ricerca nel maschio e quali aborre: un Marte in Ariete, ad esempio, implica la ricerca di un uomo vistosamente virile e, nello stesso tempo, molto tradizionale, una sorta di John Wayne in grado di prendere di peso la sua promessa sposa e di sbatterla sul letto senza tanti complimenti; un Marte in Cancro, al contrario, inclina verso uomini morbidi e dolci e non potrebbe mai tollerare la violenza, o anche solo la durezza, al momento dell'amore.

La posizione di Marte nelle case può fornirci ulteriori particolari che il più delle volte si riferiscono all'ambiente o alla situazione in cui più facilmente si realizzerà l'incontro o indicare alcune caratteristiche «sociali» e di *status*, di cui deve essere portatore il maschio designato.

Ad esempio, un Marte in casa sesta potrebbe indicare la tendenza a innamorarsi di uomini conosciuti nell'ambiente di lavoro, soprattutto se si parla di lavoro dipendente, ma anche la propensione ad accoppiarsi con uomini socialmente inferiori, stile Lady Chatterley che vive una travolgente passione con il suo stalliere. Un Marte in decima, al contrario, favorirà gli incontri in una situazione e in un momento in cui la donna si sentirà particolarmente indipendente e libera sia dai vincoli lavorativi che da quelli familiari o inclinerà verso uomini che svolgano una professione autonoma e, possibilmente, di successo: è molto dubbio, dunque, che una Lady con questo Marte, ma anche una semplice impiegata, possa essere attratta da uno stalliere. Gli aspetti che raggiungono il pianeta, infine, porranno l'accento su problematiche particolari, in caso che siano negativi, o faciliteranno il rapporto con l'altro sesso nel caso che siano positivi.

Una donna con Marte in quadratura od opposizione con i pianeti femminili, Luna e/o Venere, ad esempio, sarà portata a vedere nelle manifestazioni fisiche della sessualità maschile una latente minaccia di violenza, minac-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

cia che, purtroppo, a volte si traduce in realtà. Una donna con un bel Marte natale invece, magari un Marte in trigono con Plutone o con il Sole, vivrà il rapporto sessuale come una delle più belle e gratificanti esperienze della sua vita.

A tutto questo bisognerà poi aggiungere l'analisi del Sole che, oltre a rappresentare l'Io, nel tema di una donna rappresenta anche il partner, l'analisi di Venere, affettività e amore, di Plutone, l'altro importantissimo pianeta sessuale maschile, e, soprattutto, l'analisi della Luna, elemento centrale in tutto ciò che riguarda la femminilità.

Come si vede, siamo di fronte a un «mix» di elementi tali da rendere davvero azzardata qualsiasi generalizzazione che pretenda di essere esclusiva. Possiamo, come sempre, prendere in esame gli elementi più importanti, Marte e la Luna limitamente alla loro posizione nei segni, e fornire in questo modo alcune indicazioni, ma, in questo caso più ancora che in altri, chi legge non deve dimenticare che si tratta di indicazioni generali che potrebbero essere ampiamente corrette e rivedute dall'esame del tema natale individuale.

MARTE E LA SCOPERTA DEL SESSO

Marte in Ariete. È un Marte impetuoso che spinge assai precocemente all'incontro col maschile.

La donna con questo Marte è attratta dai maschi così maschi da diventare una caricatura di se stessi. Potrà perdere la testa per un bullo di periferia, che se ne va in giro con giubbotto borchiato su una potente Yamaha mille, ma potrà anche innamorarsi follemente dell'amico di papà e qui si può solo sperare nell'integrità morale del signore in questione. In ogni caso la sua «prima volta» avverrà in modo del tutto improvviso, senza alcuna preparazione né

CIRCOLO L.I.N.E.R.

alcuna programmazione e, purtroppo, probabilmente anche senza nessuna delicatezza.

Se il Sole o la Luna si trovano in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), questo non causerà, probabilmente, problemi. L'Ariete non avvertirà in genere nulla di stonato anche nel comportamento più aggressivo, la nativa del Leone sarà talmente presa dalle proprie sensazioni da dimenticare di considerare il comportamento dell'altro e, se proprio troverà una nota negativa, sarà portato a scusarlo con l'indulgenza che gli è propria. La Sagittario saprà essere invece più critica e puntualizzare meglio i deficit di comportamento del partner, ma ben lungi dal farne una tragedia, considererà quest'esperienza proprio solo come un'esperienza in più, e se non ne sarà soddisfatta, non avrà alcun problema a ripartire verso porti più gradevoli.

Altrettanto si può dire per un Sole o una Luna in segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario).

I valori Gemelli e Aquario indurranno un distacco emotivo e una freddezza di comportamento che consentiranno alla nostra ragazza di padroneggiare sempre e perfettamente la situazione, tenendola così lontana da ogni rischio effettivo.

Nel caso poi che il primo rapporto si dovesse rivelare deludente, saprà valutare razionalmente l'accaduto e trarne importanti lezioni per il futuro. I valori Bilancia invece, contrariamente a quanto si potrebbe pensare, potranno rispondere molto positivamente al fascino di un rapporto tanto primitivo da risultare brutale. La Bilancia, infatti, è un segno dominato dall'autocontrollo e dal rispetto della forma, ma proprio per questo è intimamente e segretamente affascinata dal suo opposto, che può essere perfettamente rappresentato dal comportamento rozzo, sgraziato e del tutto istintivo di un Marte in Ariete.

Anche Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno), checché se ne pensi, potranno apprezzare

CIRCOLO L.I.N.E.R.

l'intensa carnalità e la concretezza suggerita da questo Marte. Un approccio spiccio, diretto, quasi «contadinesco» avrà anzi l'effetto di liberare la sensualità intensa, ma a volte repressa, delle donne con valori di terra e lascerà assai stupito il partner che, ingannato dal suo riserbo, pensava probabilmente di trovarsi di fronte a una pudica e timorata fanciulla. Grazie al realismo suggerito dal Sole o dalla Luna in questi segni, inoltre, la fanciulla in questione saprà ben distinguere il grano dal loglio, eviterà di farsi abbindolare e si concederà solo a chi lo merita.

Chi invece si troverà nella situazione più difficile sarà la ragazza con Sole o Luna in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione o Pesci). Il romanticismo e la tendenza esasperata al sogno del Cancro e dei Pesci, uniti all'impulsività di un Marte in Ariete, potrà infatti portarla a prendere dei granchi colossali e predisporla a esperienze molto sgradevoli.

Ci vorrà molto tempo perché questa ragazza capisca che la causa dei suoi guai è lei stessa e che se vuole incontrare quell'uomo forte e protettivo, ma anche tenero e delicato, che sogna deve smetterla di farsi abbagliare dai prepotenti che di forte hanno solo l'apparenza.

Sole e Luna in Scorpione, invece, non avranno alcuna difficoltà a difendersi dai prepotenti che Marte in Ariete attrae come il miele le mosche, ma resterà molto velocemente e probabilmente assai delusa dal gioco. Questo tipo di uomini, infatti, manca generalmente dell'intelligenza che è indispensabile per sostenere il gioco amoroso, ma anche erotico e sessuale, che un vero Scorpione richiede. Anche qui, nonostante la perspicacia che caratterizza lo Scorpione, occorrerà del tempo perché questa ragazza, stanca di esperienze frustranti, si decida finalmente a mettersi in discussione e a capire che quanto le è fin lì accaduto non è frutto di sventura ma della sua incapacità nello scegliere le persone giuste.

Marte in Toro. La giovane con Marte in Toro, al contra-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

rio, è attratta da uomini solidi e rassicuranti che non hanno proprio nulla a che vedere con i rambo che tanto piacciono alle sue coetanee dell'Ariete.

Il Toro insomma, una volta di più, se ne infischia dell'apparenza e bada alla sostanza e Marte in questo segno porterà a scegliere un uomo in grado di funzionare da «sponda» anche nelle situazioni più difficili. La «prima volta» di questa ragazza non avverrà dunque mai per caso, ma sarà il risultato di un rapporto in cui «lei» avrà avuto ripetute prove dell'affidabilità di lui. Da quel momento, però, sarà capace di donarsi in maniera totale e di vivere ogni incontro come una festa e un inno alla vita.

La solidità di questo Marte, inoltre, è tale da resistere anche a posizioni contrastanti sia del Sole che della Luna. L'abituale freddezza e il distacco che spesso segna il comportamento affettivo di chi ha la Luna o il Sole nei segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario) non riuscirà, ad esempio, a smorzare la sensualità e l'intenso piacere provocato dal contatto fisico che caratterizza Marte in Toro. Certo, questa ragazza non si accontenterà di un uomo che le dia solo sicurezza, ma pretenderà anche intelligenza, elasticità mentale e prontezza di spirito, il che può risultare solo positivo.

Chi ha il Sole o la Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) vedrà un poco temperata da Marte in Toro la sua impulsività, riuscendo dunque a evitare clamorosi abbagli senza che per questo debba cedere nulla in passionalità e intensità di sentimenti.

Sole e Luna in Cancro o in Pesci, poi, riceveranno da questo Marte un impulso, in questo caso più che opportuno, alla concretezza e, pur continuando a sognare come vogliono questi due segni d'Acqua, sapranno anche comprendere quando sarà giunto il momento di posare i piedi sulla terra.

Anche Sole e Luna in Scorpione, altro segno d'Acqua, saranno avvantaggiati da questa posizione di Marte che

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

saprà togliere all'Eros intenso ma a volte un po' troppo contorto dello Scorpione quell' eccesso di tenebrosità che può renderlo inquietante.

Sole e Luna in Toro, infine, riconfermeranno le tendenze di base di Marte in Toro, mentre Sole e Luna in Vergine e Capricorno saranno indotti a vivere con maggiore naturalezza, disponibilità e gioia la loro sessualità.

Marte in Gemelli. È un Marte che implica un certo distacco dalla sessualità ed esclude quei coinvolgimenti passionali che possono procurare momenti d'estasi assoluta, ma anche trascinare negli abissi della disperazione. Nonostante questo la ragazza con Marte in questa posizione potrà incontrare il sesso in età assai precoce, non certo perché folgorata dai demoni di Eros, ma più banalmente, per curiosità, leggerezza ed esibizionismo.

La sua «prima volta» sarà, nella maggior parte dei casi, talmente insignificante da non lasciare alcuna traccia e, proprio per questo, trasformarsi in un'esperienza frustrante che aprirà la via a tutta una serie di esperienze analoghe.

Solamente un Sole o una Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno) potranno attenuare questo rischio, inserendo quegli elementi di pacatezza, riflessione, calma, prudenza che, quando si parla di Gemelli, non sono mai sufficienti.

Le ragazze con Sole e Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), invece, rischiano davvero di bruciarsi le penne. Da un lato Marte in Gemelli le spingerà a una leggerezza di comportamento che, in realtà, non corrisponde alle esigenze della loro natura passionale; dall'altra, il Sole o la Luna farà sì che, fingendo di scherzare, si gettino nel gioco d'amore con tutte le loro energie, le loro speranze e la loro profonda passionalità. Fortunatamente i segni di Fuoco portano con sé un'energia talmente radicata da permettere comunque la ripresa.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Meno fortunatamente, sempre i segni di Fuoco, sono tra i meno permeabili dello Zodiaco, i meno disponibili ad analizzarsi e a mettersi in discussione, e così potrà accadere che gli errori commessi la prima volta si ripetano per tutta la vita.

Per un Sole o una Luna in segni d'Aria (Gemelli, Aquario, Bilancia), invece, Marte in Gemelli non dovrebbe costituire un grosso problema. Per questi segni, infatti, la sfera sessuale ha un'importanza relativa, può essere usata per molti scopi ma quasi mai coinvolge, davvero e fino in fondo, l'intera persona. Marte in Gemelli asseconda, dunque, questa tendenza e non crea contraddizioni. La ragazza con valori Gemelli potrà allora usare il sesso per esplorare e divertirsi, quella con valori Aquario potrà farlo per comunicare e trovare nuovi amici, quella con valori Bilancia per accalappiare un marito o per provare il brivido della trasgressione. In ogni caso si tratterà, nella maggior parte dei casi, di un'operazione un poco asettica e totalmente indolore.

Piuttosto positiva, infine, risulta questa posizione per la Luna o il Sole in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione e Pesci), che tendono a drammatizzare tutte le situazioni legate alla vita intima e affettiva. Cancro e Pesci perderanno un po' del loro candore virginale e si faranno un po' più disincantate, per lo meno sul piano sessuale, cosa che, in un'epoca dove i principi azzurri sono estinti da tempo, non può che risultare salutare. Lo Scorpione, invece, perderà un po' di quelle tinte fosche che per un tempo limitato possono affascinare, ma poi anche annoiare, e acquisirà, fortunatamente, la capacità di coniugare il sesso con una risata.

Marte in Cancro. Tutto il pathos che manca al segno precedente sembra concentrarsi nel Cancro.

La giovane con Marte in questo segno è dotata di una sensualità intensa ma che, per manifestarsi, richiede un

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ambiente morbido, accogliente, protetto e un'atmosfera soffusa di dolcezza e romanticismo. Anche l'uomo in grado di coinvolgerla deve possedere queste caratteristiche e, in qualche modo, deve apparire talmente indifeso da risvegliare il suo senso materno. È ben difficile dunque che la sua «prima volta» porti con sé risvolti traumatici, a meno che incappi in un uomo talmente «morbido» da trasformare l'incontro sessuale in una *débâcle* di cui lei potrebbe erroneamente sentirsi responsabile.

Il rischio reale è che lei, per romanticismo, ma anche per pigrizia e per profonda e intima adesione agli schemi tradizionali, continui a rimanere attaccata all'uomo con cui ha avuto la sua prima esperienza sessuale, anche quando il rapporto abbia dato ormai chiari segni di fallimento.

Sole e Luna in Cancro o in Pesci accentueranno purtroppo questo rischio, togliendo alla fanciulla in questione tanto la capacità di distinguere tra sogno e realtà, quanto l'energia necessaria per reagire e rompere una situazione insoddisfacente. Sole e Luna in Scorpione la renderanno invece molto più critica e reattiva, e la capacità di liberarsi dei pesi morti sarà dunque molto più elevata. Non bisogna dimenticare, però, che un uomo debole e indifeso, come quello suggerito da un Marte in Cancro, potrebbe diventare il soggetto ideale su cui esercitare quella punta di sadismo che caratterizza lo Scorpione. In questo caso, anche solo nel modesto ruolo di vittima, quest'uomo potrebbe diventare indispensabile per la nostra Scorpione e tenerla ancorata al rapporto, anche quando sarebbe invece meglio romperlo.

Il Sole o la Luna in Gemelli o Aquario, con la loro insaziabile curiosità per quel che c'è dietro l'angolo, dovrebbero invece riuscire a smuovere le acque e rendere comunque piuttosto varia la vita erotico-sentimentale. Non altrettanto si può dire del Sole o della Luna in Bilancia. Quest'ultimo segno, infatti, è molto legato alle convenzioni e alla forma e porta spesso le donne che ne

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

sono influenzate a mettere «la ricerca di un marito» al primo posto fra i loro interessi. Si può dunque comprendere come questo atteggiamento, abbinato alla passività e al tradizionalismo di un Marte in Cancro, possa portare la ragazza caratterizzata da questa combinazione ad attaccarsi pervicacemente all'uomo con cui ha compiuto «il gran passo».

Anche Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno) potrà produrre lo stesso risultato, ma in questo caso gli effetti saranno forse più felici. Il conservatorismo dei segni di Terra, infatti, ben si accoppia con la placidità di Marte in Cancro e accentua così le tendenze del pianeta in questa sede, sorreggendole però con uno spiccato senso pratico e con una buona dose di determinazione. Questa ragazza, dunque, non si perderà in sogni romantici, si impegnerà solo quando ne varrà davvero la pena, e dedicherà tutte le sue energie all'attuazione dei suoi progetti di vita a due.

L'esuberanza di Luna e Sole in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), infine, potrà essere moderata da Marte in Cancro, e questo può risultare più positivo che negativo. Tutti gli elementi che gettano un po' d'acqua sul fuoco ardente di questi segni sono equilibranti e contribuiscono ad arricchirne la personalità. Nello stesso tempo, l'energia e l'orgogliosa visione di sé delle donne con caratteristiche di fuoco, impedirà alla passività di Marte di prendere il sopravvento e sarà molto difficile che queste donne accettino di legarsi a un uomo che non le soddisfa solo perché «lui è stato il primo».

Marte in Leone. Ecco, come già il Marte in Ariete, un altro Marte di fuoco, pronto a infiammarsi alla prima scintilla e tale da lasciare assai poco spazio alla riflessione e a considerazioni di opportunità. La giovane con questo Marte sarà attratta da uomini vistosi o talmente convinti della propria importanza da andarsene in giro per il

CIRCOLO L.I.N.E.R.

mondo come se fossero novelli messia, ma dietro questa apparenza possono celare un profondo egoismo e la tendenza a trattare la donna come una schiava. Passionalità da un lato, ingenuità dall'altro... è una miscela molto difficile da tenere sotto controllo e che si presta a essere fonte di delusioni ripetute. La componente di orgoglio e il rifiuto delle critiche, anche se espresse sotto forma di consigli, che le valenze Leone sempre portano con sé, renderanno inutile qualsiasi tentativo di aiuto preventivo da parte di amici e familiari: le ragazze con Marte in questa posizione devono fare le loro esperienze da sole, e solo dopo aver urtato contro la realtà saranno disponibili ad ascoltare il parere di chi, davvero, vuol loro bene.

Naturalmente Sole e Luna in segni di terra (Toro, Vergine, Capricorno) avranno come sempre un'influenza profondamente moderatrice, inseriranno quel briciolo di buon senso, di prudenza e di valutazione oggettiva della realtà che in questo caso si riveleranno provvidenziali e metteranno la nostra giovane al riparo dalle esperienze più negative. Lo stesso si può dire di una Luna o un Sole in segni d'Aria. Le donne influenzate da questi segni, infatti, non vengono mai meno alla loro capacità di osservare gli altri e la realtà con occhio critico, difficilmente saranno travolte dalla sorpresa e dalla disillusione nel caso l'altro si mostri nettamente inferiore alle loro aspettative, anzi a dire il vero se lo aspettavano e tutta una serie di piccoli segni già le aveva messe sull'avviso.

In questo sono nettamente aiutate da un'emotività che molto raramente raggiunge il livello di guardia e che mai, comunque, lo supera: qualche volta questo può essere un handicap, ma con un Marte in Leone è una vera fortuna.

Sole e Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) spingeranno invece l'acceleratore sulla passionalità, l'impulsività, l'imprudenza. I guai e le delusioni sono dunque assicurati. Fortunatamente, l'elemento fuoco ha in sé gli antidoti contro i guai che da se stesso causa. L'energia

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

vitale, la forza, la fiducia in se stesse di queste donne è tale da permettere loro di riemergere anche dalla palude più profonda e di ricominciare ogni volta come se non fosse successo niente. Non sarà una vita facile, questo è certo ma, perlomeno, finché la gioventù le sorregge, non sarà nemmeno una vita piatta.

Chi si trova nella posizione peggiore sono forse le donne con Sole e Luna in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione e Pesci). L'emotività, la fragilità, la mancanza di senso della realtà (con conseguente forte propensione alle illusioni) di Cancro e Pesci non sono certo quel che ci vuole per arginare la prepotente e travolgente impulsività di Marte in Ariete. A questo bisogna aggiungere che una donna Cancro o Pesci è istintivamente portata (salvo, naturalmente, altri valori del tema) a porsi in una posizione di sottomissione nei confronti del maschio e, dunque, un uomo arrogante, come quello richiesto da Marte in Leone, ben si accompagna con questa tendenza, ma non per questo evita tutte le sofferenze che un uomo-padrone può infliggere. Nel caso, invece, che la Luna o il Sole siano in Scorpione il gioco si fa più complesso. Da un lato la ragazza con questa combinazione sarà affascinata dall'apparente virilità del suo compagno, ma all'atto pratico sarà poi delusa dalla sua mancanza di spessore. Lo lascerà senza problemi, ma le sarà molto più difficile lasciare «l'idea di maschio» che questo Marte determina in lei, che non corrisponde alle sue esigenze, ma rischia di condizionare le sue scelte molto a lungo.

Marte in Vergine. La ragazza con Marte in questa posizione vive la sessualità in modo ambivalente: ne ha un terrore folle, indotto però da un'educazione restrittiva o dalle convenzioni sociali, e nello stesso tempo ne è letteralmente affascinata, cosciente com'è che una volta rotti gli argini niente potrà arrestare la piena che la sconvolge.

Prima che si conceda, dunque, ci vorrà probabilmente

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

molto tempo, tutto il tempo che le sarà necessario per digerire i suoi tabù e i suoi sensi di colpa e per sentirsi sicura dell'affidabilità del partner. Quando deciderà di farlo, farà in modo di non lasciare niente al caso, precauzioni anticoncezionali e antivirus incluse, ma subito dopo lascerà emergere una passionalità tanto inaspettata quanto travolgente.

Il rischio, naturalmente, è quello della fissità che sempre accompagna l'elemento terra e che si fa ancora più spiccato nel segno della Vergine. Per la Vergine, senza dubbio, il segno più conservatore dello Zodiaco, ciò che è stato una volta deve essere per sempre, e tutte le sue energie potranno dunque essere rivolte a perpetuare (anche congelandolo) un rapporto che magari è stato davvero magico, ma che non ha poi retto allo scorrere del tempo.

Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno) contribuiranno, prima dell'evento, ad aumentare la sua ritrosia e le sue paure, col rischio di radicare un atteggiamento che, oggi come oggi, potrà risultare quantomeno anacronistico. In questo caso chi è sinceramente affezionato a questa ragazza dovrebbe cercare di farle comprendere che il sesso non ha in sé nulla di terrificante e che, se la persona scelta è quella giusta, vale anche la pena di correre qualche rischio e uscire dal guscio.

A consumazione avvenuta, il rischio che subentra è quello della fissità di cui si parlava poc'anzi, rischio che qui viene prepotentemente ampliato dal sovrapporsi di valori terra. L'unico antidoto sarà fornito dalla realtà stessa, che, con l'inarrestabile scorrere degli eventi, dimostrerà alla nostra giovane che è inutile fissarsi. Fortunatamente, l'elemento terra porta in sé anche una buona dose di realismo che aiuterà la nostra giovane ad accettare anche le situazioni sgradevoli e a impegnarsi per superarle.

In tema di fissità anche Luna e Sole in Ariete o in Leone risulteranno, su questo Marte, piuttosto pesanti. Certamente l'impulsività di questi segni avrà il potere di

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

demolire molte delle resistenze iniziali, ma poi questi due segni accetteranno con notevole difficoltà l'eventualità di un fallimento, non più per paura dei cambiamenti ma per l'incapacità di accettare i propri limiti, e potranno intestardirsi nel voler salvare a tutti i costi ciò che non può essere salvato. Le ragazze con questa combinazione sicuramente passeranno attraverso momenti assai difficili, ma alla fine come sempre e fortunatamente, «l'amor di sé» che caratterizza questi segni avrà la meglio e sapranno trovare il coraggio di abbandonare la strada vecchia, che ormai è diventata troppo stretta per essere percorsa, per intraprenderne una nuova.

Da questo punto di vista Luna e Sole in Sagittario avranno invece assai meno difficoltà e, quando la situazione si farà pesante, arriveranno molto più in fretta alla decisione di partire per nuovi lidi.

Sole e Luna in Gemelli e Aquario alleggeriscono come sempre tutte le situazioni che tendono all'immobilismo e inseriscono una ventata di disponibilità alla sperimentazione e al cambiamento, che rendono quasi del tutto inesistenti i rischi di cui abbiamo fin qui parlato. È dunque questa un'ottima combinazione, in cui l'elemento aria rende più sciolto e disponibile l'elemento terra e, a sua volta, l'elemento terra frena gli eccessivi sperimentalismi dell'elemento acqua. Altrettanto non si può invece dire di un Sole o una Luna in Bilancia, che da questo Marte virgineo vedranno rafforzato, e non sarebbe certo il caso, il loro già ferreo autocontrollo e la loro esasperata attenzione alla forma.

Sole e Luna in Cancro e Pesci ben si accorderanno con la tendenza di Marte in Vergine a rimandare il più a lungo possibile l'incontro con la sessualità. Le paure di questi due segni, che sono poi in realtà la paura di confrontarsi con la realtà, non possono infatti che venire esasperate da un Marte prudente e fin troppo autocontrollato come questo. Il problema sarà dunque anzitutto rompere que-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

sto muro che, certo non sempre, in molti casi potrebbe rivelarsi invalicabile.

Sole e Luna in Scorpione, come spesso accade, si comportano in modo anomalo rispetto agli altri due segni d'Acqua. Su di un Marte in Vergine avranno l'effetto di scuoterlo dalle sue paure, renderlo più disinibito, spingerlo a osare quel che da solo mai avrebbe osato, e gli daranno la capacità di reagire positivamente, affrontando la realtà e la necessità di cambiare, quando sarà il caso.

Marte in Bilancia. Ecco un altro Marte che, come già il Marte in Gemelli, altro segno d'Aria, inclina decisamente al freddo.

Anzitutto la giovane con Marte in Bilancia sarà talmente esigente nella scelta di un eventuale partner da rasentare la schizzinosità e non prenderà in considerazione nessun maschio che non rientri, anche solo per poco, nei suoi rigidissimi parametri. Tradotto in altri termini, significa che il prescelto dovrà essere fisicamente gradevole e privo di qualsiasi tratto esteriore che inclini alla volgarità (ovvero: no ai bruttini e ai grassocci ma anche no ai muscoli troppo sviluppati; no ai calvi ma anche no a quelli che hanno i capelli troppo folti o, per l'amor di dio!, con forfora; no ai peli sul petto o sulle mani; no alle mani tozze e alle orecchie carnose... e così via); il suo look dovrà essere sempre impeccabile, extralindo, raffinato, classico, del tutto impermeabile alle follie della moda (un Cary Grant versione *Notorious* sarebbe l'ideale); il suo eloquio e i suoi modi dovranno sempre essere forbiti e impeccabili e non gli sarà concessa un'imprecazione neanche quando si pesta un dito col martello.

La sua posizione sociale dovrà essere di tutto rispetto e lo stato civile rigorosamente celibe (separati e divorziati non vengono presi in considerazione). Si potrebbe continuare a lungo ma, anche solo così, chi legge si renderà conto che con tali pretese la rosa dei concupibili si restrin-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ge parecchio e con essa le occasioni. Se a questo uniamo la carenza di passionalità di questo Marte, il rispetto della forma e la centralità che la Bilancia assegna al matrimonio, ne concluderemo che la «prima volta» di questa ragazza sarà con il suo legittimo consorte o con chi, comunque, lo diventerà, il tutto senza traumi ma, purtroppo, senza nemmeno grandi slanci.

Sole e Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), però, avranno fortunatamente il potere di riscaldare questo Marte un po' troppo gelido e riusciranno a far commettere qualche sana follia anche a questa ragazza così controllata.

Sole e Luna in Bilancia, ovviamente, confermeranno le tendenze di base di Marte in Bilancia. Sole e Luna in Gemelli e Acquario, invece, inseriranno una nota di curiosità che renderà la nostra giovane più disponibile, e meno rigida, di fronte alle varie opportunità offerte dalla vita.

Sole e Luna in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione, Pesci) sono portatori di emozioni intense e viscerali che mal si accordano con questo Marte così autocontrollato da diventare insensibile. Dipenderà dall' insieme del tema, se le prime esperienze sessuali si esprimeranno secondo le esigenze dettate dai valori d'acqua o se saranno condizionate da Marte in Bilancia. Nel primo caso, che è senz'altro il più augurabile, l'approccio con la sessualità avverrà comunque in modo dolce, rassicurante e nello stesso tempo conserverà tutta l'intensità emotiva che caratterizza i segni d'Acqua. Marte in Bilancia potrebbe a questo punto rivelarsi addirittura positivo e frenare, con il suo richiamo alla razionalità, la tendenza a perdersi nel mondo della fantasia.

Se invece Marte in Bilancia dovesse prevalere sui valori d'acqua al punto da soffocarne la sensibilità e l'emotivita, potremmo trovarci di fronte a un blocco, a una incapacità di vivere e di esprimere le proprie sensazioni e i propri sentimenti nel rapporto sessuale, che potrebbe tradursi in

CIRCOLO L.I.N.E.R.

fobie di vario tipo o nella frigidità.

Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno), infine, si accorderanno senza troppi problemi alle valenze espresse da questo Marte. Certo la sensualità del Toro avrà di che risentirne, la Vergine non avrà modo di estrinsecare le sue potenzialità erotiche e la passionalità latente del Capricorno diverrà così latente da diventare impercepibile. Vista dall'esterno, questa situazione può sembrare un po' triste, ma non bisogna dimenticare che per i segni di terra quel che conta è il raggiungimento dell'obiettivo che si sono prefissi. Difficilmente una giovane caratterizzata dai valori terra e con Marte in Bilancia si concederà a un uomo per puro piacere e senza avere in testa un piano ben preciso. Il senso pratico di questi segni unito all'autocontrollo di Marte in Bilancia, le sarà dunque di grande aiuto e la porterà diritta verso il suo scopo.

Marte in Scorpione. Ed eccoci qui, nelle viscere stesse di Eros che mai come in questo segno si congiunge con Thanatos, ovvero amore e morte. Dal momento che Marte è il pianeta del sesso e lo Scorpione è il segno della sessualità, di quella sessualità che non si limita a coinvolgere il corpo ma che trasforma l'atto d'amore in una sfida, affascinante e spesso devastante, di un essere contro un altro, è chiaro che siamo di fronte a una combinazione ad alto potenziale esplosivo.

La giovane con Marte in questo segno incontrerà assai presto il maschio ed è possibile che le circostanze in cui questo incontro avverrà non siano di tutto riposo. Questa donna, infatti, è spesso attratta da individui che un tempo venivano definiti «cattivi soggetti» e non ci sono né consigli amorevoli né drastiche punizioni in grado di fermarla. Vivere il sesso come una sfida, viaggiare costantemente sul filo del rasoio, passare attraverso esperienze rischiose, fa parte della sua natura e pretendere di impedirglielo sarebbe come pretendere di alterare il suo codice geneti-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

co. L'unica cosa che chi le vuol bene può fare, è starle vicino dimostrandole, nella pratica, un'apertura mentale e una disponibilità che le permettano di chiedere aiuto quando, eventualmente, ne avesse bisogno.

Naturalmente questi atteggiamenti, e i rischi che ne possono conseguire, saranno nettamente ridotti da Sole o Luna in segni di Terra, che inseriranno quel tanto di prudenza e ritrosia che qui non guasta affatto.

Sole e Luna in segni di Fuoco, invece, non faranno che schiacciare il piede sull'acceleratore, vuoi per la presunzione di sé e l'ingenuità verso il mondo di Ariete e Leone, vuoi per il desiderio di avventura, sempre accompagnato dall'ingenuità, del Sagittario.

Sole e Luna in Bilancia avranno invece un effetto frenante, con grande gioia di chi a questa giovane deve badare. Lo stesso non si può dire per gli altri due segni d'Aria, Aquario e Gemelli, che con il loro sperimentalismo e anticonformismo potrebbero aiutare la fanciulla con Marte in Scorpione a cacciarsi in guai notevoli.

Sole e Luna in Scoprione poi non faranno che aumentare il gusto distruttivo della sfida di questo Marte con effetti spesso molto negativi; fortunatamente lo Scorpione ha spesso in sé delle capacità di autoricostruzione che gli permettono di risorgere dalle sue stesse ceneri. Sole e Luna in Cancro o Pesci, purtroppo, sono invece esposti ai peggiori effetti determinati da questo Marte, che li spinge verso avventure non sostenibili dalla loro fragile emotività.

Marte in Sagittario. Dalle tenebre dello Scorpione alla solarità del Sagittario il salto è sconcertante. Marte in Sagittario è di una semplicità disarmante e la donna che se lo trova nel tema potrà contare su di un approccio alla sessualità talmente *naïve* da ricordare *Le Bucoliche* dell'antico poeta Virgilio. La giovane con questo Marte, infatti, vivrà l'incontro sessuale con il maschio in modo semplice, naturale, privo di qualsiasi complicazione e di

CIRCOLO L.I.N.E.R.

qualsiasi contorsione mentale.

Il rapporto sessuale sarà per lei un'esperienza gratificante, ma sarà solo una delle tante esperienze di cui sarà fatta la sua vita. L'uomo che sceglierà sarà probabilmente un amico, un coetaneo, un compagno di scuola o della squadra in cui pratica il suo sport preferito. L'unico problema potrebbe essere, come sempre quando si parla di Sagittario, la sua eccessiva fiducia che potrebbe indurla a sorvolare su particolari, al momento forse noiosi e antipatici, ma in realtà importantissimi, quali la contraccezione: chi le sta vicino, dunque, farà bene a insistere su questo particolare aspetto, a non fidarsi delle sue assicurazioni e a premere per metodi di sicuro effetto da assumersi, tutte le sere, sotto forma di minuscole pillole.

Sole e Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) esaltano il candore, la spontaneità, l'entusiasmo di questo Marte, ma al tempo stesso accentuano i rischi legati all'ingenuità e al troppo ottimismo che il Sagittario porta con sé. Attenzione dunque: i momenti d'amore potranno essere bellissimi ed esaltanti, ma bisognerebbe evitare di farsi infinocchiare dal primo cretino che ci passa sotto gli occhi e ricordare sempre, comunque, la nostra minuscola pillola.

Questi rischi non li correrà di certo, attenta e prudente com'è, la fanciulla con Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno), a cui un Marte vivace ed esuberante come questo non potrà che fare del bene.

Anche chi ha il Sole e la Luna in segni d'Aria conserverà, pur nei trasporti dell'amore, quel tanto di lucidità che le consentirà di scegliere con accortezza quando, come e con chi lasciarsi andare. L'eccessiva razionalità e la freddezza di questi segni sono a volte un handicap, ma con un Marte in Sagittario sono proprio quel che ci vuole.

La fantasia di Sole e Luna in Cancro o Pesci verrà infiammata dagli entusiasmi di questo Marte. Gli effetti potranno essere sconvolgenti, ma a causa della totale

CIRCOLO L.I.N.E.R.

mancanza di senso pratico, di razionalità, di prudenza che segna questa combinazione, anche un po' pericolosi. Il confine tra sogno e realtà in tutto ciò che riguarda le faccende d'amore e di sesso, è qui davvero inesistente e questa ragazza dovrà fare attenzione a non scambiare per uno sceicco arabo il giovane un po' scuro di pelle che vende gli accendini sotto casa.

Ben diversi saranno invece gli effetti prodotti da Sole e Luna in Scorpione. L'entusiasmo e l'ardore rimarranno intatti, ma in compenso l'ingenuità del Sagittario sarà azzerata dai valori scorpionici. Anzi, è questa una combinazione molto positiva in cui Marte contribuisce a rischiarare felicemente il tenebroso mondo dello Scorpione.

Marte in Capricorno. Ovvero la determinazione. Marte in Capricorno ricorda molto da vicino il Marte in Vergine; anche qui siamo di fronte a una passionalità tanto potente quanto nascosta, con la differenza che questo Marte non ha affatto paura della sessualità ma ha la capacità di tenerla a bada, quando lasciarla libera sarebbe controproducente, e di scatenarla, quando le condizioni sono propizie. La giovane con questo Marte sarà dunque perfettamente in grado di decidere quando, dove, come e con chi rinunciare alla sua illibatezza. C'è da giurare che non solo tutto avverrà secondo copione, ma anche che il prescelto possederà caratteristiche tali da superare l'esame della mamma più severa. La nostra giovane, infatti, non si perderà certo dietro a uomini deboli, indecisi, privi di prospettive, ma punterà decisamente su personalità forti, determinate, in possesso di una posizione sociale ben definita o in grado di costruirsela e che offrano, in sovrappiù, garanzie di serietà e affidabilità. A tutto questo si deve aggiungere che se Marte in Capricorno esce raramente allo scoperto, quando lo fa i risultati sono tali da lasciare sbigottito anche il più esigente degli amanti.

Sole o Luna in segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagit-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

tario), però, avranno il potere di scombinare, con la passionalità e l'impulsività che li contraddistingue, la ferrea capacità organizzativa del Capricorno. Potrà dunque accadere che la ragazza con questa combinazione si lasci andare a qualche follia, esca per così dire dal tracciato che si era prefissa e dia inizio alla sua vita sessuale seguendo, per una volta, il cuore invece che la mente.

Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno), invece, renderanno ancora più radicale l'atteggiamento suggerito da Marte in Capricorno. In questo modo qualsiasi rischio, di qualsiasi natura, sarà naturalmente escluso, ma purtroppo anche le emozioni e le sensazioni che possono nascere solo dalla spontaneità verranno completamente cancellate.

Anche il Sole e la Luna in segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Aquario), segni già di per sé piuttosto freddi e dotati di scarsa passionalità, non saranno certo in grado di trasmettere a questo Marte quel «soffio di follia» che gli manca. La Bilancia in particolare, pigiando in modo esasperato il tasto dell'autocontrollo e dell'organizzazione, potrà rivelarsi molto castrante. Meglio con Aquario e Gemelli, che da un lato non aiuteranno certo Marte a esprimere la sua passionalità, dall'altro però lo spingeranno a muoversi con più disinvoltura e concederanno diversi spazi di improvvisazione.

Sole e Luna in segni d'Acqua (Cancro, Scorpione, Pesci), infine, riceveranno da questo Marte una positiva influenza razionalizzante che modererà i voli pindarici di Cancro e Pesci e frenerà il gusto del rischio dello Scorpione.

Marte in Aquario. Con Marte in Aquario la «prima volta» potrebbe accadere in qualsiasi momento e con chiunque... e questo non certo perché il sesso sia per l'Aquario un'attrazione fatale e irresistibile, ma proprio perché, al contrario, non gliene importa più di tanto.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

La donna con Marte in questo segno attribuisce all'incontro sessuale con il maschio il valore di un due di picche e potrebbe decidersi al gran passo, che per lei non è affatto tale, anche solo per sapere come funziona o per fare qualcosa in una serata noiosa. Gli uomini che l'attraggono, d'altra parte, sono funzionali a questo suo atteggiamento e come lei vivranno il rapporto sessuale solo come un'esperienza in più, replicabile o archiviabile secondo i casi. Anche qui dar consigli è, come già nel caso della Bilancia, solo una perdita di tempo: non è possibile suonare Ciaikovskij su un pianoforte scordato.

Sole e Luna in segni d'Aria (Gemelli, Aquario, Bilancia) naturalmente esaspereranno questa tendenza e sarà davvero molto difficile per questa giovane avvicinarsi, sia pur di poco, a quella passionalità e istintività che normalmente viene ritenuta «naturale» nei rapporti d'amore e di sesso. Il vantaggio sarà ovviamente la capacità di controllare sempre e perfettamente tutto ciò che in questo campo le accade, ma il prezzo da pagare sarà la freddezza e l'impossibilità di accedere al mondo delle emozioni.

I segni di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario), invece, riusciranno in qualche modo a riscaldare questo Marte. La sfera erotica, però, diventerà fonte di problemi e insoddisfazioni non indifferenti. Da un lato, infatti, i segni di Fuoco spingono alla passionalità, all'intensità emotiva, al massimo coinvolgimento in tutte le situazioni della vita, ed è in questo modo che la ragazza con queste caratteristiche vive e affronta le sue giornate. Ci si aspetterebbe dunque, e se lo aspetterebbe anche lei, che lo stesso fuoco che la anima normalmente, non venisse meno proprio là dove sarebbe più necessario. Non le sarà, dunque, facile assorbire ed elaborare la sorpresa e lo sconcerto che deriveranno dallo scoprirsi, invece, sostanzialmente fredda e distaccata proprio dal punto di vista sessuale.

Lo stesso tipo di sconcerto potrebbe presentarsi alle giovani con Sole e Luna in Cancro e Pesci che, dopo avere

PROPRIETÀ L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

fantasticato forse per anni su questo momento magico, potrebbero trovarsi, all'atto pratico, di fronte a un'esperienza che le lascia sostanzialmente fredde. La delusione, per un temperamento così emotivo come quello segnato da forti valori Cancro-Pesci, potrà essere davvero notevole e assai difficile da metabolizzare.

Con il Sole e la Luna in Scorpione avremo come al solito un atteggiamento, sia pratico che mentale, molto più disincantato. Anche questa giovane sarà sostanzialmente delusa dalla sessualità, ma riuscirà ad accettare la situazione senza farsi troppi problemi e imparerà presto a usare quel mix micidiale costituito dal suo fascino e dalla sua indifferenza per dominare ancor più efficacemente le persone che la interessano.

Marte in Pesci. Anche la fanciulla con Marte in Pesci potrebbe avere la sua prima esperienza sessuale con chiunque, in qualsiasi momento, ma per motivi completamente opposti a quelli di Marte in Aquario. Marte in Pesci riveste l'immagine del maschio di un alone tanto romantico quanto irreale e porta a vedere nel primo venuto il principe azzurro con tanto di cavallo bianco e orpelli vari. La giovane con questo Marte rischia di scoprire il sesso con qualcuno che – e forse non è nemmeno colpa sua – è profondamente diverso da quello che lei crede che sia.

È un po' come se facesse l'amore con un ologramma, proiezione delle sue fantasie, cui un passante occasionale ha prestato il suo corpo fisico. Poiché la realtà non perdona l'equivoco, verrà ben presto alla luce, la delusione sarà profonda ma, dato che sarà la prima e non ultima esperienza, non è da escludersi che questa ragazza finisca, col tempo, con l'acquisire anche nelle questioni di cuore un maggior senso della realtà.

Chi le sta vicino potrà naturalmente aiutarla in questo fin dalle prime esperienze: smantellare i suoi sogni non sarà certo piacevole, ma potrebbe essere molto utile.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Sole e Luna in segni di Fuoco (Ariete, Sagittario, Leone) potranno in questo particolare caso rivelarsi molto problematici e accentuare, con la loro testardaggine, la loro impulsività, e la sostanziale incapacità di accettare gli aspetti sgradevoli della realtà, le scelte illusorie di un Marte in Pesci.

Sole e Luna in segni di Terra (Toro, Vergine, Capricorno), al contrario, riusciranno, come spesso accade, con il loro senso pratico e delle convenienze a riportare questa fanciulla alla realtà e a impedirle di smarrirsi nei sogni.

Anche Sole e Luna in segni d'Aria (Gemelli, Bilancia, Scorpione) costituiranno un ottimo deterrente per gli eccessi di fantasia. La ragazza con questa combinazione saprà dunque controllarsi in qualsiasi situazione, incluse le più difficili; inoltre, Marte in Pesci saprà regalarle un po' di quella dolcezza e senso poetico che le mancano.

Sole e Luna in segni d'Acqua saranno invece un ulteriore propellente per le tendenze espresse da Marte in questa sede. L'idealizzazione del maschio raggiungerà livelli altissimi e le delusioni saranno proporzionali all'investimento affettivo ed erotico effettuato.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

IV

La maternità e i figli

La maternità è un'esperienza totalmente e assolutamente femminile. È un fatto così evidente che l'affermarlo può risultare soltanto banale. In questi tempi tuttavia, segnati dalla confusione del pensiero e da incertezze di ogni tipo, anche una banalità come questa merita di essere ricordata.

Tra problema demografico, nella sua duplice versione di esplosione incontrollata per tre quarti dell'umanità e crollo delle nascite per l'altro quarto, scomuniche per chi ricorre all'aborto e per chi lo pratica, uteri in affitto e pratiche simili che trasformano le nonne in mamme, si fa un gran parlare di nascite, ma, nel contempo, si parla sempre meno di chi della nascita è protagonista: le donne, che molti vedrebbero volentieri ridotte a semplici contenitori per la specie, prive di ogni autonomia proprio sulla questione che più direttamente le riguarda, soggette, come del resto è stato per millenni, alla volontà di chi (dal marito a Sua Santità) sarebbe per volere divino più in alto di loro.

Come sempre, l'antica saggezza astrologica ci aiuta a rimettere le cose a posto: alla Luna/donna, e solo a lei, l'astrologia assegna il ruolo di depositaria della maternità, sottolineando così l'importanza del suo ruolo in questa delicata questione. Con questo non vogliamo dire che la maternità riguardi solo la donna: in questa fantastica (e a volte sconvolgente) esperienza sono infatti coinvolte

CIRCOLO L.I.N.E.R.

anche altre persone, il padre innanzitutto, ma anche i familiari dei futuri genitori, tutte figure che avranno poi un peso nella crescita e nell'educazione del nascituro.

È però compito della Luna, madre e donna, ma anche sensibilità e intelligenza, tenere presente, proprio per il bene della creatura che porta in grembo, le esigenze e i diritti di queste figure, senza per questo mai rinunciare alla propria centralità: cercare di mediare e venirsi incontro è un conto, dimenticare se stessa e farsi usare come un contenitore, da riempire o svuotare secondo le esigenze altrui, è un altro.

È evidente che questa capacità di difendere le proprie esigenze senza dimenticare quelle altrui sarà tanto più facile quanto più la Luna, nel tema natale, appaia beneficata, mentre una Luna fortemente lesa creerà insicurezza di sé, indecisione circa il proprio ruolo e potrà dare come risultato, secondo i valori prevalenti nel tema, tanto l'incapacità a viversi autonomamente come donna, quanto la chiusura e una durezza eccessiva verso gli altri. Oltre a questo naturalmente la Luna ci dirà, in relazione al segno occupato e agli aspetti con gli altri pianeti, in che modo la donna vive la maternità e la sua analisi, unita a quella di Mercurio/figlio, potrà evidenziare che tipo di rapporto la legherà al suo bambino, quali aspetti di questo rapporto meritino di essere potenziati e quali invece vadano contenuti.

Cominciamo con l'esaminare la posizione della Luna in relazione al segno occupato, invitando però il lettore a non dimenticare sia la posizione di Mercurio, sia la grande importanza degli aspetti planetari che nel tema di nascita individuale possono raggiungere questi due pianeti e modificare anche di molto l'analisi.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Luna in Ariete. L'Ariete è un segno decisamente maschile che lascia assai poco spazio alle caratteristiche di sensibilità e dolcezza della Luna e anche la maternità risentirà, dunque, di queste limitazioni.

È questa una Luna che risente di un sottile complesso di inferiorità nei confronti del maschio, e forse per questo reagisce cercando di affermare se stessa con forza e aggressività, ma che vive il rapporto con il maschile come un'eterna competizione dove troppo spesso lo scontro si sostituisce all'incontro.

Come si può capire, un atteggiamento di questo tipo non costituisce certo una buona base di partenza per una maternità serena e consapevole. Difficilmente questa gravidanza verrà programmata e decisa in due; più spesso sarà il frutto del caso, di un errore, o l'effetto di una decisione improvvisa, unilaterale e a volte del tutto irrazionale. Spesso, infatti, «fare un bambino» è per lei un modo di affermare se stessa e la sua forza, anche e soprattutto contro il parere o le esigenze di chi le è più vicino, predisponendo così il nascituro a vivere in un clima di conflittualità che non agevolerà di certo una crescita serena.

Di fronte alle difficoltà della gravidanza potrà poi alternativamente esaltarsi o deprimersi, manifestare stati d'ansia acuta in cui ha terrore di tutto e vede tutto nero (nessuno la capisce, il partner è un cretino egoista, i medici sono degli incompetenti e sua madre è una vecchia rimbecillita) o scivolare in un'assoluta incoscienza che le fa dimenticare le precauzioni più elementari richieste dal suo stato.

Il consiglio che le si può dare è uno solo: almeno in questa fase della sua vita dovrebbe cercare di avere una visione meno conflittuale dei rapporti col prossimo, ricordare che il bambino dentro di lei risente delle sue collere

CIRCOLO L.I.N.E.R.

quanto delle sue depressioni, accettare serenamente e chiedere, se è il caso, l'aiuto degli altri. Frequentare con altre donne un corso di preparazione al parto l'aiuterà ad affrontare i problemi, mentre un corso di yoga o di training le insegnerà a rilassarsi. I risultati non potranno che essere benefici, per lei, per il bambino e per chi, insieme a lei, contribuirà a farlo crescere.

Luna in Toro. Siamo di fronte a una Luna che, contrariamente a quanto accade alla Luna in Ariete, vive tendenzialmente la propria femminilità in modo sereno e del tutto privo di competitività rispetto al maschile. Tuttavia, questa Luna ha una visione del suo ruolo che non coincide affatto con l'immagine della donna, languida, passiva, fragile, completamente dipendente dall'uomo e forse proprio per questo tanto sexy, che popola da sempre l'immaginario maschile. Al contrario, l'immagine che questa donna ha di sé è piuttosto quella di un'energica matriarca che gestisce e governa, con tanto amore e anche con polso inflessibile, una grande famiglia.

La donna con questa Luna, dunque, attribuisce grande importanza alla maternità e ai figli che sono, per così dire, i suoi sudditi naturali e contribuiscono ad aumentare significativamente il suo potere all'interno del regno famiglia. Difficilmente una gravidanza la coglierà impreparata: è una donna molto fertile, che può restare incinta facilmente e a dispetto di qualsiasi metodo anticoncezionale. Quando questo accade però, al di là di quello che lei aveva programmato, ne sarà orgogliosa e felice perché fare figli è il suo sogno di sempre. Non stupitevi dunque se, mentre vi dice che «non era proprio il momento, ma è questo uno di quei rari casi in cui la spirale non ha funzionato», non saprà reprimere un sorriso di soddisfazione. E si tratta di una soddisfazione così profonda (è il trionfo della natura, con cui la Luna in Toro è in stretta comunione, e che, quando vuole, si fa senza alcuna difficoltà beffa

CIRCOLO L.I.N.E.R.

di tutti gli artifizi umani) da trasmettersi, quasi per osmosi, a chi la circonda: il partner, forse, avrebbe preferito aspettare, i genitori e le amiche nutrono perplessità sull'opportunità di questa gravidanza (la casa è piccola e il contratto d'affitto scade tra un anno, il lavoro non c'è ancora e poi lei è così giovane...), ma la serenità radiosa che spira da questa futura matriarca è tale da cancellare in breve qualsiasi dubbio e nel giro di pochi giorni tutti verranno contagiati dalla sua gioia e saranno incondizionatamente al suo fianco.

La gravidanza trascorrerà in linea di massima senza alcun problema particolare, la futura mamma non rinuncerà certo a svolgere le sue normali attività e non è affatto escluso che le prime doglie la colgano mentre è intenta a preparare una torta o un soufflé.

Perché tutto questo si verifichi occorrerà, però, che questa Luna non sia colpita da dure lesioni e che l'insieme del tema la supporti. In caso contrario, e le combinazioni possibili sono moltissime, la maternità verrà vissuta in modo più conflittuale e il bisogno di essere rassicurata potrebbe assumere a volte forme ossessive.

Luna in Gemelli. La Luna in Gemelli viene spesso definita come una «luna adolescenziale» e in effetti spesso questa posizione del luminare dona a chi la possiede tutta una serie di gradevoli prerogative dell'adolescenza, dalla simpatia alla vivacità a un invidiabile aspetto giovanile che sembra ignorare il trascorrere degli anni, ma che porta con sé anche alcuni difetti tipici di questa età: primi fra tutti la superficialità e una sostanziale mancanza di senso della responsabilità. Dal punto di vista emotivo, inoltre, questa Luna è molto volubile: proprio come un adolescente potrà innamorarsi di una persona o di una idea, inclusa l'idea della maternità, e per un breve periodo subordinare tutta la sua vita a questo, ma le mancheranno poi la costanza, la coerenza ed eventualmente la disponi-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

bilità a operare i sacrifici necessari per proseguire sulla strada che, fino al giorno prima, le sembrava l'unica possibile e immaginabile.

La prima gravidanza di questa donna sarà dunque segnata da tutta una serie di alti e bassi: un giorno le sembrerà di toccare il cielo con un dito e il giorno dopo vivrà la sua condizione come un limite intollerabile alla sua libertà di movimento. Sarà molto importante per lei non essere lasciata sola ed essere costantemente seguita da qualcuno, dal partner alla madre a una sorella, che con serenità e molto buon senso possano sorreggerla in questa fase di crescita (la maternità indubbiamente lo è e i Gemelli tutto possono sopportare tranne il crescere) e aiutarla ad affrontare tutti i problemi pratici che un cambiamento di questa portata comporta.

Luna in Cancro. Tradizionalmente, la Luna in Cancro è associata con l'idea della femminilità e della maternità.

Indubbiamente la dolcezza congenita, la sensibilità, la ricettività delle donne portatrici di questa Luna sono tutte caratteristiche che combaciano perfettamente con l'idea di mamma che tutti, chi più apertamente, chi meno, portiamo dentro di noi. Prima di lasciarci andare, però, a un panegirico sulle doti materne di questa Luna, sarà bene fare qualche osservazione supplementare.

In primo luogo dobbiamo osservare che, così come l'idea di madre connessa con il Cancro (la madre che ti ama, ti coccola, ti protegge) corrisponde all'ideale materno della gran parte dell'umanità, allo stesso modo l'idea di donna connessa a questo segno (fragile, dipendente, tenerissima e bisognosa di tanta, ma tanta, protezione) corrisponde all'ideale di donna ancora ben vivo nell'immaginazione della maggior parte degli uomini, inclusi quelli che si sono scelti una partner dinamica, efficiente e decisissima. Ma l'ideale, si sa, non ha quasi mai nulla a che fare con la realtà, e dietro tutta questa soavità

CIRCOLO L.I.N.E.R.

si celano spesso aspetti meno rosei. Il Cancro è un segno caratterizzato da un'irreversibile pigrizia, portato più ad accogliere passivamente ciò che accade che a cercare di fare accadere ciò che desidera.

La donna con la Luna in questo segno accoglierà dunque di buon grado, salvo particolari configurazioni planetarie che possono stabilirsi nel tema individuale, lo stereotipo femminile che il maschio le ha cucito addosso, vi si adatterà e, per aderirvi ancora meglio, farà volentieri quei figli che l'uomo e il mondo si attendono da lei.

Molto probabilmente, dunque, la sua gravidanza verrà accolta con gioia da chi la circonda e per lei rappresenterà un'ottima occasione per lasciar emergere tutti gli aspetti infantili del suo temperamento, per farsi vezzeggiare e coccolare, per rifuggire – e stavolta la scusa è ottima e nessuno penserà a rimproverarla – dagli impegni e dai doveri quotidiani che detesta. Chi le sta vicino dovrà però prepararsi a sopportare i suoi sbalzi d'umore e ad arginare i suoi capricci che, in questo periodo, aumenteranno a dismisura. Forse sarà il caso, pur confortandola e dandole tutto l'affetto di cui abbisogna, di cominciare a richiamarla anche alle sue responsabilità, di ricordarle che non è più una bambina, che la maternità non è un gioco e che, nel giro di pochi mesi, dovrà affrontare il compito di far crescere un altro essere umano.

Luna in Leone. Siamo di fronte a una Luna estremamente orgogliosa, che rivendica con forza il suo diritto, la sua capacità di gestire in piena autonomia la propria femminilità e la propria vita. Questo atteggiamento non verrà certo meno di fronte alla maternità, anzi la prospettiva di portare dentro di sé una nuova vita, di dare alla luce e di crescere un figlio, la renderà ancora più forte e orgogliosa. Restare incinta corrisponde quasi sempre a una sua decisione, ma anche se questo evento fosse frutto di una momentanea distrazione, dal momento in cui un referto

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

medico le avrà confermato il suo stato, accetterà con tutta se stessa questo nuovo compito, vi si compenetrerà dedicandovi tutte le energie e si sentirà, insomma, la più felice e fortunata delle donne. In tutto questo chi le sta vicino potrà disporre di ben poco spazio: la maternità è qualcosa che riguarda lei e lei soltanto; marito, genitori, amici, possono essere ammessi ad assistervi, ma nulla di più e qualsiasi tentativo, anche blando, anche amorevole, di interferenza potrebbe scatenare le ire di questa Regina Madre.

Consigli da dare, dunque, ce ne sono ben pochi. A lei si potrebbe ricordare che il bambino che nascerà non vivrà solo con lei su di un'isola deserta, ma avrà, per fortuna, relazioni con tutta un'altra serie di persone e che dunque per il bene del bambino stesso, sarebbe opportuno che lei riconoscesse fin da ora un ruolo e una sfera di influenza a queste stesse persone. A chi le sta vicino si può solo suggerire l'antica virtù della pazienza; prima o poi sarà lei stessa a sentire la necessità di un aiuto e di appoggio e, con la sincerità che la caratterizza, non mancherà di manifestarlo.

Luna in Vergine. La Luna in Vergine è forse una delle Lune meno materne dello Zodiaco. Questo non significa, automaticamente, che la donna con questa Luna non diventerà madre o che, se lo diventerà, sarà una cattiva madre. Significa però che la maternità, in genere, non è certo al centro dei suoi interessi e delle sue aspettative e che questo evento è per lei spogliato di qualsiasi alone romantico e sentimentale, privo di quel coinvolgimento emotivo che è invece spontaneo in altre Lune.

A questo si aggiunge la grande praticità della Vergine, l'attenzione alla situazione concreta che sta vivendo, il bisogno di procedere su una strada precisa che escluda rigorosamente qualsiasi deviazione.

Sarà, dunque, molto difficile che si faccia sorprendere da una situazione imprevista quale una gravidanza indesi-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

derata, anche perché in materia di anticoncezionali non c'è nessuno informato, attento e scrupoloso quanto lei. Prima di concedersi il «lusso» di fare un figlio, dovrà sistemare molte cose: il suo lavoro dovrà essere ormai avviato su binari sicuri e il momento dovrà essere tale da concederle di potersi assentare per un lungo periodo senza che questo comprometta la sua posizione; la situazione economica e lavorativa del suo compagno dovrà essere a prova di bomba; la casa dovrà essere esattamente come lei la vuole, con tanto di cameretta del nascituro già predisposta; gli esami clinici, tanto i suoi quanto quelli del marito, dovranno essere assolutamente perfetti... e quando infine si deciderà, lo farà forse più per adempiere a un compito e soddisfare così il desiderio di chi le è vicino che per rispondere a una sua esigenza.

Il periodo della gravidanza potrebbe, però, essere un buon momento per riscoprire i suoi sentimenti, per ampliare la sua sensibilità, di norma un po' troppo compressa, e indirizzarla verso se stessa, le proprie sensazioni ed emozioni, piuttosto che verso i vetri del soggiorno ombreggiati da qualche alone.

Un corso di preparazione al parto, centrato soprattutto sull'autoascolto (ascoltare ciò che avviene dentro di sé) e sulla comunicazione emotiva che si stabilisce tra madre e bambino già durante la gravidanza, potrebbe esserle di grande aiuto. Una mano potrà, però, dargliela anche chi le vuole bene: la Luna in Vergine, sempre così pratica e ligia al dovere, allontana, anche senza rendersene conto, le manifestazioni d'affetto; in questo periodo, però, si mostrerà più morbida e dolce del solito, più disponibile a farsi coccolare e accarezzare: approfittatene.

Luna in Bilancia. Anche questa Luna non porta certo con sé una grande predisposizione alla maternità. La sua femminilità, in genere, sceglie per manifestarsi la strada di un'assoluta impeccabilità e perfezione formale che

CIRCOLO L.I.N.E.R.

esclude l'abbandono ai sentimenti e alle emozioni. Da questo punto di vista è, per così dire, una Luna di stampo «inglese» che si oppone nettamente alla Luna «mediterranea» di casa nostra.

L'attenzione alla forma porta questa donna, salvo vistose controindicazioni del tema natale, a non derogare mai dalle rigide norme di comportamento su cui si basa l'educazione di «una ragazza perbene» e a esercitare un rigoroso controllo su tutto quanto le accade.

Anche la gravidanza, dunque, sarà frutto di una sua precisa e ben meditata scelta. Non solo è praticamente impossibile che decida o che le accada di avere un figlio al di fuori del matrimonio (se si facesse un'indagine statistica sulle ragazze madri, le Lune in Bilancia risulterebbero sicuramente all'ultimo posto), ma anche all'interno del rapporto coniugale, prima di decidersi al gran passo, dovrà riflettervi migliaia di volte e si deciderà (sempre che nel frattempo a forza di indecisioni non abbia raggiunto l'età della menopausa) solo quando sarà davvero sicura che tutto «sia a posto». A quel punto porrà grande cura nella preparazione del lieto evento: dalla predisposizione del corredo, completo e formato solo da capi in puro lino, allo studio accurato di manuali specialistici che le insegnino, per filo e per segno, quali regole si debbono seguire nella cura di un neonato.

I consigli che si possono darle o che si possono dare a chi le sta vicino, sono gli stessi che valgono per la Luna in Vergine e si possono sintetizzare in un invito a una maggiore spontaneità.

Luna in Scorpione. È una Luna ambigua, difficile da analizzare e che può dare risultati assai contrastanti, se non addirittura opposti, in relazione al gioco particolare che si stabilisce nel tema individuale. Se questo è vero in generale, è tanto più vero quando esaminiamo quella particolare simbologia della Luna che è la maternità.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Da parte di questa donna potremo avere atteggiamenti molto diversi nei confronti della gravidanza. Difficilmente, però, il suo atteggiamneto sarà moderato ed equilibrato e oscillerà, dunque, tra una adesione entusiastica, ai limiti dell'esaltazione, e un rifiuto totale che sconfina nel disgusto.

Nel primo caso sarà probabilmente madre molto presto, spesso in situazioni oggettivamente difficili che sconsiglierebbero, sia per lei che per il nascituro, questa scelta; ma lo Scorpione, si sa, adora il rischio, le situazioni difficili, anzi difficilissime, i ruoli drammatici, e la maternità costituisce uno stupendo palcoscenico naturale su cui giocare il commovente personaggio dell'eroica madre che difende la sua creatura contro tutto e contro tutti. Molto spesso la Luna in Scorpione esprime, seppure in modo nascosto come vuole il segno, una profonda aggressività verso il mondo e il prossimo e utilizza tutti gli strumenti della femminilità, inclusa dunque la maternità, per sfidare e scandalizzare chi la circonda.

Nel secondo caso ci troviamo, invece, di fronte a un rifiuto esibito della maternità, accompagnato in genere da affermazioni che per i più risulteranno sconcertanti. Ma anche questo atteggiamento può rappresentare una dichiarazione di guerra verso il mondo, i suoi schemi di pensiero e i suoi pregiudizi e può diventare un modo per affermare la propria specificità e la propria diversità. Salvo poi, magari, scoprire in sé, a cinquant'anni suonati, un insopprimibile desiderio di maternità e farsi impiantare l'ovulo di un'altra donna: ciò che conta è stravolgere regole, usi e costumi e continuare a stupire.

Consigli da darle, come si può ben capire, non ce ne sono, anche perché l'unico risultato sarebbe quello di farle fare esattamente il contrario. L'unica cosa che chi le vuole bene può fare è starle accanto, pronto a intervenire praticamente quando le difficoltà reali si mostreranno più forti di lei.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Luna in Sagittario. Con la Luna in Sagittario entriamo in un territorio distante anni luce, nonostante la contiguità zodiacale, da quello della Luna in Scorpione.

Le emozioni di questa Luna sono semplici, schiette e visibilmente manifeste. La fiducia in se stessa la porta ad affrontare con ottimismo e grande disponibilità tutto quel che le accade. Lo spirito d'avventura e la generosità con cui si dà al mondo, la inducono a «non tirarsi mai indietro», a non negare, e a non negarsi, le esperienze che la vita pone sul suo cammino.

Possiamo dunque supporre che, anche di fronte alla gravidanza, il suo atteggiamento seguirà questi binari di comportamento e accetterà con autentica gioia il suo nuovo stato.

Intendiamoci, in tutto questo, l'istinto materno centra poco: l'entusiasmo con cui accoglierà un test di gravidanza positivo sarà probabilmente dettato più dal desiderio di fare una nuova esperienza che da quello di diventare madre. Gli effetti, comunque, saranno positivi e si comunicheranno a chi le sta intorno, creando un'atmosfera gioiosa che farà bene a tutti, nascituro compreso. Il partner, i genitori, gli amici, potranno aiutarla anche da un punto di vista pratico: l'eccesso di ottimismo potrebbe, infatti, indurla a sottovalutare gli aspetti di rischio e a dare per scontate tutta una serie di cose che non lo sono affatto: sarà dunque utile spingerla a effettuare visite di controllo e impedirle, perlomeno da un certo punto della gravidanza in poi, attività fisiche che potrebbero risultare dannose.

Luna in Capricorno. Apparentemente è una Luna gelida e si potrebbe incorrere nell'errore di considerarla poco adatta alla maternità. In realtà, come abbiamo già detto più volte, dietro questa apparente freddezza si cela un potente nucleo di passionalità (il Capricorno, non dimentichiamolo, ospita l'esaltazione di Marte) che aspet-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ta solo il momento adatto per venire alla luce e che normalmente si manifesta nell'impegno e nell'ardore con cui svolge «i suoi compiti». Dipenderà dai suggerimenti del tema natale se fra questi compiti rientrerà o meno la maternità. Un Sole in Aquario, ad esempio, potrebbe spegnere qualsiasi spinta riproduttiva, ma se il tema natale appena lo consente, la Luna in Capricorno sarà ben felice di diventare madre.

Nonostante questo, ben difficilmente la vedrete smaniare in attesa di una gravidanza, è anzi più probabile che accada il contrario, cioè che questa donna mostri, anche verso la maternità, la freddezza e il distacco che la contraddistinguono e che, pur non scartando l'idea, continui a rimandarne l'attuazione, dato che per il momento ha sempre qualcosa di più importante da portare a termine.

È infatti tipico del Capricorno negarsi proprio quelle gioie e quei piaceri che più intensamente desidera e la Luna in questo segno vede spesso le sue più genuine emozioni schiacciate e compresse dal senso del dovere e dalla razionalità.

A questo punto, però, madre natura ci mette lo zampino ed è quantomeno curioso notare come alla Luna in Capricorno capiti più spesso che ad altre di restare incinta, nonostante tutte le precauzioni e gli anticoncezionali di questo mondo. Sarà allora, e solo allora, che questa donna potrà lasciarsi andare alle proprie emozioni, liberare la sua sensibilità e assaporare fino in fondo la propria femminilità. Tutto il periodo della gravidanza sarà, dunque, una piacevole scoperta, per lei e per chi le sta vicino, e c'è da augurarsi che questa esperienza l'aiuti, anche dopo, a vivere con meno remore le sue emozioni e, perché no?, anche le sue debolezze.

Luna in Aquario. L'Aquario è, fra tutti, il segno meno coinvolto dall'idea della riproduzione. Anche la Luna in Aquario, di conseguenza, mostra una sostanziale indiffe-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

renza, se non un netto rifiuto, verso la possibilità di diventare madre.

Siamo, infatti, di fronte a una donna che detesta i vincoli e pone la sua indipendenza al di sopra di qualsiasi valore e si sa che fare un figlio non è certo il modo migliore per salvaguardare la propria libertà. Questo atteggiamento si scontra però, spesso, con il desiderio del partner di diventare padre o dei genitori di diventare nonni. In linea di massima le pressioni esercitate su di lei non ottengono nessun risultato, possono al più infastidirla ma non certo farla retrocedere dalla sua posizione. In alcuni casi però, quando cioè altri aspetti del tema spingono a loro volta verso la maternità, le insistenze e le richieste di chi le sta vicino possono indurla ad accettare una situazione, e una gravidanza, che da sola non avrebbe di certo scelto. I risultati saranno però alquanto dubbi: se è vero in generale che nessuno dovrebbe essere spinto a fare qualcosa contro la propria volontà, tanto più questo non dovrebbe accadere quando si entra in una sfera così intima e delicata quale il rapporto madre-figlio.

Una forzatura potrebbe infatti avere, magari non subito ma sicuramente nel lungo periodo, conseguenze negative e non sarebbe di certo favorevole né all'equilibrio della madre né a quello del bambino. Meglio, dunque, che la donna con la Luna in Aquario decida da sé e in totale libertà.

Luna in Pesci. Con questa Luna entriamo nel mondo della fantasia, del sogno, dell'immaginazione e, purtroppo, della confusione. La tendenza a sovrapporre i propri sogni, di solito colorati in rosa pastello, al mondo reale è infatti molto accentuata e occorrono spesso diverse delusioni perché questa Luna impari a fare, se mai ci riuscirà, le dovute distinzioni.

La sua sensibilità è indubbiamente altissima e l'immagine romantica della donna incinta che passeggia tra i fiori,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

mentre ascolta i primi movimenti del feto nel suo ventre, avrà su di lei un altissimo potere di seduzione. Il guaio è che questo potere potrebbe esercitarsi anche contro qualsiasi considerazione pratica o di puro buon senso e indurla a concepire un figlio indipendentemente dal fatto che esistano le condizioni economiche, familiari o di salute, per poterlo fare.

I risultati, insomma, potrebbero essere analoghi a quelli della Luna in Scorpione, con la differenza che la Luna in Pesci non agisce per sfidare il mondo, ma per inseguire un sogno.

Fortunatamente, non per tutte le Lune in Pesci le cose andranno in questo modo e ci saranno indubbiamente moltissime donne segnate da questa posizione che trascorreranno la loro prima gravidanza in un ambiente accogliente, sereno e rassicurante. Per loro la gravidanza, e la prima in particolare, sarà uno dei periodi più belli della loro vita, ma proprio perché vivono un momento magico, sarà poi difficile e faticoso passare dal ruolo di futura mamma a quello di neomamma. È proprio qui che chi le vuole bene potrà intervenire, aiutandola ad affrontare, soprattutto praticamente, quel passaggio alla vita adulta che lei ha sempre rifiutato, ma che la maternità segna in modo irreversibile.

MERCURIO E IL RAPPORTO CON I FIGLI

Dopo aver esaminato l'atteggiamento della donna di fronte alla gravidanza, vediamo ora quale tipo di rapporto tenderà a stabilire con i figli una volta che siano nati.

Nel tema natale i figli sono rappresentati da Mercurio, pianeta che a volte indica alcune caratteristiche del figlio stesso, e sempre, invece, la visione che la madre ha di lui, quello che da lui si attende e pretende. Su Mercurio nei

CIRCOLO L.I.N.E.R.

segni baseremo, quindi, la nostra esposizione. Come sempre, però, si tratta solo di indicazioni che il singolo tema natale potrà ampiamente modificare.

Particolarmente significativa si rivelerà la posizione di Mercurio nelle case, gli aspetti tra Mercurio e gli altri pianeti, nonché la posizione della Luna e della casa quinta che ci dirà quale tipo di atteggiamento educativo il soggetto avrà nei confronti della prole.

Mercurio in segni di Fuoco

Le donne con **Mercurio in Ariete** o in **Leone** tenderanno a vedere nei figli la prova vivente delle loro eccellenti qualità riproduttive. Tendono cioè a considerare i figli, anche adulti, come un loro prodotto, un prolungamento di se stesse, a ritenersi direttamente coinvolte e responsabili in tutto ciò che fanno o non fanno. Questo atteggiamento dà il via a un processo di identificazione che impedisce una visione realistica delle loro reali esigenze e capacità. I successi del figli diventano così i successi delle madri, che non hanno alcun pudore nel rivendicare a sé il merito di tanta bellezza, intelligenza eccetera.

D'altra parte gli insuccessi bruciano loro come ferite e offese personali e scatenano violente e contraddittorie crisi reattive sia nei confronti del figlio («come hai potuto farmi questo!») sia nei confronti di chi, all'esterno della famiglia (insegnanti, amici, partner, datori di lavoro), gli crea delle difficoltà.

L'invadenza, l'incapacità di lasciare ai figli spazio sufficiente per decisioni autonome e personali, è ovviamente una conseguenza di questo atteggiamento, così come lo è un'impostazione educativa piuttosto rigida, quasi di stampo militare nel caso dell'Ariete, di stampo nettamente patriarcale nel caso del Leone, dove la madre diventa una

CIRCOLO L.I.N.E.R.

specie di padre-padrone che usa il proprio carisma e la propria spiccata personalità per imporre il suo volere. In compenso, non mancherà la generosità e la disponibilità a dare ai figli tutto quello di cui, secondo lei, hanno bisogno: peccato che spesso i figli abbiano bisogno d'altro.

Le donne con **Mercurio in Sagittario** immettono nel rapporto con i figli tutto l'ottimismo, ma anche tutta l'ingenuità, tipici del segno. Questa donna non è certo una madre in senso tradizionale, e da questo punto di vista è possibile che ai figli, soprattutto nella prima fase della loro vita, venga a mancare quella protezione, conforto e rassicurazione che da sempre si coniugano con il ruolo materno. Il Sagittario, segno proiettato verso la crescita, l'espansione, il futuro, porta infatti le donne con questo Mercurio a concentrarsi e a dare grande importanza a tutti i segnali di «sviluppo» della loro creatura, magari enfatizzandoli, affrettando e forzando i tempi della crescita. In altre parole, queste donne tendono a trattare il figlio come se fosse «più grande» di quello che in realtà è e a pretendere dunque da lui prestazioni che, per il momento, sono fuori dalla sua portata.

Un'altra cosa, che la donna con Mercurio in Sagittario dovrebbe sforzarsi di fare, è parlare un po' di meno e ascoltare un po' di più. Tutti i genitori (o quasi) tendono a dare consigli ai figli, ma chi ha Mercurio in questo segno sommerge letteralmente il figlio sotto una montagna di «ricette» pronte per l'uso che ricoprono tutta la gamma delle situazioni possibili e immaginabili.

È questa una caratteristica tipica del Sagittario e chi ha Mercurio in questo segno applica questo atteggiamento al rapporto con i figli: qualsiasi cosa accada, qualsiasi problema il figlio si trovi ad affrontare, Mercurio in Sagittario ha bell'e pronta in tasca la soluzione. Spesso, troppo spesso, non aspetta nemmeno che il figlio gli spieghi cosa in realtà accada, cosa ne pensi, quali siano le sue emozioni e

CIRCOLO L.I.N.E.R.

i suoi desideri. Già dalle prime battute pensa di aver chiaro il problema (spesso naturalmente non è così e travisa clamorosamente), toglie la parola di bocca all'altro e parte con la sua infallibile ricetta, con il rischio che, dopo un po', i figli non l'ascoltino più.

Mercurio in segni di Terra

Le donne con Mercurio in uno di questi segni impostano il rapporto con i figli sulla base di quella praticità e attenzione alle cose concrete che è appunto la caratteristica dominante dell'elemento terra, con sfumature però assai diverse, secondo il segno occupato dal pianeta.

Mercurio in Toro ama sinceramente e profondamente i propri figli e fa il possibile e l'impossibile per assicurare loro benessere, sicurezza e conforto. Il Toro, però, non è certo un segno dedito a speculazioni intellettuali né a introspezioni psicologiche; per lui star bene significa sempre e solo una cosa: mangiare bene, dormire profondamente, essere in buona salute.

Sono dunque questi gli aspetti su cui si concentrerà l'attenzione della madre con Mercurio in questo segno: da questo punto di vista sarà impagabile e il figlio si sentirà davvero accudito come un piccolo principe. Contemporaneamente, però, si rivelerà assai meno sollecita nel cogliere e capire i problemi psicologici, le difficoltà di rapporto, le crisi di crescita che i suoi ragazzi potrebbero trovarsi di fronte. Il Toro, infatti, nella sua semplicità e concretezza (che, bisogna riconoscerlo, a volte coincide con la saggezza ma altre volte risulta davvero irritante) tende sempre all'essenziale. Potrà farsi in quattro per risolvere un problema pratico, superare una difficoltà economica, combattere una malattia, ma rifiuterà tutte le

CIRCOLO L.I.N.E.R.

complicazioni e i problemi di tipo emotivo e psicologico. La donna con Mercurio in Toro applicherà questo atteggiamento in particolare al rapporto coi figli e si mostrerà cieca e sorda di fronte a qualsiasi richiesta d'aiuto che esuli dalla sfera pratica. È un limite che bisognerebbe cercare di superare e la madre con questo Mercurio dovrebbe cercare di rendersi conto che anche i suoi figli, così ben accuditi, possono avere dei problemi e che vale la pena di ascoltarli, capirli e sostenerli con qualcosa di diverso da uno zabaglione.

Le donne con **Mercurio in Vergine**, sempreché altri elementi del tema individuale (in particolar modo la Luna) non smentiscano quest'affermazione, non sono dotate di un grande istinto materno. Questo non significa che non potranno essere delle buone madri, ma certamente non vivranno il ruolo materno nel senso tradizionale del termine.

Come vuole Mercurio, che della Vergine è signore, il loro rapporto coi figli sarà basato soprattutto sulla comunicazione e sulla possibilità di trovare un soddisfacente accordo nella gestione comune della vita quotidiana. È un rapporto un po' freddo, privo di quella dedizione spontanea e di quella spinta protettiva che altri segni dello Zodiaco attribuiscono automaticamente alla figura materna.

Il figlio per questa donna non occupa una posizione di privilegio solo per il fatto di essere tale. Per lei è un membro della famiglia, una persona con cui si trova a convivere, al quale è disposta a dare molto, ma al quale chiede anche molto e nei cui confronti conserva un acuto senso critico. Se tutto va bene, cioè se tra lei e i figli si instaurerà un rapporto basato sul dialogo, la comprensione, la fiducia reciproca e se i figli non la deluderanno nelle sue aspettative più profonde, allora il rapporto potrà essere riscaldato da un'autentica e profonda affettività. Ma se

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

questo non accadrà, questa madre saprà diventare quanto di più freddo e scostante si possa immaginare e farà di tutto per affrettare il momento del distacco definitivo.

Anche le donne con **Mercurio in Capricorno** non brillano certo per dolcezza e tenerezza nei confronti della prole. Il loro atteggiamento verso i figli è anzi permeato di una particolare durezza che le porta a privilegiare gli aspetti pratici e/o puramente intellettuali del rapporto, trascurando vistosamente, e spesso con conseguenze assai negative per la personalità del figlio, le sue esigenze affettive. È una donna spesso molto autonoma e indipendente, che vive per il suo lavoro, lotta per la sua affermazione personale e trasferisce sul figlio il suo culto per l'autonomia.

Vive con insofferenza l'infanzia del bambino, la sua condizione di debolezza, la sua mancanza di indipendenza, il suo bisogno di protezione. Nel tentativo di spingerlo verso una precoce autonomia pretenderà da lui moltissimo, in genere davvero troppo e comunque sempre troppo rispetto alla sua età anagrafica ed emotiva. Il risultato sarà probabilmente, figlio permettendo, quello di un bambino o ragazzo molto più maturo(dal punto di vista pratico e intellettuale) della sua età, ma reso fragile e insicuro da una sfera affettiva che fa acqua da tutte le parti. In compenso, è assai probabile che, quando i figli saranno adulti, questa madre sappia recuperare il rapporto con loro e, confrontandosi finalmente su un piano di reale parità, sappia aiutarli e consigliarli con grande razionalità e senso pratico.

Mercurio in segni d'Aria

Le donne con Mercurio in segni d'Aria sono caratteriz-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

zate da una spiccata intelligenza che le porta ad affrontare la realtà in modo critico e abbastanza distaccato. Anche il loro rapporto con i figli seguirà questa linea base di comportamento ed escluderà in genere ogni forma di attaccamento viscerale.

Mercurio in Gemelli non inclina granché verso la maternità, ma nemmeno la esclude o la teme. Altri elementi del tema diranno se la donna con Mercurio in questo segno desidera o meno diventare madre. Dal momento, però, in cui lo diventerà, il rapporto col figlio sarà decisamente anticonvenzionale, dato che lei vedrà tendenzialmente nel suo pargoletto più un nuovo stupendo e imprevedibile giocattolo che un bimbo da nutrire, accudire e far crescere.

Il tipo di rapporto che instaurerà con lui susciterà in chi la circonda reazioni ambivalenti: da un lato sarà impossibile non rimproverarle una certa leggerezza, che la porta a trascurare tanto l'orario dei pasti quanto le più elementari attenzioni che si devono avere nei confronti di un neonato, dall'altro sarà ben difficile non provare un profondo moto di simpatia, quando la si vedrà giocare col suo piccolo come se fossero due cuccioli. La donna con Mercurio in questo segno fatica molto a ricordarsi che ormai è adulta e madre, e tende sempre a viversi come una eterna ragazzina cui un mago sorridente ha concesso il privilegio di arrestare lo scorrere del tempo. Con i figli si comporterà sempre come una compagna di giochi, un'amica o al massimo come una sorella compiacente. Potrà, dunque, essere una madre incantevole, che sorvola su tutte quelle cose noiose che si chiamano doveri e con la quale si può sempre fare una risata o uno scherzo ai danni di qualcun altro, ma è anche una madre che, per incoscienza e leggerezza, può produrre seri danni alla personalità del figlio.

Danni, che non sempre sono identificati in quanto tali,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ma che lasciano una sensazione di inquietudine, di insoddisfazione difficile da decifrare e che può ampiamente condizionare le scelte future del figlio.

Mercurio in Bilancia induce senza dubbio a un atteggiamento molto più riflessivo nei confronti dei figli. La madre con questo Mercurio sarà estremamente ligia nell'assolvimento dei suoi doveri verso la prole: suo figlio non solo non salterà mai un pasto, ma nemmeno si vedrà mai servire una pappa che non sia all'esatto grado di temperatura prescritto dai manuali o che non contenga tutti gli alimenti necessari per la crescita, e tutti nella debita misura. Allo stesso modo i suoi abitini saranno sempre immacolati e non farà in tempo a far pipì che già si vedrà cambiato il pannolino. Peccato che sua madre troppo spesso assomigli più a un androide perfettamente addestrato che a una madre. La preoccupazione per la forma, l'esteriorità, il rispetto ossessivo delle regole, che dominano il rapporto della madre con lui, lo avvolgono come invece dovrebbe avvolgerlo l' abbraccio materno. Crescendo, poi, si troverà di fronte una madre che magari, pur amandolo sinceramente, non potrà mai distaccarsi, nel rapporto con lui, dai suoi pregiudizi e dai suoi schemi di pensiero; una madre che analizzerà spietatamente ogni sua singola mossa e che sarà sempre pronta a emettere un verdetto nei suoi confronti.

Liberarsene, non tanto nella pratica e a livello esteriore, ma interiormente e a livello profondo, potrà essere arduo.

Le donne con **Mercurio in Aquario** sono in assoluto le meno interessate alla riproduzione. Spesso non avranno figli, ma se li avranno il loro rapporto con loro sarà davvero singolare. Il rispetto assoluto che hanno per la libertà individuale le spingerà ad adorare come un totem la libertà del figlio, a non interferire con le sue scelte, anche minime, anche quando il bambino è piccolissimo, a

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

lasciargli fare, in sostanza, tutto quello che vuole; il che è in genere un ottimo modo per non avere grane e non essere disturbate. A ben vedere è esattamente quello che vogliono: quel che conta è che, mentre il bambino fa pipì sul tappeto del salotto, imbratta i muri di casa con la tempera o svolge una qualsiasi delle mille altre attività fantasiose e distruttive che ogni minuto gli passano per la testa (ho visto personalmente bambini di questo tipo impastare il cemento sulla moquette, dare fuoco alle palme del giardino, riempire il bagno di schiuma ottenuta versando un flacone di bagnoschiuma nel water e azionando lo sciacquone), quel che conta – dicevamo – è che lei possa continuare a fare i suoi esercizi yoga o qualsiasi altra cosa desideri in quel momento fare.

Apparentemente, una mamma del genere potrebbe sembrare il sogno di tutti i bambini. In realtà non è affatto così, perché il figlio di questa donna avvertirà ben presto quanto la madre si senta estranea e lontana da lui, cercherà di convogliare la sua attenzione in tutti i modi (magari, appunto, incendiando le palme del giardino), ma tutto quel che otterrà sarà un discorso (ancora un discorso!) sulla responsabilità individuale. Quello di cui avrebbe, invece, bisogno è che la madre gli prestasse reale attenzione, che non guardasse a lui come a un prodotto generico dell'umanità, ma lo considerasse un individuo singolo con le sue precise e incancellabili caratteristiche, che gli dedicasse del tempo per conoscerlo davvero, capirlo, stargli vicino e che magari, almeno di tanto in tanto, gli facesse sentire quanto gli vuole bene.

È insomma un rapporto che lascerà, senza dubbio, dei vuoti a livello affettivo, ma che però porta con sé anche qualche vantaggio. Anzitutto, quando il figlio sarà cresciuto, questa madre potrà diventare un'interlocutrice intelligente e attenta, in grado di parlare e di confrontarsi con lui su un piano di parità e potrà dunque essergli di aiuto. In secondo luogo, la forte spinta all'indipendenza che

CIRCOLO L.I.N.E.R.

questo bambino ha ricevuto nei suoi primi anni di vita gli risulterà senza dubbio utile in futuro, quando davvero dovrà contare solo sulle sue forze. Infine, poiché tutti dobbiamo, prima o poi, staccarci dai genitori, il figlio di una donna con Mercurio in Aquario sarà messo nella condizione di operare questo distacco in maniera naturale, senza traumi né difficoltà.

Mercurio in segni d'Acqua

Le donne con Mercurio in segni d'Acqua stabiliranno con i figli, contrariamente a quanto avviene per i segni d'Aria, un rapporto profondamente viscerale. Il segno occupato determinerà poi le modalità di questo rapporto, che possono essere assai differenti tra loro.

Le donne con **Mercurio in Cancro** sono dotate di un fortissimo istinto materno, come del resto vogliono la Luna (maternità) e Venere (amore) che in Cancro trovano la loro sede. Il rapporto coi figli, dunque, sarà particolarmente intenso e permeato di tenerezze e attenzioni. Il limite di questa madre dolcissima starà in quel tanto di pigrizia e passività che il Cancro porta con sé. Non sempre, perciò, sarà in grado di aiutare praticamente e attivamente i figli a cui, comunque, rimarrà sempre il conforto del suo amore.

Anche le donne con **Mercurio in Scorpione**, contrariamente a quanto potrebbe a prima vista far pensare il segno, amano intensamente i loro figli e li amano al punto da accettarli così come sono, con i loro pregi ma anche con i loro difetti. Le capacità critiche e intellettuali del segno conducono questa madre a vedere in modo molto realistico il figlio, a riconoscerne tanto le difficoltà

CIRCOLO L.I.N.E.R.

quanto le capacità con effetti sul comportamento materno che, come vuole l'originalità dello Scorpione, sono decisamente singolari. La maggior parte delle madri, infatti, si sente gratificata dalle capacità, qualità e successi dei figli, li vive come successi personali e se ne ascrive, perlomeno in parte, il merito. Allo stesso modo arriva con grande difficoltà ad accettare le loro carenze e difficoltà: a volte non le vede proprio, altre volte le vede ma le nega, spostando la responsabilità degli insuccessi del figlio sugli «altri» (dagli insegnanti agli amici), altre volte ancora si irrigidisce e rifiuta, rinnega il figlio che delude le sue aspettative.

La donna con Mercurio in Scorpione, invece, si comporta diversamente: i successi del figlio la rallegrano, ma non la inorgogliscono, e conserva sempre la lucidità sufficiente per riconoscere ai figli i loro meriti, dando a Cesare quel che è di Cesare; gli insuccessi e le difficoltà non la deprimono né la spingono a ritirare affetto e comprensione, al contrario la stimolano ad aiutare il figlio in difficoltà in tutti i modi che la sua viva intelligenza sa escogitare. È dunque una madre decisamente positiva, e forse l'unico neo di questa felice posizione sta proprio nell'eccessiva importanza che una madre così potrebbe assumere agli occhi dei figli, ostacolandone il processo di autonomia e distacco.

Anche le donne con **Mercurio in Pesci** amano intensamente i loro figli, ma spesso questo amore, esteriorizzato e manifestato come solo il romanticismo dei Pesci sa fare, non trova un'adeguata corrispondenza nel comportamento pratico e quotidiano di questa donna. Alla base del suo atteggiamento nei confronti dei figli c'è la tendenza a considerarli sempre come una parte di se stessa e una profonda nostalgia per il periodo della gravidanza, quando davvero lei e il figlio erano tutt'uno. È chiaro che quest'atteggiamento ostacola il riconoscimento del figlio

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

come individuo a sé stante e rifiuta il processo di crescita e sviluppo che porterà un giorno il frutto del suo grembo a staccarsi definitivamente da lei. La Luna e il Sole di questa madre avranno un effetto determinante nel definire come, concretamente e quotidianamente, questa donna si comporterà con i figli. Quale che sia l' atteggiamento prescelto, tuttavia, Mercurio in Pesci spingerà questa madre ad adottare dei comportamenti che, in un modo o nell'altro, apertamente o nascostamente, tendono a mantenere il figlio nelle condizioni di dipendenza e debolezza di un neonato.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

V

La menopausa: come viverla

Con queste riflessioni sulla menopausa siamo arrivate all'ultimo capitolo sulle fasi cruciali della vita di una donna. Abbiamo parlato di pubertà e sviluppo sessuale, di incontro con il maschio sia dal punto di vista puramente sentimentale che dal punto di vista fisico e sessuale, di maternità e di figli per approdare infine a questo lago, sostanzialmente oscuro e fondamentalmente inesplorato dalla scienza ufficiale, che è il passaggio della donna alla fase «non riproduttiva».

Come tutto ciò che è sconosciuto o poco conosciuto, la menopausa incute paure e timori spesso del tutto infondati e come tutti i laghi oscuri richiama alla mente immagini inquietanti che fanno dimenticare come, in realtà, queste placide acque possano più facilmente produrre ninfee che mostri di Loch Ness. L'immagine del lago non è casuale: è un'immagine che suggerisce placidità, serenità, quiete. Fino al lago il fiume scorre spesso in maniera tumultuosa, nel lago l'energia dirompente dell'acqua si placa, e poi riprende a scorrere in maniera più pacata fino a giungere a quel mare che rappresenta l'unione del tutto.

Allo stesso modo la vita delle donne, o della maggior parte delle donne, segue, per i primi quarant'anni, un andamento alquanto tumultuoso: bisogna affermare la propria autonomia dalla famiglia natale, staccarsi da essa, unirsi con un compagno e fare figli, poi allevarli e seguir-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

li, badando, nel contempo, a mandare avanti una casa, il rapporto con il proprio uomo e, oggi come oggi, spesso, anche il proprio ruolo nel mondo del lavoro.

In questa fase della vita, diciamo tra i venti e i quarant'anni, le donne sono talmente assorbite dai compiti che la famiglia e la società impongono loro da trovare ben poco tempo per se stesse. Certo, la maggior parte di loro troverà, comunque, il tempo per andare dal parrucchiere, dalla sarta o in boutique, molte si concederanno, almeno di tanto in tanto, l'estetista e alcune seguiranno regolarmente un corso di ginnastica. In caso di necessità recupereranno poi il tempo che si sono concesse passando le sere e la domenica a stirare. Tuttavia, queste attività (parrucchiere, estetista, palestra), a voler ben guardare, le donne non le svolgono «per se stesse», spesso sono obblighi in più cui ci sottopongono, per essere sempre all'altezza delle aspettative che altri nutrono (o che noi pensiamo che nutrano) nei nostri confronti, per essere sempre a posto, sempre in ordine, sempre in forma come ci vogliono il marito, l'amante, il capufficio.

Quel che resta per il nostro «piacere» non è granché; qualche telefonata con le amiche (in genere disturbata dagli strilli dei figli o interrotta dal sugo che «attacca»), un libro che non si riesce a finire (e quando si finisce si è dimenticato l'inizio), una telenovela noiosa e ripetitiva, che ci rende dipendenti senza darci mai la soddisfazione di vedere come va a finire. Si potrebbe obbiettare che oggi esistono anche molte donne che hanno fatto scelte diverse. Single o sposate, hanno rinunciato ai figli e accentrato tutte le loro energie sul lavoro: è vero, ma la loro vita, anche se per motivi diversi, non è meno stressante di quella di una casalinga con tre figli sulle spalle.

Si potrebbe, inoltre, osservare che anche per l'uomo le cose non vanno meglio: è vero, ma all'uomo, quanto sta in famiglia, è risparmiata in grande misura la cura dei figli e della casa e, nel mondo del lavoro, gli vengono tutt'ora

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

concesse, rispetto alla donna, diverse «lunghezze di vantaggio».

Così dunque, tra molte difficoltà e percorsi a ostacoli, trascorrono circa trent'anni dal momento in cui una donna diviene fertile al momento in cui smette di esserlo. Arrivata, poi, a quarantacinque-cinquant'anni di età, la donna si trova ad affrontare una grande mutazione. Proprio come il fiume che smette di trovare sul proprio corso massi che ne ostacolano il deflusso e che deve superare, anche per la donna molti nodi e molti problemi svaniscono da sé; i figli sono diventati grandi e non richiedono le cure e le attenzioni di un tempo; il marito, che si aggira intorno ai cinquanta, ha messo su pancia, brontola sempre di più ma è sempre più evidente il suo bisogno e la sua dipendenza da lei; se lavora, avrà probabilmente trovato una sua realizzazione e un suo *status* professionale e gli obbiettivi che le restano da raggiungere le sembreranno poca cosa rispetto a quel che ha dovuto affrontare in passato. In breve tempo, dunque, si troverà di fronte a minori problemi, minori responsabilità e a molto più tempo per se stessa. Tutto questo coincide, in genere, con la cessazione del flusso mestruale, cioè con la menopausa, e si accompagna, inevitabilmente, con i primi sintomi di declino fisico.

Le energie non sono più quelle di una volta, tingersi i capelli non è più un optional ma una necessità e le visite dal dentista si fanno sempre più frequenti: in una parola si esce dalla maturità e, a piccoli, ma ahimè quanto sentiti, passi ci si avvia verso la vecchiaia.

È un cambiamento di *status*, di condizione e dà il via a una fase che, con l'allungamento della vita, può durare anche tanti anni quanti se ne è fin lì vissuti. È dunque un passaggio che, anche se non celebrato e passato spesso sotto silenzio, riveste una grandissima importanza.

Le reazioni possono essere molte e molto diverse tra loro, ma, in ogni caso, sarebbe utile affrontarlo questo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

cambiamento senza dimenticare quanto di positivo porta con sé. Chi si sente inutile perché i figli non hanno più bisogno di lei, può approfittare del tempo libero che si trova a gestire per ritagliarsi un ruolo nuovo nella società: le occasioni di portare aiuto agli altri e ritrovare così una funzione attiva non mancano di certo; chi si sente vecchia, perché ha perso il suo potere seduttivo sul maschio, potrebbe ricordare quanta fatica, quanti compromessi e quante umiliazioni le è costato mantenere questo potere e utilizzare il suo nuovo stato per coltivare le proprie doti intellettuali, sviluppando così un nuovo e più interessante tipo di fascino; chi è colpita da seri disturbi fisici (e non sono poche le donne cui accade) dovrebbe invece affrettarsi a consultare uno specialista che possa aiutarla a superarli.

Rifiutare la menopausa, comunque, e ostinarsi a rimandarla in ogni caso attraverso esasperate cure ormonali, è assurdo, ma lo è altrettanto soffrire quando basterebbe poco per evitarlo.

Come sempre, la lettura del tema natale può dirci molto sia sulle reazioni individuali a questo passaggio che sui problemi cui ci si potrebbe trovare di fronte.

Il Sole, tanto per cominciare, rappresenta l'energia vitale, ma anche il senso di sé e la fiducia nelle proprie forze. Un bel Sole nel tema natale (un Sole, cioè, che presenta rapporti positivi con pianeti forti quali Plutone e Saturno, rasserenanti come Giove e Venere, mobili ed eclettici come Mercurio e Urano) sarà dunque di grande aiuto e ancor meglio, se si trova in segni forti (Leone e Scorpione), solidi (Toro e Capricorno) o caratterizzati dalla spinta al cambiamento (Sagittario o Aquario). Molto importante è anche la posizione di Saturno, pianeta che rappresenta la vecchiaia.

Il segno in cui si verrà a trovare Saturno nel tema natale, infatti, già ci potrà dire molto circa l'atteggiamento di base del soggetto nei confronti di questa età della vita ed evidenzierà, caso per caso, alcuni problemi, o alcune felici

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

capacità particolari. In ogni caso però, con l'unica eccezione di Saturno in Ariete, il cui atteggiamento verso l' invecchiamento è irrimediabilmente fobico, in qualsiasi segno si trovi, Saturno, se sorretto da aspetti positivi con altri pianeti, in particolare da congiunzione, trigono e sestile con il Sole/Io o con la Luna/Donna, permette di accettare con serenità le trasformazioni che la vecchiaia comporta, di razionalizzare e tenere sotto controllo le ansie, di cogliere il meglio di quanto accade e di porre solide basi per la seconda metà della vita.

Al contrario, un Saturno leso, cioè raggiunto da diversi aspetti negativi, sarà portato a drammatizzare i problemi suggeriti dal segno (gli stessi che vedremo più avanti parlando della Luna nei segni) e a vivere con angoscia l'invecchiamento.

Un altro pianeta che rivestirà un ruolo importante sarà Plutone, che simboleggia la capacità di «morire per rinascere».

La menopausa coincide con la morte di una parte di noi, morte dell'utero e delle sue funzioni riproduttive, e un bel Plutone, oltre a garantire un'inesauribile scorta di fiducia in se stesse, darà anche la capacità di risorgere dalle proprie ceneri e di vivere con ottimismo questa importante trasformazione.

Non bisognerebbe sottovalutare neppure gli altri due pianeti lenti, Urano e Nettuno.

Urano indica la disponibilità ai cambiamenti, la capacità di adattamento e il dinamismo e potrà dirci quali strumenti pratici e concreti aiuteranno la donna in menopausa ad affrontare l'altra metà della vita: il rapporto positivo con Saturno, ad esempio, è indice pressoché infallibile di una vecchiaia operosa e dinamica in cui si riescono a raggiungere importanti mete, magari proprio quelle che fin lì erano sfuggite.

Nettuno è invece collegato alle trasformazioni interiori ed è importantissimo elemento di equilibrio psichico: in

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

rapporto positivo con la Luna, con il Sole ma anche con Saturno, porterà ad affrontare la trasformazione segnata dalla menopausa se non con gioia, perlomeno con grande serenità e viva curiosità. Il rapporto, sempre se positivo, con Saturno potrebbe indicare che proprio nella seconda parte della vita la donna con questa configurazione si troverà a vivere una profonda e importante evoluzione interiore; potrà, ad esempio, scoprire valori spirituali o religiosi che aveva trascurato, sviluppare interessi e capacità artistiche, dispiegare con gioia e intensa soddisfazione interiore le ali della fantasia che fin lì erano state tarpate.

Giove, Marte, Venere e Mercurio acquisiscono, in questo contesto, rilevanza solo se collegati con Saturno o in segni dominati da questo pianeta (Capricorno, Bilancia, Aquario e, in una certa misura, anche Toro). Gli aspetti positivi con Saturno, ma anche aspetti positivi in generale quando questi pianeti sono in segni saturnini, assicurano la possibilità di vivere nel modo migliore anche in vecchiaia le simbologie collegate a ciascuno di essi. Daranno, dunque, una vecchiaia agiata e confortevole, nonché caratterizzata da ottimismo e benessere interiore nel caso di Giove; una vecchiaia vivace, ricca di stimoli intellettuali e rallegrata da numerosi rapporti con figli, nipoti e persone giovani in generale, nel caso di Mercurio; una vecchiaia rasserenata e rischiarata dagli affetti, nonché beneficata da una buona salute generale e da un gradevole aspetto fisico, nel caso di Venere; una vecchiaia, infine, particolarmente energica e vivace nel caso di Marte.

LA LUNA E LA MENOPAUSA

Per finire, eccoci alla Luna, cui, quale signora della femminilità, riserveremo lo spazio più ampio.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

La Luna in segni di Fuoco

Fra le Lune di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) quella che dovrà affrontare i maggiori problemi sarà senza dubbio la prima.

La **Luna in Ariete**, infatti, è in eterna competizione con il maschio e rifiuta lo scorrere del tempo, abbarbicata a un ideale di forza e di perfetta efficenza fisica che si scontra ora con l'età. I suoi problemi saranno, dunque, collegati soprattutto al declino fisico e le sue reazioni potranno essere esasperate. L'autentico orrore che prova verso l'invecchiamento la spingerà a cercare di negarlo e di contrastarlo in tutti i modi, ricorrendo a ogni sorta di trucchi, tecniche, artifici.

Purtroppo per lei, la sua lotta contro il tempo si rivelerà tanto strenua quanto vana: è una lotta persa in partenza.

Dal momento che questa donna è molto testarda e assai poco portata alla riflessione, sarà molto difficile riuscire a darle dei consigli e spiegarle, ad esempio, che lo stretching o lo yoga sarebbero molto più adatti a lei che non il body building; che i capelli rosso fiamma la invecchiano, che il trucco pesantissimo con cui cerca di coprire le rughe non fa altro che renderle più evidenti... Meglio procurarsi per tempo l'indirizzo di uno specialista fidato e competente che potrà aiutarla non appena la depressione, in agguato dietro l'angolo, esploderà.

La **Luna in Leone** potrà avere inizialmente qualche problema e resterà sgomenta di fronte al calo di energia che la menopausa spesso comporta o ai primi segnali di declino fisico. Tuttavia, la sicurezza che questa donna nutre in se stessa e nelle sue capacità non si basa certo solo sull'aspetto o sulle capacità fisiche e le sue eventuali angosce verranno velocemente riassorbite, non appena si ren-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

derà conto che la nuova condizione non sminuisce affatto la sua autorità e in più la solleva di qualche compito. A quel punto dimenticherà tutti i disturbi che possono averla afflitta e comincerà a bacchettare tutti quelli che la circondano con maggior vigore di prima.

Insomma, se il ruolo di regina della casa le andava bene, quello di Regina Madre le va ancor meglio, e se poi, nel frattempo, arriveranno dei nipotini, sarà meglio rassegnarsi fin da subito alla sua spontanea, ma tutto sommato innocua, tendenza all'invadenza ed evitare di perdere tempo, cercando di arginare la sua influenza su di loro: tra l'altro potrebbe rivelarsi una nonna splendida.

La **Luna in Sagittario** impiegherà ancor meno tempo ad adattarsi al mutamento: la cosa che più conta per lei in questo passaggio di età è ritrovarsi, più o meno all'improvviso, con una grande quantità di tempo libero da dedicare a tutto quello che voleva fare e fin qui non ha mai potuto fare.

Invece di intristirsi, beata lei!, rifiorirà, ma se siete suoi figli e pensate di usarla come baby sitter, abbandonate l'idea: tra un viaggio in Costa Rica, se può, o alle Baleari con l'associazione pensionati del quartiere, se può un po' meno, un corso di letteratura sanscrita all'università della terza età e uno di sci di fondo con il CAI, non avrà tempo per nessuno.

La Luna in segni di Terra

La Luna in uno di questi segni regala a chi la possiede solidità, razionalità e senso pratico e sarà, dunque, fra le più preparate a questo evento.

La **Luna in Toro** segue in modo del tutto spontaneo i

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ritmi naturali; l'arrivo della menopausa verrà dunque accolto con semplicità, senza drammi né problemi particolari. Pur amando molto i figli e continuando a occuparsene, saprà apprezzare e sfruttare al meglio i nuovi spazi di libertà che si trova di fronte e si preparerà contemporaneamente ad accogliere i futuri nipoti, per i quali sarà una nonna dolcissima e rassicurante. I problemi potrebbero però sorgere se questa donna, per sua natura molto materna, non ha, per i motivi più vari, avuto figli. La cessazione delle mestruazioni potrebbe allora scatenarle una nostalgia lancinante e spingerla, nonostante la sua solidità, verso la depressione. Le soluzioni non sono molte e nemmeno molto facili. Forse la cosa più intelligente, e nel contempo utile, sarebbe esplorare la strada dell'affido familiare, istituto ormai presente in tutti i comuni d'Italia. Farsi carico, anche temporaneamente, di un bambino o di un adolescente in difficoltà potrebbe compensare la mancata esperienza della maternità, darle nuove prospettive e far tornare il sorriso tanto sulle sue labbra quanto su quelle del bambino.

La **Luna in Vergine** e la **Luna in Capricorno** non sono dotate, invece, di grandi istinti materni e sono piuttosto concentrate sull'impegno e la riuscita professionale. Nella maggioranza dei casi, quindi, la scomparsa delle mestruazioni assumerà per loro il significato di liberazione da quei fastidiosi disturbi che periodicamente minavano la loro efficienza lavorativa. La crescita dei figli, la conquista dell'autonomia e un loro eventuale allontanamento da casa verrà accolto come un evento logico, naturale e, tutto sommato, anche con un senso di liberazione. Se lavora, probabilmente la menopausa sarà per lei un evento del tutto irrilevante. Se invece ha vissuto fino ad allora il ruolo di casalinga e madre, sarà probabilmente questo il momento in cui imprimerà una svolta decisiva alla sua

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

vita. Potrebbe iscriversi a dei corsi, intraprendere una professione, portare a termine studi interrotti: insomma, questo momento della vita si trasformerà per lei nella rampa di lancio verso un futuro diverso e più soddisfacente.

Un atteggiamento così positivo lascerà infine ben poco spazio all'instaurarsi di disturbi fisici, ma nel caso dovesse sorgere qualche problema, non le mancherà certo la capacità di affrontarlo con il pragmatismo e il rigore che da sempre la contraddistinguono.

La Luna in segni d'Aria

Fra le Lune in segni d'Aria chi si troverà ad affrontare i problemi più seri sarà quella in Gemelli.

La **Luna in Gemelli**, infatti, fa della donna un'eterna ragazzina che digerirà molto male l'avanzare del tempo e, poiché la stabilità nervosa non è certo il suo forte, il rischio di andare incontro a un crollo psichico o a una forte depressione è purtroppo molto alto. Tuttavia, questa donna possiede alcune carte che, se ben giocate, dovrebbero aiutarla a circoscrivere il periodo della crisi.

È una donna molto intelligente, curiosa e animata da un incessante desiderio di conoscenza. La menopausa potrebbe, quindi, diventare per lei l'occasione per fermarsi un poco a riflettere e prendere atto di tutti quegli aspetti della realtà che ha fin lì rifiutato. Potrebbe così scoprire e riconoscere la superficialità e quegli eccessi di vanità che hanno limitato la sua realizzazione. E dal momento che conoscere un problema significa già iniziare a superarlo, da lì potrebbe ripartire per impostare un suo progetto di affermazione stabile e duraturo.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

La **Luna in Bilancia** potrà, invece, essere molto colpita dalla crisi di ruolo che questo passaggio comporta. La sua trasformazione sarà lunga e laboriosa; non le sarà facile abbandonare la vecchia «forma» cui era abituata, ma ancora meno lo sarà scegliere quella nuova. Le capacità intellettuali per uscirne nel migliore dei modi, tuttavia, non le mancano di certo, a condizione che approfitti della crisi per allentare vincoli e impegni familiari che hanno bloccato od ostacolato le sue esigenze più profonde. Se fin qui questa donna si è occupata, come il contratto matrimoniale prevede, soprattutto della sua famiglia, è forse arrivato il momento di dare spazio alle sue profonde esigenze di impegno sociale. Certo, per farlo, dovrà rinunciare alla cura maniacale della casa, ai pranzi presentati con l'arte di un maestro di *nouvelle cousine* e a tutto ciò che è forma e cornice, ma ne varrà la pena.

La Luna in segni d'Acqua

La Luna in questi segni è, come quasi sempre, divisa in due. Da una parte c'è la Luna in Scorpione, così forte e volitiva da risultare minacciosa, dall'altra la Luna in Cancro e la Luna in Pesci, trepide, fragili, bisognose di aiuto e protezione.

La **Luna in Scorpione** anche di fronte alla menopausa continuerà a comportarsi come quel monolito, misterioso, indecifrabile e inattaccabile che sempre è stata. Difficilmente darà segni esteriori di disagio. Il rapporto coi figli non la preoccupa di certo, ha sempre fatto finta di concedere loro la massima libertà e, in realtà, li ha sempre dominati. Ora che sono grandi continuerà a farlo.

Il rapporto col maschio la preoccupa ancora meno; ha sempre puntato molto più sul fascino che sulla pura avve-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

nenza fisica e non sarà certo qualche ruga a impedirle di esercitare la sua opera di seduzione. Tuttavia, non si può dire che cosa in realtà si nasconda nelle profondità del suo pensiero.

Forse è in crisi profonda, ma non verrà certo a raccontarvelo; potrete tutt'al più intuirlo da un'accentuazione della sua aggressività o da un make-up più carico del solito. In ogni caso non bisogna preoccuparsi: per la Luna in Scorpione affrontare le crisi più drammatiche, anche soffrendo profondamente, e da un momento all'altro uscirne come da un bagno purificatore, è cosa di tutti i giorni.

La **Luna in Cancro** e la **Luna in Pesci**, invece, troveranno probabilmente nelle indefinite malinconie della menopausa e nei tanti disturbi provocati da questa rivoluzione ormonale un ottimo motivo per spendere tutte le loro lacrime. E di lacrime da spargere ne hanno davvero tante, perché la loro esasperata sensibilità le rende molto vulnerabili e le porta a soffrire per motivi che altri giudicherebbero così irrilevanti da essere inesistenti (il Cancro) o a vivere come proprie le sofferenze dell'intera umanità (il Pesci).

Piangere tuttavia non è affatto un male e spesso, al contrario, produce un effetto catartico e liberatorio. L'importante è, a un certo punto, smettere ed evitare di imboccare la strada della depressione cronica. È un rischio che corre soprattutto la Luna in Pesci, costituzionalmente predisposta a squilibri psichici. Sarà dunque bene non sottovalutare questi sintomi: l'intervento dello specialista è consigliabile, ma sarà comunque opportuno che familiari e figli siano molto presenti e molto dolci. Anche la Luna in questi segni, comunque, può trovare in sé la forza di reagire e di rinascere, scoprendo nuovi interessi e nuovi mondi psichici da esplorare, ma potrà farlo molto più facilmente se non verrà lasciata da sola.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

VI

La violenza al femminile

Cinema, televisione e cronaca ci propongono, ormai da alcuni anni, l'immagine di donne che, smessi i panni, ormai stretti, di «angelo del focolare», esprimono se stesse con modalità fin qui considerate strettamente maschili: forza, determinazione, durezza, sangue freddo ma anche aggressività e violenza. Le vicende di Thelma e Louise, eroine cinematografiche di qualche anno fa e antesignane del genere, hanno scandalizzato molti spettatori (o spettatrici) e ne hanno entusiasmato altrettanti. Al di là del giudizio estetico o artistico, è certo che questo film ha portato alla luce ed evidenziato una galassia dell'universo femminile che certamente esiste da sempre, ma che da sempre viene volutamente ignorata e negata.

Nella finzione cinematografica Thelma e Louise sono due giovani donne americane che a un certo punto della loro vita solidarizzano e insieme fuggono da mariti oppressivi e violenti per inseguire, molto ingenuamente ma anche con una profonda carica sovversiva, un impossibile sogno di libertà. Appena fuori casa, però, si scontrano con una violenza maschile addirittura superiore a quella da cui erano fuggite e rispondono alle molestie in modo duro, sempre più duro fino all'omicidio. La radicalità della loro scelta è totale e la soluzione può essere una sola: il suicidio, che diventa l'unica fuga possibile da un mondo dove le donne possono solo subire la violenza o, per rifiutarla, diventare esse stesse violente e quindi, dal momento che la praticano, subirla di nuovo. Un mondo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

senza vie d'uscita.

La storia di Thelma e Louise è senza dubbio paradossale e proprio per questo emblematica, ma se passiamo dal piano della finzione a quello della realtà, non facciamo molta fatica per trovare donne che, anche se in modo meno holliwoodiano e spettacolare, finiscono sostanzialmente per percorrere la stessa strada: dall'omicidio del marito o dell'amante alla partecipazione attiva a episodi di criminalità.

Anche qui, sul piano della realtà, un'altra vicenda degli ultimi anni ha colpito, sconcertato e fatto discutere.

Ricordate Lorena Bobbit? La sua storia è stata qualche tempo fa al centro dell'attenzione ed è la storia di una giovane di origine equadoriana che incontra e sposa un esemplare tipo di maschio americano.

Il marito di Lorena si chiama John Wayne Bobbit (e il nome è già tutto un programma), è un ex marine e rappresenta probabilmente la realizzazione del «sogno americano» di Lorena. Ma il sogno, in questo caso, è destinato a durare poco: non passa molto tempo che John Wayne rivela caratteristiche insospettate: beve molto, anzi troppo, è violento, ossessionato dal sesso, usa la moglie come una bambola di gomma, la costringe a pratiche sessuali che lei, se solo potesse, rifiuterebbe e sempre più le sue effusioni si confondono con le percosse.

Lorena subisce e piange in silenzio ma non trova la forza di ribellarsi nell'unico modo logico, non lascia il marito e non chiede il divorzio e in questo pesano probabilmente molto le sue condizioni sociali e il suo retroterra culturale.

La situazione continua a peggiorare e si arriva a quella tragica notte in cui Lorena afferra un coltello e, mentre John Wayne dorme, lo evira, gettando subito dopo dalla finestra il pene del marito.

Il processo mostra una Lorena distrutta, incapace di rispondere alle domande senza scoppiare a piangere, e un

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

John Wayne dimesso (e con quel che gli è capitato è comprensibile) che tenta di vendersi come marito esemplare. Le amiche di lei raccontano le sevizie cui Lorena era sottoposta e, sorpresa!, gli amici di lui ricordano come il baldo ex marine si vantasse delle sue prodezze sessuali affermando che a lui «piaceva farle gridare» le donne (di dolore, non di piacere).

L'opinione pubblica tentenna: da un lato è impossibile non provare solidarietà per Lorena, dall'altro è molto difficile approvare un gesto così estremo; ed evidentemente tentennano anche i giudici che, alla fine, se la cavano con un verdetto di stampo salomonico che in realtà elude ampiamente il problema sollevato da questo caso.

John Wayne, infatti, viene assolto dall'accusa di violenza carnale (e francamente non si capisce proprio il perché), mentre Lorena viene assolta perché giudicata in stato di temporanea infermità mentale al momento del fatto e inviata per quaranta giorni in una casa di cura. Con questo verdetto il caso Bobbit è chiuso, ma il dibattito sulla «violenza da parte delle donne» è più che mai aperto.

Lorena non è certo la prima, e non sarà certo l'ultima, a reagire con la violenza alla violenza: le donne che, magari dopo anni di sevizie e maltrattamenti, imbracciano improvvisamente un fucile o un coltello e «fanno fuori» un compagno che si è ormai trasformato in torturatore, sono sempre state una infima minoranza, ma sono sempre esistite. Dipende poi dal momento storico e dal tipo di società in cui questo si verifica, il prezzo che queste donne saranno chiamate a pagare per il loro gesto. È evidente che la reazione, ad esempio, di un tribunale anglosassone sarà diversa da quella di un tribunale islamico.

Il gesto di Lorena, però, va al di là di tutto questo, perché colpendo là dove ha colpito, Lorena ha attaccato il «totem dei totem» di questo nostro mondo patriarcale, basato sulla supremazia, presunta, e il culto, imposto, del fallo. Sarebbe ovviamente molto interessante poter esami-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

nare il tema di Lorena, nonché quello del suo ex marito (che nel frattempo, dopo una opportuna operazione, è diventato una star del circuito porno), ma i loro dati sono per ora introvabili. Possiamo, però, esaminare astrologicamente la questione da un punto di vista più generale.

Soffermiamoci, anzitutto, sulle reazioni che si sono avute davanti a questo specifico episodio, particolarmente interessante per la gamma di valenze simboliche che racchiude. Passeremo poi a parlare di «violenza femminile» più in generale e a considerare la questione da un punto di vista astrologico. Nel caso di Lorena Bobbit la reazione prevalente, anche fra le donne, è stata di sconcerto e di imbarazzo.

Ascoltando certe interviste, rilasciate da opinioniste famose ma anche da gente comune, pareva quasi di captare un dissenso dovuto non tanto alla ribellione, per quanto violenta, in sé, ma alla parte del corpo che aveva subito la ribellione. Pareva quasi di capire che sarebbe stato più «accettabile» per la pubblica opinione l'uccisione dell'uomo piuttosto che la sua castrazione. È una reazione paradossale, ma perfettamente coerente con quel culto del fallo cui accennavamo prima.

Siamo qui in pieno territorio marziano: Marte racchiude in sé, infatti, tutte le simbologie coinvolte in questo caso: la violenza sessuale e la prevaricazione del maschio sulla femmina; il culto di un «maschile» esteriorizzato, esibito ed esaltato, tipico della società militare da cui proviene John Wayne; la violenza, reattiva, esercitata a sua volta da Lorena; l'oggetto, il fallo, su cui questa si esercita, e persino l'arma utilizzata, il coltello. Lorena inoltre, sia per il ruolo subito fino alla ribellione che per l'immagine data di sé durante il processo, appare quanto mai creatura lunare e cancerina, agisce mentre il marito dorme, con la complicità cioè di quella Luna-sonno che rappresenta il modello di donna dolce, sottomessa e fragile (fisicamente e psicologicamente), tipico del nostro sistema.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Numerosi segnali ci indicano che stiamo avviandoci verso un rivolgimento epocale che (ovviamente in termini di tempo così lunghi da non consentire a nessuno di noi di assistervi per intero) porterà il nostro mondo patriarcale verso un nuovo mondo di stampo, questa volta, matriarcale o forse, come ritengono gli ottimisti, verso un mondo in cui le differenze fra i sessi non saranno più utilizzate per imporre il predominio di un sesso sull'altro.

Il gesto di Lorena sembra far parte di questi segnali; la donna Cancro, da sempre debole e inerme, subisce per anni e poi all'improvviso non ci sta più e si ribella, utilizzando – speriamo solo per ora e solo come fase transitoria – gli strumenti maschili che le vengono proposti dai pianeti dell'opposto Capricorno: la decisione improvvisa, drastica e ineluttabile di Urano, la durezza di Saturno, la violenza e il coltello di Marte.

Dicevamo prima che Lorena non è certo la sola ad aver reagito con la violenza alla violenza. Il caso di donne che, spesso sotto la spinta dell'esasperazione, ritorcono contro i loro aggressori la violenza marziana, sta gradualmente diventando sempre più frequente e la reazione della società verso questi comportamenti sta gradualmente diventando, certo non sempre e dappertutto, più comprensiva. Basti quale esempio la sentenza emessa nel 1991 da un tribunale dell'Ohio, U.S.A., che ordinava la scarcerazione di ventisei donne, tutte precedentemente condannate per l'assassinio del marito, riconoscendo loro d'aver agito, dopo anni di violenze e sevizie subite, per legittima difesa.

Non possiamo che essere d'accordo; certo la violenza (perlomeno a parole) non piace a nessuno, ma per quale ragione dev'essere riconosciuta, in genere senza alcun problema, la legittima difesa a un gioielliere che spara su di un rapinatore, mentre non dovrebbe avvenire altrettanto nei confronti di una donna che, violentata e brutalizzata da un uomo, reagisce per difendere se stessa?

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Passando dal caso di Lorena ad altri casi di violenza femminile, anche là dove i simboli coinvolti sono assai meno numerosi che in questo caso, non possiamo fare a meno di notare come la reazione prevalente, soprattutto da parte dei maschi, sia di assoluto sconcerto. Assistiamo, magari rattristati ma tutto sommato passivi e rassegnati, agli orrori della guerra e del genocidio nei paesi dell'ex Jugoslavia, ma non possiamo fare a meno di essere percorsi da un moto supplementare di orrore e indignazione, quando veniamo a sapere che uno dei tanti campi di sterminio era diretto e gestito da una giovane donna diciottenne.

Ascoltiamo quasi ogni giorno, ormai con indifferenza, storie truci di delitti e stragi, ma quando, per fortuna raramente, l'assassino è una donna, l'evento si colora di una nota drammatica in più, diventa in qualche modo davvero inaccettabile.

Sembra quasi che l'aggressività, la violenza, la crudeltà siano più accettabili quando si manifestino nel maschio e diventino intollerabili nella donna, come se fossero caratteristiche dalle quali le donne, solo per il fatto di essere donne, debbano essere miracolosamente immuni.

La realtà è ben diversa: aggressività e violenza sono caratteristiche biologiche di cui ogni essere vivente è portatore, e la loro funzione è la difesa del singolo e della specie.

Il pianeta che simboleggia l'aggressività è Marte che, come tutti gli altri pianeti, è presente nel tema natale di tutti, uomini, donne, gatti e pesci rossi. Ma la struttura patriarcale che da millenni regola i nostri rapporti sociali e familiari nega alle donne la possibilità di vivere e di esprimere il proprio Marte, le costringe a subire e sopportare in silenzio.

Il risultato è spesso un'aggressività femminile vissuta in modo sotterraneo, contorto e deviato, ma quando quest'aggressività repressa esplode in modo drammatico,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

la reazione è di sgomento, dimenticando i mille altri modi in cui le donne sono quotidianamente costrette a sfogarla: violenza su se stesse che prende la forma di nevrosi o malattie psicosomatiche; violenza, fisica o psicologica, esercitata sui figli, spesso gli unici esseri su cui le donne conservino un minimo di potere; aggressività espressa attraverso un maniacale culto dell'ordine e della pulizia che culmina in esasperate e ossessive «pulizie di fino», dove il granello di polvere dietro il sofà, l'ombreggiatura sullo specchio del soggiorno o la traccia di unto sul pensile della cucina diventano i terribili nemici da sconfiggere. O ancora, l'aggressività che si trasforma in livore verso tutto e tutti e si traduce in invidia, pettegolezzo, acredine e che produce solo amarezza e solitudine.

La violenza maschile, al contrario, non solo è sempre stata accettata e considerata come un attributo naturale della virilità, ma è stata sistematicamente coltivata da un sistema educativo sessista che incoraggia nel maschio il comportamento violento fin dalla più tenera età, includendo i «giochi da maschio» e i «giochi da femmina», gli eroi duri e violenti dei miti di ogni tempo e dei moderni fumetti, film e cartoni animati e che culmina in apposite istituzioni (ad esempio, il servizio militare) che insegnano al maschio a «diventare un vero uomo».

La violenza, d'altra parte, è un attributo indispensabile del potere e, dunque, incoraggiare il comportamento violento nel maschio e reprimerlo nella donna è perfettamente coerente con una società in cui il potere è esercitato dai maschi e subito dalle femmine. I mutamenti sociali che, grazie anche alle donne, si sono verificati nel corso degli ultimi vent'anni hanno, però, aperto ampie brecce nello strapotere maschile: le donne sono diventate sempre più consapevoli di sé e dei propri diritti e hanno progressivamente rivendicato una posizione di parità.

Per fare questo, hanno dovuto ovviamente porsi su un piano di competizione e «tirar fuori le unghie». La violen-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

za delle donne è molto spesso, infatti, una violenza di reazione, una risposta, finalmente dura e determinata, alle innumerevoli violenze che da sempre subiscono.

L'aggressività torna così a ricoprire la sua funzione originaria: non più strumento di oppressione dei più deboli, ma semplicemente strumento di difesa. In questi termini, e solo in questi, l'uso della violenza da parte delle donne non è altro che la riappropriazione di quella funzione difensiva, cioè il meglio della funzione marziana, che era loro stata espropriata.

Non possiamo, invece, essere solidali con quelle donne che approfittano dei nuovi spazi che si sono aperti per esercitare una violenza di stampo classico, maschile, cioè una violenza di sopraffazione. Nessun discorso sull'oppressione femminile potrà mai giustificare la giovane piemontese che, qualche anno fa, uccise i genitori, il fratello e la nonna per impossessarsi dell'eredità; la giovane napoletana che a sedici anni è a capo di una banda di delinquenti minorili in stretta relazione con la camorra; la giovane serba che gestisce il campo di sterminio o, ancora, le donne che negli ultimi anni hanno attivamente partecipato a sequestri di persona. Questi sono casi limite e, fortunatamente, la pattuglia femminile nell'esercito della criminalità resta molto esigua, ma esistono anche altri modi, molto più comuni e quotidiani, di esercitare violenza per il solo gusto di farlo, per prevaricare sugli altri e sentirsi forti e potenti anche quando non lo si è.

Pensiamo, ad esempio, ad alcune «donne in carriera» che usano la loro posizione per tiranneggiare i sottoposti (incluse le donne manager che, secondo recenti studi sociologici, approfittano della posizione aziendale per molestare sessualmente i dipendenti maschi); alla madre urlante e violenta o a quella che fa i figli e poi, in nome della «sua» libertà, li abbandona nelle mani di uno stuolo di baby-sitter e istitutrici svizzere e vien da chiedersi: «Ma perché li ha fatti?»; all'impiegata delle poste scortese e

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

aggressiva, alla moglie dispotica, alla tifosa scatenata di un qualsiasi club di ultra, e a tutte le donne che, in genere, confondono il processo di emancipazione femminile con un processo di identificazione con il maschio, e per sentirsi «più uguali» assumono atteggiamenti vistosamente aggressivi e virili in totale contrasto con la loro natura.

Astrologicamente il maschio è rappresentato dal Sole e la donna è rappresentata dalla Luna: i due corpi celesti rivestono nello Zodiaco pari dignità, ma non sono uguali né devono esserlo.

Affermare la propria parità di diritti e di opportunità non deve significare rinunciare alla femminilità né dimenticare quei valori di sensibilità, di compassione (intesa come co-passione, partecipazione intensa ai problemi altrui) e disponibilità che la Luna/donna da sempre rappresenta.

I valori maschili hanno determinato il mondo in cui viviamo, un mondo di ingiustizia, violenza e prevaricazione. Non sarà certo assumendo questi valori e facendoli propri che le donne cambieranno lo stato delle cose.

D'altra parte, questa semplice considerazione sembrava essere ben chiara alla maggior parte delle «femministe storiche», che hanno dato il via al movimento di emancipazione femminile che ha preso corpo nei primi anni Settanta.

In quegli anni i pianeti lenti soggiornavano in Bilancia (Plutone e Urano) e in Sagittario (Nettuno) e portavano dunque alla ribalta i valori di giustizia e rispetto dei diritti altrui, tipici della Bilancia, l'ampliamento degli orizzonti mentali e l'introduzione di nuove prospettive, proposti dal Sagittario.

Le donne che hanno dato il via al movimento avevano mediamente tra i venti e i trent'anni e potevano dunque contare su posizioni planetarie generazionali che esaltavano il senso di giustizia e contemporaneamente escludevano qualsiasi desiderio di emulazione del maschio.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Nel tema natale della maggior parte di loro Plutone si trovava in Leone, Nettuno in Bilancia, Urano in Gemelli o in Cancro.

Plutone, dunque, conferiva loro la sicurezza necessaria per proporsi come centro della propria vita e rivendicare il diritto di scegliere da sole senza delegare ad altri il proprio destino.

Nettuno ha trasferito gli ideali, i sogni e le speranze sul terreno della giustizia sociale e dell'eguaglianza, tipico della Bilancia.

Urano in Gemelli ha fatto sì che il cambiamento partisse da un'elaborazione intellettuale e venisse applicato al sociale, ai rapporti con gli altri. Urano, dal Cancro, ha poi rivolto questo cambiamento verso la visione tradizionale della donna e del suo ruolo, ne ha proposto il ribaltamento e ha applicato questa nuova visione al modo in cui ciascuna di queste donne viveva il proprio privato.

Astrologicamente, dunque, una situazione limpida e di grande chiarezza, inficiata, però, dal quadrato che, durante buona parte degli anni Cinquanta (cioè gli anni in cui molte di queste giovani donne erano nate), si era stabilito tra Nettuno, le idee, e Urano, la capacità di mettere in pratica queste stesse idee. Un quadrato che spesso ha spinto i nati negli anni Cinquanta su posizioni estreme, idealmente ineccepibili, ma praticamente inattuabili.

E infatti le posizioni, espresse magari in modo assai contorto ma sostanzialmente chiarissime, dei primi movimenti femministi sono state ben presto travisate e dall'originaria richiesta di parità di diritti, che non escludeva, anzi rivendicava la diversità femminile, si è passati a una richiesta di emancipazione nel nome di una presunta eguaglianza tra maschio e femmina.

Questa eguaglianza non solo non esiste, ma là dove si vuole a tutti i costi farla esistere si traduce in un azzeramento della specificità femminile e detta alle donne modelli di comportamento che imitano pedissequamente,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

a volte addirittura peggiorandoli, i più stereotipati e deleteri modelli maschili.

È quello che è successo con la generazione delle donne nate tra il 1958 e il 1970, che erano bambine ai tempi della rivoluzione femminista e che sono diventate grandi negli anni Ottanta.

Nel 1984 Plutone è entrato in Scorpione e Nettuno in Capricorno, dove è stato raggiunto, nel giro di pochi anni, da Urano. Ai valori di giustizia della Bilancia e agli ideali del Sagittario si sono sostituite la durezza, il desiderio di affermazione, la determinazione spietata del Capricorno e il disprezzo di ogni regola morale, la crudeltà, dello Scorpione. Sono stati tempi duri per tutti quelli che ancora credevano in qualcosa che non fosse la carriera e il denaro, tempi in cui la logica del più forte ha prevalso in ogni settore.

La lotta di liberazione femminile ha perso i suoi connotati ideali e ha assunto un look a un tempo più dimesso e più concreto. I grandi temi e le riflessioni su di sé sono stati messi nel dimenticatoio e «femminista» è diventata la donna che, grazie alla sua determinazione e aggressività, riusciva a farsi largo nella intricata e maschile gerarchia aziendale. A questo ha senza dubbio contribuito una generazione di donne (nate negli anni Sessanta) che, grazie a Plutone e Urano in Vergine, mette la realizzazione pratica dei propri obiettivi davanti a ogni cosa e che dietro un aspetto modesto cela una forza e una durezza tutt'altro che disprezzabili.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

VII

Il maschio in crisi

Sono ormai passati più di vent'anni dalle prime rivendicazioni femministe e indubbiamente le donne, incluse quelle che rifiutano qualsiasi discorso femminista, di strada ne hanno fatta parecchia, scatenando una vasta gamma di reazioni maschili. Molte di queste reazioni erano più che prevedibili e gli insulti, la derisione, le aggressioni verbali dei primi tempi non hanno minimamente intaccato, a volte anzi hanno accresciuto, la determinazione delle donne.

Gradualmente, però, gli attacchi si sono fatti sempre più blandi e da parte della società e di molti uomini è sembrata giungere una risposta di comprensione e considerazione dei problemi femminili; importanti traguardi sono stati raggiunti (si pensi ad esempio al divorzio, all'aborto, alla legislazione sulla maternità delle lavoratrici) e le donne hanno potuto compiere considerevoli passi avanti verso la parità.

Tutto bene, dunque? Naturalmente no, perché, a prescindere dal fatto che la strada da percorrere è ancora molto lunga, la reazione degli uomini resta di rifiuto: sono cambiate le modalità, il maschio aggressivo e tracotante, incapace di capire, ha in molti casi lasciato il posto a un maschio comprensivo (almeno ufficialmente), accomodante, ma in realtà altrettanto incapace di porsi in relazione con una donna ormai decisamente diversa dalle nostre mamme e dalle nostre nonne.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

È un'incapacità che si evidenzia soprattutto nei rapporti personali, affettivi e sessuali: è aumentato a dismisura il numero dei «maschi in crisi», che non provano più interesse né per la propria compagna né per le donne in generale; è aumentato, e non è certo un caso, il numero degli omosessuali, sistematici od occasionali; è aumentato il numero degli uomini timidi, esitanti, che di fronte a evidenti *avance* femminili fuggono a gambe levate, accampando le scuse più ridicole.

Secondo alcuni la responsabilità di queste inedite «difficoltà» maschili ricadrebbe, ancora una volta, sulle spalle delle donne: il rifiuto del ruolo di «angelo del focolare», la ricerca dell'indipendenza economica e intellettuale dall'uomo, la consapevolezza delle proprie esigenze, anche sessuali, hanno messo in discussione i ruoli tradizionali e scatenato, nel maschio, una profonda crisi di identità. Il risultato sarebbe una donna sempre più sicura, realizzata, che il maschio, sempre più timoroso e insicuro, vive come nemica da rifiutare e sfuggire. L'analisi, qui riportata ai minimi termini, è ineccepibile e, senza dubbio, risponde alla realtà, ma tra le righe, spesso, si legge una sorta di tenerezza e solidarietà per questo povero maschio bistrattato e una condanna implicita per le donne che, sembrerebbe quasi senza alcuna ragione, hanno combinato tutto questo pasticcio. La conclusione suona spesso come un: «Avete voluto la bicicletta? Adesso pedalate».

A volte la rivolta maschile assume toni più violenti: ricordo l'intervento di un noto giornalista, che terminava con le parole: «e... perché dovremmo continuare a corteggiare queste donne, non più madri, non più mogli, non più amanti e nemmeno più puttane? Non sappiamo che farcene».

Non a caso questo signore, cui bisogna riconoscere il merito di parlar chiaro, per parlare di noi donne ricorre agli stereotipi più logori (madre, moglie, amante, putta-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

na) e dimostra così la sua incapacità, come quella di tanti altri, di considerare le donne al di fuori del ruolo che possono ricoprire verso il maschio; l'incapacità, cioè, di considerare le donne semplicemente come «persone». Ed è proprio questa, in realtà, la questione di fondo che le donne, negli ultimi vent'anni, hanno sollevato: essere considerate delle persone, così come lo sono gli uomini, ognuna con la sua specificità, le sue capacità e le sue debolezze, le sue aspirazioni e le sue esigenze.

È una richiesta molto naturale, dunque, che però ha avuto il potere di scardinare la sicurezza dell'Io maschile. Paradossalmente la società, basata su una rigida divisione dei ruoli e dove la donna madre/moglie rivestiva un ruolo importante anche dal punto di vista economico, ha saputo assorbire, e in parte soddisfare, questa richiesta molto di più dei singoli individui.

Da dove viene questa vulnerabilità, questa incapacità di accettazione e integrazione col nuovo, in questo caso espresso dalle donne, questa sostanziale fragilità che gli uomini stanno ampiamente dimostrando?

Per rispondere secondo la logica dettata dallo Zodiaco dobbiamo innanzitutto notare che il pianeta «virile» per eccellenza, al punto che il suo simbolo astronomico e astrologico è comunemente utilizzato per indicare il sesso maschile, è Marte, pianeta che rappresenta anche l'aggressività e la forza bruta: nella mitologia greca e latina Marte è il dio della guerra.

L'aggressività è senza dubbio una caratteristica indispensabile alla sopravvivenza e alla continuazione della specie, ma il suo esercizio, anche quando non è fisico e si traduce nell'«essere sempre sul piede di guerra», è qualcosa che trova un senso solo in una situazione di pericolo, quando un nemico, reale e non immaginario, minaccia la nostra vita e la nostra sicurezza.

È probabile che questo impulso all'aggressione/difesa risalga all'epoca in cui l'umanità doveva, quotidianamen-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

te, difendersi da pericoli per noi inimmaginabili: la fame, il freddo, le belve feroci; un'epoca in cui ogni altro essere umano diventava un pericoloso concorrente nella lotta per la sopravvivenza. Stiamo parlando, insomma, dell'epoca delle caverne, quando la vita era davvero un bene tanto prezioso quanto precario.

Al giorno d'oggi questo impulso dovrebbe essersi un po' attenuato, dovrebbe, almeno secondo logica, costituire una funzione presente, ma non perennemente attiva, una funzione sopita e pronta a risvegliarsi solo in caso di reale necessità.

Per la maggior parte delle donne le cose vanno esattamente in questo modo, ma lo stesso non si può dire per la maggior parte degli uomini.

Sembra che il maschio continui a portarsi dietro quella sensazione di precarietà, quel terrore di essere da un momento all'altro scalzato dalla posizione che ha raggiunto, terrore che ai tempi delle caverne accompagnava e stimolava l'aggressività marziana, anche se quei tempi sono finiti da un pezzo.

Su questa base, purtroppo, sembra svilupparsi il vissuto psicologico maschile: un vissuto in cui chiunque si faccia avanti per chiedere le stesse cose che hai tu, si trasforma immediatamente in un nemico.

È perciò comprensibile come una richiesta giusta, naturale e in sé niente affatto aggressiva (le donne hanno chiesto la parità, non il predominio) sia stata vissuta come una minaccia mortale e il portatore di questa richiesta sia divenuto un nemico da sconfiggere o, quando questo non sia possibile, da evitare.

Accanto a Marte troviamo però anche altri due importanti simboli maschili, il Sole e Plutone, che concorrono a formulare, sempre a livello generale, la struttura psicologica maschile.

Il Sole rappresenta l'Io individuale e proprio per questo assume di volta in volta, cioè nel tema natale di ciascuno

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

di noi, le caratteristiche suggerite dal segno in cui si trova. Accanto a questa simbologia troviamo però anche quella di «virilità».

È evidente che se per una donna le due simbologie saranno naturalmente e spontaneamente scisse, per un uomo al contrario saranno talmente connesse da non potere concepire l'una senza l'altra.

Dato che Io significa «individuo», «persona», possiamo ben capire come risulti difficile, per chi lega il concetto di individuo a quello di virilità, riconoscere come individuo chi della virilità è privo. È un'affermazione che, al giorno d'oggi, può suonare paradossale, eppure la convinzione che le donne fossero prive di anima ha segnato per secoli la nostra cultura, è tuttora ben radicata nella maggior parte dei paesi musulmani, ed è rintracciabile in tutte le battute da bar sulle donne che ancora oggi ci tocca ascoltare.

Quanto a Plutone basterà ricordare la sua corrispondenza anatomica, i testicoli e lo sperma, per capire come, affiancandosi nella costruzione del maschile al Sole e a Marte, contribuisca a legare ancor di più il concetto di Io/persona con il concetto di virilità e a svilire, a non riconoscere, chi della virilità è sprovvisto.

La posizione di Plutone nel tema, inoltre, può risultare illuminante rispetto all'idea che il maschio ha di se stesso e della mascolinità in generale e, poiché Plutone è un pianeta lento (resta in un segno dai 13 ai 24 anni), la sua permanenza in un segno piuttosto che in un altro, determina l'atteggiamento di intere generazioni.

Vediamo dunque cosa ci dice, perlomeno a livello generazionale, il Plutone degli uomini che ci circondano: la generazione degli uomini con Plutone in Leone (cioè gli uomini nati tra il 1940 e il 1957) sembra essere la più colpita dalla crisi di «rigetto globale» nei confronti delle donne.

Plutone, molto più di Marte e persino più del Sole, indi-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ca il grado di sicurezza che l'individuo, soprattutto se maschio, nutre in se stesso e nelle proprie capacità creative.

La prima e più grande manifestazione di creatività, senza la quale la specie non esisterebbe, è la capacità di riprodursi, e non è dunque un caso che, anatomicamente, Plutone corrisponda alla funzione dei testicoli e degli spermatozoi. A livello profondo, e spesso del tutto inconscio, la sicurezza di sé poggia così sulla propria capacità di essere un «buon riproduttore» (di produrre cioè «buoni» spermatozoi), tant'è che di un uomo debole e inetto si dice che è «senza palle». Plutone in Leone esalta la funzione riproduttiva, ovviamente maschile, del pianeta (il Leone corrisponde, infatti, alla casa quinta che ci parla di sessualità e riproduzione) ma enfatizza in modo pericoloso l'importanza dell'Io: un Io che, come vuole il segno, deve essere forte, coraggioso, virile al di sopra di tutto e di tutti; decisamente, nella vita di ogni giorno, è una posizione un po' difficile da sostenere. L'Io leonino, inoltre, è un Io che crede di aver raggiunto la perfezione e che perciò si rinchiude su se stesso e rifiuta ogni cambiamento.

L'egocentrismo di cui tutti siamo portatori sale alle stelle, la disponibilità alla critica e la capacità di mettersi in discussione sono inesistenti. Tutta questa enfasi posta sull'Io e sulla propria importanza cela però un bisogno esasperato di conferme e gratificazione da parte degli altri. In altre parole, tanto più ci si dà importanza, tanto più si ha bisogno di veder riconosciuta questa importanza da parte degli altri.

Gli uomini con Plutone in Leone erano, dunque, i meno adatti a veder messa in discussione la loro preminenza e invece, per ironia della sorte, è toccato proprio a loro: nei primi anni Settanta, quando ha avuto inizio il movimento femminista, avevano tra i diciotto e i trent'anni e sono stati dunque i primi a doversi misurare con un diverso atteggiamento femminile (non a caso la maggior parte

CIRCOLO L.I.N.E.R.

di loro sono ora divorziati). Hanno reagito e reagiscono come potevano e possono, ognuno secondo le indicazioni del suo tema natale, ma alla base delle loro reazioni c'è comunque una sorta di indignazione verso chi, invece di inchinarsi adorante di fronte a tanta magnificenza, ha addirittura preteso di sedere al fianco del re.

Plutone in Cancro segna invece la generazione dei nati tra il 1916 e il 1939. Questi uomini si sono dunque trovati di fronte alle rivendicazioni femministe quando già erano abbondantemente adulti o, è il caso dei più anziani tra loro, quasi alle soglie della vecchiaia. Per molti di loro il femminismo si è identificato inizialmente con la figlia ribelle o con le giovani colleghe sempre più sfacciate: col passar del tempo, però, è probabile che anche la loro compagna di sempre, pur senza scendere in piazza a bruciare reggiseni (ai tempi usava molto), si sia fatta lentamente contagiare e abbia iniziato a far valere i propri diritti.

Plutone in Cancro apparentemente è più fragile del Plutone in Leone, ma trova poi una sua forza nei valori, espressi dal Cancro, segno che lo ospita, cui è tenacemente ancorato: grande attaccamento alle tradizioni, nostalgia per il passato, esaltazione della maternità, amore per i propri comodi. Sono dunque uomini che, davvero, non riescono a capire come una donna possa desiderare di essere qualcosa di diverso da quello che è sempre stata: moglie, madre, casalinga devota e fedele senz'altra ambizione che quella di servire i suoi cari.

I sommovimenti sociali legati all'emancipazione femminile hanno toccato molto poco questo tipo di uomo e non sono riusciti a superare la sua corazza protettiva: la sua reazione è stata la chiusura nel suo nido privato, sacro e inviolabile.

I guai per lui cominciano quando i figli, ormai adulti, se ne vanno di casa e si ritrova solo con una donna, la moglie, che ormai ha esaurito la propria funzione materna e che quindi lui non riesce più a identificare. A questo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

punto molto dipende da come lei, la moglie, reagisce alla nuova situazione. Se anche per lei essere donna significa solo essere madre, si trasformerà da madre dei suoi figli in madre del marito che, a sua volta, sarà ben felice, magari con la complicità dell'età e di qualche acciacco, di farsi accudire come un tenero pargoletto. Ma può anche capitare che lei venga «contagiata», come dicevamo prima, e scopra di essere arcistufa del ruolo materno. Approfitterà allora dello spazio lasciato libero dai figli per crearsi nuovi interessi personali e dedicare un po' più di tempo a se stessa. In questo caso la crisi sarà inevitabile e potrà anche capitare (l'esperienza ce lo insegna) che lui rivolga i suoi sguardi altrove, in cerca di una donna disposta a fargli da mamma o disposta a creare, con lui, una nuova famiglia con tanto di bebè.

In ogni caso anche questi uomini tradiscono la loro incapacità a mettersi in relazione, in modo profondo, con una donna che non vuole più essere considerata solo in funzione dei ruoli tradizionali, ma chiede di essere riconosciuta come individuo a sé.

Decisamente meno netta e inquadrabile appare la reazione dei maschi più giovani, nati tra il 1958 e il 1971, anni in cui Plutone soggiornava nel tranquillo segno della Vergine.

In primo luogo questi uomini sono diventati adulti in un mondo ormai decisamente diverso da quello dei loro predecessori; un mondo in cui, per restare nell'ambito del nostro discorso, i ruoli tradizionali del maschio e della femmina erano già stati messi in discussione: per loro il maschio non era più, necessariamente, il padrone indiscusso, potente e infinitamente fecondo, dell'Universo (come accadeva per gli uomini con Plutone in Leone) e la donna non era esclusivamente l'angelo del focolare, devoto e sottomesso (come accadeva invece per gli uomini con Plutone in Cancro).

Questi giovani si sono trovati, per così dire, a crescere

CIRCOLO L.I.N.E.R.

nel bel mezzo di una bagarre storica e lo Zodiaco ha fornito loro gli strumenti idonei per affrontarla e sopravvivere.

La Vergine, infatti, è un segno estremamente concreto, un poco dimesso, dove le velleità del protagonismo individuale si stemperano e si confondono nell'uniformità, di regole, stile di pensiero e di vita, della massa. Chi ha Plutone in Vergine non si dà importanza per quello che è ma per quelo che fa e qui emerge una delle simbologie centrali della Vergine, quella del «lavoro». Il lavoro per la Vergine conta più di qualsiasi altra cosa ed è dunque su questo terreno che l'uomo con Plutone in Vergine misurerà la donna.

Il segno è libero, contrariamente ai due che lo precedono, da pregiudizi sessuali: per la Vergine una persona vale per quel che produce a prescindere dal sesso. La donna, dunque, può essere una compagna di lavoro, socia o alleata, eventualmente una nemica o concorrente, ma sempre e solo sul piano professionale.

Molte unioni di nati in questo periodo nascono da rapporti di lavoro e trovano la loro motivazione più profonda nel desiderio di assicurarsi un partner lavorativo stabile e affidabile.

Tutto ciò naturalmente ha ben poco a che fare con l'eros (e d'altra parte la Vergine è un segno piuttosto asettico), sembra garantire il riconoscimento della parità, ma nello stesso tempo cancella ogni specificità individuale in nome di un livellamento che trasforma tutti, uomini e donne, in tanti pezzi di una catena di montaggio. Insomma, non ci siamo ancora.

Quanto agli uomini con Plutone in Bilancia, è ancora troppo presto per poter esprimere delle valutazioni. Il pianeta ha soggiornato in questo segno dal 1971 al 1982. I più vecchi tra loro hanno dunque venticinque anni e i più giovani ne hanno tredici. La Bilancia è un segno femminile, governato da Venere, dea dell'amore e dell'armonia,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

da Saturno, pianeta che di maschile ha solo il nome, e da Proserpina, dea della fecondità. Inoltre è questo il segno che corrisponde alla giustizia e che più di ogni altro ha la capacità di riconoscere e di rispettare le ragioni, i diritti, le esigenze dell'altro. Ci sarebbe dunque da sperare in bene, ma per ora possiamo solo limitarci a qualche osservazione, notare come le giovani di questa generazione siano molto più disinibite di quelle che le hanno precedute, come facciano valere le loro esigenze in modo sicuro e tranquillo (addirittura naturale, come chi chiede una cosa che da sempre gli spetta di diritto e dà per scontato che non possa essere diversamente). La risposta dei maschi sembra essere altrettanto tranquilla e naturale, trattano le loro coetanee su un piano di assoluta parità e sembrano valutarle come persone e non come «donne». Stiamo, però, parlando di adolescenti... per dire l'ultima parola bisognerà vedere cosa accadrà quando questi ragazzi diventeranno adulti, entreranno a tutti gli effetti nel mondo del lavoro e decideranno di farsi una famiglia. Solo allora potremo stabilire se Plutone in Bilancia permette a questa generazione di rispettare i valori di giustizia e autentico rispetto dell'altro che il segno propone.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

VIII

La maternità forzata

Nell'ultimo decennio, un nuovo problema si è imposto all'attenzione dell'opinione pubblica ed è il problema delle donne, o delle coppie, che desiderano ardentemente un figlio e non riescono ad averlo. La soluzione classica a questo problema è sempre stata quella dell'adozione, soluzione che però negli ultimi due decenni è stata messa in crisi sia da norme burocratiche che definire assurde è dir poco, sia dalla consistente riduzione, per fortuna, di bambini abbandonati dalle madri. Le coppie che desideravano adottare un figlio si sono dunque trovate di fronte a una scelta: o rinunciare o accettare di adottare un bambino che forse non corrispondeva all'immagine ideale che essi coltivavano; poteva trattarsi di un bambino già cresciuto, magari di sette od otto anni, di un bambino con problemi di salute, tare ereditarie, handicap, o di un bambino proveniente da paesi lontani, magari ancora piccolo ma con un colore della pelle decisamente diverso da quello dei nuovi genitori. L'adozione internazionale è diventata la strada scelta dalla maggioranza delle coppie alla ricerca di un bambino da adottare, ma anche questa strada si è ben presto rivelata disseminata di ostacoli.

Accanto a questa soluzione, però, si è andata via via affermando un'altra possibilità. I progressi dell'ingegneria biogenetica hanno reso possibile la maternità anche a donne sterili e la paternità a uomini infecondi con interventi e metodi che hanno suscitato vive polemiche: uteri

CIRCOLO L.I.N.E.R.

in affitto, fecondazioni con ovuli o spermatozoi congelati provenienti da un padre o da una madre che nel frattempo erano deceduti, madri-nonne di sessant'anni, fino all'ultimo risultato ottenuto: la fecondazione effettuata non più con spermatozoi maturi ma con spermatozi allo stato embrionale.

Tutto questo ha e soprattutto avrà conseguenze per ora inimmaginabili sulla vita degli uomini: le capacità manipolative dell'uomo hanno raggiunto e superato anche l'ultimo confine. La riproduzione della specie è sempre più affidata a tecniche di laboratorio. È una rivoluzione passata quasi sotto silenzio, e le discussioni, e le polemiche che ha generato (e che peraltro hanno quasi sempre coinvolto gli specialisti, gli addetti al settore e lasciato indifferente «l'uomo comune») sono ben poca cosa di fronte a quello che questo nuovo cammino della scienza significa.

Tutto questo è avvenuto negli ultimi dieci anni che, da un punto di vista astrologico, hanno presentato caratteristiche abbastanza singolari. L'accumulo di pianeti lenti nel segno del Capricorno, accompagnato dalla presenza di Plutone nel segno dello Scorpione, ha concentrato le energie planetari su due assi zodiacali: l'asse Cancro/Capricorno da un lato, l'asse Toro/Scorpione dall'altro.

Plutone è entrato in Scorpione, dove non soggiornava da 264 anni, nell'autunno del 1983 e vi è rimasto fino all'autunno del 1995. Plutone corrisponde alla creatività, dunque alla riproduzione, ai testicoli e allo sperma, e nella sua qualità di pianeta più lento dello Zodiaco (dai tredici ai venticinque anni in ogni segno) ha la capacità di influenzare non solo i singoli individui ma anche gli atteggiamenti e il comportamento collettivo.

Plutone ha in Scorpione il suo domicilio, esiste cioè una corrispondenza diretta tra i valori proposti dal segno e quelli proposti dal pianeta, che ha reso particolarmente importante e significativo questo passaggio e portato alla

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ribalta tutti i significati scorpionici e plutoniani, inclusi quelli di riproduzione, di uso spregiudicato e rischioso delle proprie conoscenze per raggiungere nuove e più alte mete nelle pratiche di controllo dei meccanismi naturali, di sfida all'ordine costituito della natura. Sempre dallo Scorpione il pianeta ha, inoltre, stabilito un lunghissimo trigono con il Cancro e un altrettanto lungo sestile con il Capricorno, il cui effetto vedremo tra poco.

Mentre Plutone entrava in Scorpione, Nettuno, l'altro «lentissimo» dello Zodiaco, iniziava il suo soggiorno in Capricorno, segno dal quale uscirà solo nel 1997, esaltando così i valori espressi da questo segno e penalizzandò quelli del segno opposto, il Cancro. Nel 1988 anche Urano e Saturno sono entrati nel decimo segno dello Zodiaco, dove Urano è rimasto fino al 1995 e Saturno fino al 1991. Vediamo come queste intense stimolazioni sui segni del Capricorno, Cancro, Scorpione e Toro hanno influito sul problema di cui stiamo parlando.

La dinamica proposta dall'asse Cancro-Capricorno ci parla, da un lato, di sensibilità, dolcezza, debolezza e bisogno di protezione (Cancro), dall'altro di inflessibilità, durezza, dominio e autonomia (Capricorno). Il Cancro, inoltre, simboleggia l'infanzia e la maternità e propone un'immagine tradizionale della donna che deve anzitutto essere madre, amorevole e protettiva, rinunciando, se è il caso, a una sua affermazione individuale.

Il Capricorno, al contrario, pone l'accento proprio sull'affermazione individuale e tende a considerare gli obblighi derivanti dall'essere moglie e madre come un ostacolo da eliminare. Gli anni Ottanta e la prima metà degli anni Novanta sono stati decisamente «anni da Capricorno» e non è un caso se il termine «zitella» è stato sostituito dal termine «single» e se la condizione di donna sola, fino a qualche anno fa oggetto di scherno o, tutt'al più, di compatimento, è diventata ora un modello cui molte donne sposate guardano con invidia.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

La maternità, tuttavia, non è un nodo da poco e lo Zodiaco, piazzando Plutone (istinto vitale e spinta riproduttiva) al trigono del Cancro, proprio nello stesso periodo in cui esaltava i valori individualistici del Capricorno, sembra aver voluto tutelare il desiderio di maternità indispensabile alla sopravvivenza della specie. Ne è risultata una situazione quanto mai aggrovigliata: le donne sembrano esser diventate sempre più consapevoli del loro valore in quanto individui; cercano un loro ruolo nella società che non sia solo quello di riproduttrici biologiche; controllano la maternità e a volte la rifiutano.

D'altro canto però altre donne, colpite dalla sterilità propria o del partner, che sembra essere in costante aumento, sono disposte a tutto pur di avere un figlio. Questa volontà di maternità «a ogni costo» trova la sua ragione d'essere nell'opposizione tra Cancro e Capricorno intensamente stimolata da Plutone in Scorpione, ma anche le soluzioni adottate per soddisfare questo desiderio sono rintracciabili all'interno di questo gioco zodiacale: fecondità e gravidanza, naturali e spontanee, sono legate al Toro e al Cancro; se il Cancro è stato bombardato dalle opposizioni di Nettuno, Urano e Saturno, il Toro nello stesso periodo ha subito l'opposizione di Plutone e la quadratura di Saturno. Lesioni, tanto sull'uno quanto sull'altro segno, che potrebbero spiegare l'aumento della sterilità e di gravidanze problematiche.

Tanto l'asse Toro-Scorpione quanto l'asse Cancro-Capricorno, stabiliscono però ottimi rapporti (trigoni e sestili) con il segno della Vergine che è in analogia con il corpo, la salute, la medicina e la tecnica.

Chi si rivolge al medico per ottenere una gravidanza altrimenti impossibile, sfrutta tutte le possibilità offerte dalle simbologie virginee, utilizzando tecniche sofisticate (Urano-tecnica è esaltato in Vergine). Lo scopo di questi interventi è correggere un errore della natura (la Vergine è ossessionata dagli errori e ben volentieri dedica il suo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

tempo alla loro eliminazione).

I mezzi utilizzati comportano in genere la conservazione del seme maschile o dell'ovulo femminile o dell'embrione fecondato e non è certo un caso che la funzione principale della Vergine sia quella di conservare ciò che è stato prodotto. Spesso tutta l'operazione è resa possibile dalla presenza di un donatore che non avrà poi alcun rapporto con l'essere nato dal suo seme e non possiamo non pensare al sentimento di inferiorità che tanto spesso induce la Vergine a rinunciare, spontaneamente, a un ruolo di primo piano.

Un'ultima osservazione: tutte queste pratiche fanno pensare al paziente lavoro di un giardiniere che semina, innaffia, coltiva, pota e manipola la natura facendole assumere la forma da lui desiderata, e il giardinaggio, guarda caso, è sotto il segno della Vergine.

Chi, invece, sceglie la strada dell'adozione e dell'affido familiare segue i suggerimenti del Toro e del Cancro. Il bambino che viene adottato proviene da una situazione di abbandono e di dolore e chi lo adotta soddisfa, sicuramente, un suo desiderio, ma, nel contempo, offre una parte di sé a chi è più debole (il Cancro corrisponde alla debolezza) e garantisce un ambiente confortante (Toro) a chi non ce l'ha. Purtroppo, chi opta per questa soluzione si trova ben presto a scontrarsi con enormi, spesso insuperabili, difficoltà burocratiche: chi desidera adottare un bambino deve superare selezioni severissime; l'adozione non è consentita a chi non è ufficialmente sposato; la differenza d'età tra il bambino adottato e il partner più anziano della coppia non può superare i 40 anni.

È follia, ed è una follia che va a discapito dei più deboli: l'infanzia abbandonata, anzitutto, ma anche gli adulti che non possono avere figli e non vogliono, o non possono, ricorrere alle gravidanze artificiali di cui abbiamo parlato. Viviamo in un mondo sovrappopolato, milioni di bambini muoiono di fame, altri crescono in condizione di

CIRCOLO L.I.N.E.R.

privazione totale e diventano delinquenti a sette anni: è davvero preferibile, per uno qualunque di loro, continuare a vivere (o a morire) in questo modo piuttosto che vivere con una coppia di divorziati, o con una donna sola, o con dei genitori che abbiano più di 40 anni?

Ancora una volta lo Zodiaco ci permette di interpretare questo stato di cose; i pianeti in Capricorno (segno che rappresenta la Legge) stabilivano un aspetto di quadratura con il segno della Bilancia, negando così quel senso di giustizia e di eguaglianza che la Bilancia esprime. È prevalsa, invece, la logica del più forte (Capricorno), l'applicazione pedissequa delle norme (Vergine) e la spinta a riprodursi a ogni costo, anche in modo tortuoso (Scorpione) e con l'aiuto della tecnica (Vergine). È accaduto così che una donna abbia potuto tranquillamente prestare il suo utero a un'altra per consentirle di diventare madre mentre un bambino che viveva da anni, e felicemente, con un padre e una madre è stato all'improvviso «trapiantato» (quasi si trattasse di un mobile di cui occorre stabilire la proprietà) in un'altra famiglia, solo perché la sua adozione non era avvenuta a «norma di legge».

Stiamo ora assistendo al «cambio della guardia» planetario che da tempo attendevamo: dallo Scorpione e dal Capricorno i pianeti lenti si stanno spostando in Sagittario e in Aquario: segni senza dubbio più morbidi, duttili e possibilisti, ma anche molto più disponibili verso il prossimo di quanto non lo siano lo Scorpione e il Capricorno. Da questi segni i pianeti lenti formeranno aspetti positivi (trigono dall'Aquario, sestile dal Sagittario) con la Bilancia e penalizzeranno tanto la Vergine (quadrato di Plutone dal Sagittario) quanto lo Scorpione (quadrato di Urano e Nettuno dall'Aquario). Possiamo anche nel campo della maternità, coltivare la speranza di leggi più giuste, più attente alle reali esigenze dei bambini e dei genitori, e nello stesso tempo attenderci maggior rigore morale e chiarezza scientifica nel campo della sperimentazione.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

IX

Cuore infranto: quando finisce un amore

Nell'arco degli ultimi trent'anni in tutti i paesi industrializzati i divorzi e le separazioni sono andati enormemente aumentando.

Già dal secolo scorso, il passaggio da una civiltà agricola e rurale a una società industriale e urbana ha scardinato usi, costumi e stili di vita dei nostri avi. L'istituzione matrimoniale, i rapporti tra coniugi e i rapporti di coppia in genere non potevano certo sottrarsi a questo destino.

Ancora fino ai primi decenni del nostro secolo ci si sposava essenzialmente per dovere o per opportunità. Il matrimonio e il fidanzamento erano prima di tutto un fatto sociale, un «contratto» a tutti gli effetti che rispondeva a precise regole economiche. Amore e libera scelta del partner erano lussi che ben pochi potevano permettersi.

Oggi, al contrario, ci si sposa soprattutto per amore, o perlomeno così si pensa: e la libera scelta del partner è considerata irrinunciabile. Per amore ci si sposa e per mancanza d'amore ci si lascia: venuta meno tutta una serie di vincoli sociali che determinavano il matrimonio, il rapporto di coppia è diventato sempre più un fatto privato tra due persone, condizionato dai mutamenti cui queste persone possono essere soggette, e quindi sottoposto a un tasso di instabilità elevatissimo.

Molti studiosi del comportamento attribuiscono questo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

cambiamento a ragioni di natura economica e sociale: con l'affermarsi della civiltà industriale, la famiglia patriarcale – dove i bambini venivano allevati in comunità e potevano contare su diverse figure di riferimento – è stata soppiantata dalla moderna famiglia mononucleare, dove la figura di riferimento è una sola, la madre.

Il bambino sviluppa così la sua affettività in relazione a un solo oggetto di desiderio, con cui stabilisce un rapporto intenso ed esclusivo. Con l'andar degli anni, questo rapporto è però destinato a spezzarsi, o perlomeno ad affievolirsi: l'individuo adulto centrerà tutta la sua vita affettiva sul tentativo di riprodurre quel rapporto, in realtà unico e insostituibile, che è stato il perno della sua infanzia.

Le implicazioni psicologiche e le varianti individuali che un modello di questo tipo comporta sono molteplici, ma è innegabile che, a livello generale, questa impostazione è perfettamente funzionale alla società in cui viviamo. Senza rendercene conto veniamo condizionati a riprodurre lo schema familiare in cui siamo cresciuti: un padre che lavora e produce; una madre che, lavorando fuori casa o meno, si occupa della famiglia e fornisce tutta una serie di servizi socialmente indispensabili; dei figli che incrementano il mercato dei consumi e che poi, a loro volta, assicureranno il perpetuarsi del meccanismo.

L'enfasi posta sull'amore, poi, comporta per la società anche dei vantaggi immediati. In primo luogo legare la felicità di una persona alla sua possibilità di trovare l'uomo o la donna della sua vita, contribuisce a spostare in secondo piano qualsiasi altra causa – economica, sociale o politica – di disagio, e a dirottare su di un piano strettamente personale enormi energie psichiche che potrebbero essere incanalate altrimenti.

Il mito del «partner ideale», inoltre, è perfettamente aderente alla logica della società consumistica: teoricamente sul mercato dei consumi la libertà di scelta è sovra-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

na, in realtà la scelta di un prodotto è influenzata da tutta una serie di condizionamenti, pubblicità in testa.

Allo stesso modo, sul mercato dell'amore si sceglie il partner anche sulla base di una serie di condizionamenti sociali, e spesso lo si cambia quando il «mercato» mette a disposizione un nuovo oggetto di desiderio più appetibile. Non è facile accettarlo, ma è un atteggiamento così diffuso che frasi come «mi ha usata e poi gettata via» sono ormai entrate nel linguaggio comune, e i modi di dire, si sa, spesso rivelano più di quel che vorrebbero.

Proprio questa espressione, questo sentirsi «usati e gettati», è illuminante per capire lo stato d'animo delle donne che hanno subito una rottura che non riescono ad accettare.

L'esperienza dell'abbandono è sempre, comunque, dolorosa ma, se la personalità rimane integra, si rivela superabile in un arco di tempo ragionevole (secondo gli esperti, fra i tre mesi e i due anni). Quando questo non accade e la persona non riesce a ritrovare il suo equilibrio, dobbiamo supporre che l'abbandono subìto abbia in realtà riaperto antiche ferite, riportando a galla problemi forse rimossi, ma di fatto irrisolti.

La psicanalisi ci ha ormai insegnato che la sede di gran parte dei nostri problemi, il luogo dove dobbiamo andare a cercare la loro origine, è la nostra infanzia. Il problema dell'abbandono, l'incapacità di accettarlo e di rielaborarlo per ricominciare a vivere, potrebbe essere – e quasi sempre lo è – legato a esperienze infantili molto negative che ci hanno fatto sentire abbandonate, rifiutate, non volute e con ciò private di ogni valore.

Potrebbe essere questo il caso di chi, nel proprio tema natale, presenta opposizioni tra la casa seconda e la casa ottava, o comunque lesioni della casa seconda che vedano coinvolti i pianeti dell'affettività (Venere e Luna) o i pianeti dell'Io (Sole e Plutone).

La casa seconda, infatti, rappresenta l'ambiente origina-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

rio, l'accoglienza che abbiamo ricevuto nel primissimo periodo di vita. Se questa casa è lesa, molto probabilmente quest'accoglienza non è stata felice (magari per ragioni del tutto indipendenti dalla volontà dei genitori). Potrebbero, ad esempio, essere intervenuti problemi di salute, sia del neonato che della madre, problemi contingenti ed economici... e chissa quanti altri. I casi sono veramente tanti quante sono le persone e ciascuno presenta una sua sfumatura particolare.

Quel che conta, in presenza di una casa seconda molto segnata da aspetti negativi, è che il soggetto si è sentito rifiutato, respinto, dall'ambiente che doveva invece assicuragli protezione, tenerezza e calore. Da qui a sviluppare un senso di profonda insicurezza sulle proprie capacità di farsi accettare e sul proprio valore («dal momento che sono stata rifiutata significa che non valgo niente») il passo è breve.

Questo tipo di persona, ogni volta che intraprende una nuova relazione affettiva, ripete, senza rendersene conto, il copione originario della sua vita affettiva: investe nella nuova relazione tutte le sue speranze e le sue energie, si affida interamente all'altro nella speranza che, questa volta, la storia sia a lieto fine e carica il rapporto di un'ansia che lei forse non riesce a inviduare ma che l'altro si sente pesare addosso momento dopo momento.

Si può ben capire dunque come una separazione diventi un dramma totale, con conseguenze anche gravi per l'integrità psico-fisica della persona.

In questi casi l'astrologo può fare ben poco: dopo aver individuato le cause di fondo, non può che suggerire al consultante di rivolgersi a uno specialista (psicoterapeuta, psicologo o psicanalista) che lo aiuti a guardarsi dentro e a superare le cause profonde della sua sofferenza. Purtroppo, l'esperienza insegna che proprio questo tipo di persona è particolarmente refrattaria a questi consigli; uscirà perciò dallo studio dell'astrologo profondamente

CIRCOLO L.I.N.E.R.

delusa (quello che voleva in realtà era sentirsi dire che l'amato bene sarebbe tornato quella sera stessa) e si tufferà direttamente tra le braccia di un mago che, dietro lauto compenso, le fornirà un talismano in grado di risolvere tutti i suoi problemi...

Effetti apparentemente analoghi possono venir prodotti anche da altre combinazioni planetarie: le cause, e di conseguenza le modalità di reazione, saranno però diverse. Ci limiteremo, perciò, a considerare alcune situazioni-tipo.

LA LUNA E LA FINE DI UN AMORE

La situazione più classica è quella delle donne che devono fare i conti con una Luna natale molto lesa. Anche qui le cause profonde del disagio sono da ricondurre all'infanzia e a un rapporto problematico con la madre (infanzia e madre sono attributi lunari), che può aver creato delle difficoltà nell'accettarsi e manifestarsi come donna e di conseguenza dei problemi nel rapporto con l'uomo.

In questo caso, però, la lesione della personalità sembra essere, rispetto al caso precedente, più limitata. La Luna, infatti, ci dice anche che tipo di donna siamo o tendiamo a essere, e ci segnala quindi su quali risorse possiamo contare in caso di crisi.

Non è facile, ma con un po' di allenamento si può imparare a tirar fuori dal cappello proprio la causa originaria del problema e, rovesciandola come un guanto, riuscire a trasformarla nel proprio punto di forza.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Chi ha la Luna in segni freddi, dominati più dall'intelletto che dal sentimento (i Gemelli, la Vergine e la Bilancia, il Capricorno e l'Aquario), avrà probabilmente risentito, pur all'interno di situazioni e modalità profondamente diverse, di una privazione affettiva di fondo. La madre, per i motivi più diversi, sarà stata avvertita come incapace di trasmettere quella partecipazione e affettività, quel calore e quella protezione che a un bambino sono indispensabili. Questa situazione può a sua volta dare origine, nella donna adulta caratterizzata da questa Luna, a comportamenti assai diversi e apparentemente incompatibili tra loro. Potrà, allora, andare dal gettarsi con leggerezza tra le braccia del primo arrivato, cercando inconsapevolmente un'improbabile compensazione alle carenze affettive dell'infanzia (comportamento tipico di una Luna Gemelli o Aquario), diventare diffidente, chiusa, incapace di lasciarsi andare, atteggiamenti facilmente leggibili come barriere difensive (classiche per una Luna in Vergine o Capricorno), o fissarsi in modo quasi maniacale sugli aspetti istituzionali del rapporto, visti come diga contro le incertezze, e dunque contro i possibili abbandoni, della vita (comportamento classico della Luna in Bilancia).

Tutto questo potrà certo creare problemi nel rapporto con l'uomo, ma in compenso, al momento della separazione, questo tipo di donna potrà contare su insolite doti di razionalità, capacità critiche, e su una sostanziale freddezza emotiva (caratteristiche comuni a tutti questi segni) che impediranno loro di farsi travolgere dai gorghi della disperazione.

Vediamo nello specifico come accade.

La **Luna in Gemelli** avrà avuto una madre simpatica e divertente, ma sostanzialmente fredda, distaccata e troppo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

superficiale, troppo presa dal suo ruolo sociale, dai suoi impegni mondani, dalle sue telefonate con le amiche per dare veramente tutta se stessa alla figlia, per entrare in una comunicazione in grado di superare il livello del chiacchiericcio e arrivare alla comprensione dei problemi e delle esigenze reali e profonde della figlia.

Da adulta questa figlia applicherà alla sua vita affettiva queste stesse caratteristiche di leggerezza e superficialità e quando, dopo mille flirt, incontrerà finalmente l'amore, spesso si mostrerà incapace di viverlo con la dovuta profondità.

La causa di una eventuale separazione sarà, dunque, probabilmente questa. Tuttavia si comprende immediatamente come proprio questa tendenza a vivere i sentimenti in modo superficiale le risulterà di grande aiuto nel momento in cui una relazione, anche importante, si romperà. Altrettanto preziosi si riveleranno i suoi intensi rapporti sociali, i suoi amici, i suoi mille interessi (cioè tutto quello che scatenava la gelosia del partner), che contribuiranno a distrarla e le permetteranno di passare velocemente ad altro.

La **Luna in Aquario** appartiene generalmente a una donna piuttosto atipica. Molto facilmente la madre si sarà dimostrata fredda e distaccata, disponibile, questo sì, a discutere e ad approfondire con grande spregiudicatezza qualsiasi problema, ma assai poco disposta a trasporti sentimentali e alla tenerezza. A volte, inoltre, questa Luna segnala l'assenza effettiva della figura materna o una figura materna sostitutiva. In ogni caso la ragazza con questa Luna avrà dovuto fin dalla più tenera età imparare a contare solo su di sé e a diventare ben presto autonoma dal punto di vista affettivo, sviluppando quel forte senso di indipendenza che costituirà la sua caratteristica dominante.

È proprio il caso di dire che questa donna ha «fatto di

CIRCOLO L.I.N.E.R.

necessità virtù» e quell'indipendenza che le è forse costata profonde, e magari dimenticate, sofferenze infantili diventa, nell'età adulta, il suo punto di forza a cui non rinuncerà per nulla al mondo. Non è dunque molto facile che arrivi a legarsi a un uomo e, se lo farà, farà anche in modo da conservare un certo distacco, da non lasciarsi mai andare completamente, da non impegnarsi più di tanto, da conservare ampi spazi per sé... ma non sono molti gli uomini disposti ad accettare questo atteggiamento. In caso di rottura però, anche qui come per i Gemelli, proprio l'aver conservato la propria indipendenza emotiva e intellettuale, la propria cerchia di amicizie e di interessi sarà la chiave che le permetterà di uscire dalla crisi e riprendere a vivere.

Le donne con la **Luna in Vergine** hanno, specialmente se il pianeta è leso, un rapporto abbastanza infelice con la loro femminilità. La madre spesso è stata vissuta come arida, incapace di amare e di dare, spesso meschina, pignola e con un culto ossessivo delle regole, dell'ordine e della puntualità. Una figura, dunque, non certo gradevole che può aver condizionato l'immagine generale della donna che questa giovane si è andata formando e aver portato a quel rifiuto della propria femminilità di cui abbiamo parlato poco fa. Le donne con questa Luna vivono la condizione femminile con un profondo senso di inferiorità, spesso fanno di tutto per mimetizzarla e dimenticarla, sviluppano comportamenti duri, degni del maschio più severo e investono tutte le loro energie nel lavoro. Ma questo, e ci riferiamo al lavoro fuori casa, può diventare, in caso di rottura sentimentale, un formidabile terreno di recupero, uno spazio in cui lei, grazie alle sue innegabili capacità, si sentirà finalmente apprezzata e considerata.

La situazione della **Luna in Capricorno** presenta alcune

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

analogie con quella della Luna in Vergine, ma anche alcune sostanziali differenze.

La madre di questa donna sarà stata sì una donna dura, ma questa durezza non avrà escluso in molti casi un profondo amore per la figlia. A differenza di molte altre mamme però, «questa» mamma sarà apparsa incapace di esprimere il suo affetto nei modi più naturali. Il suo comportamento sarà sempre stato un po' rigido, i sorrisi rari, le tenerezze ancora meno. In cambio non saranno mancati gli interventi, severi, per correggere tutto ciò che secondo lei «non andava» nel carattere di sua figlia, il controllo rigoroso di tutte le sue azioni, gli sguardi carichi di giudizi impietosi, le battute più sferzanti. Come risultato, spesso questa ragazza avrà sviluppato una profonda sensazione di isolamento e di solitudine interiore che l'avrà spinta ben presto ad arroccarsi sulle sue posizioni, ad assumere atteggiamenti ancor più duri e decisi di quelli di sua madre, a difendere con le unghie e coi denti la propria autonomia economica e di pensiero, anche quando avrebbe avuto tanta voglia di lasciarsi andare, appoggiarsi, farsi guidare.

Questa rigidità ovviamente si rivelerà assai perniciosa nel rapporto di coppia, ma nello stesso tempo aiuterà poi la donna con questa Luna a reggere l'impatto di una separazione.

Per scaricare la frustrazione causata dall'abbandono si impegnerà ancor di più nel lavoro, diventerà ancor più decisa e determinata, ottenendo successi e gratificazioni che la compenseranno della perdita subita. Ma non basta, poiché le sconfitte le bruciano in modo intollerabile, cercherà di dominare l'accaduto con la ragione, non si darà pace e si arrovellerà finché non avrà compreso fino in fondo cosa è davvero accaduto e perché.

A questo punto, cioè, la separazione potrebbe diventare la molla che la induce a scavare profondamente dentro di sé e a rintracciare le cause, antiche e recenti, del suo disagio affettivo. Va da sé che questa ricerca sarà tanto più

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

produttiva se condotta sotto la guida di un esperto: sarà un lavoro duro, tanto per lei che per l'analista, ma potrebbe valerne la pena.

Chi ha la **Luna in Bilancia**, infine, avrà avuto a che fare con una madre tanto esteriormente perfetta quanto sostanzialmente rigida, prigioniera del rispetto delle regole e della forma, condizionata in tutte le sue azioni da ferrei principi educativi e da altrettanto ferree convinzioni. Non sarà stata una cattiva madre, avrà seguito con attenzione lo sviluppo della figlia, si sarà preoccupata per lei e avrà cercato di portarle aiuto, ma non sarà mai riuscita a liberarsi dai suoi preconcetti, dai suoi pregiudizi e a spiccare quel salto di immaginazione che avrebbe potuto permetterle di superare il suo tempo e di entrare in un vero rapporto con il tempo e le esigenze della figlia. Questo, a sua volta, difficilmente potrà rimproverarle qualcosa, ma nello stesso tempo continuerà a viverla come un'entità lontana, come qualcuno che si ammira e si rispetta ma che non si riesce ad amare. Per l'amore occorre calore e spontaneità, ed è proprio questo che, nel rapporto con la madre, è mancato a chi ha la Luna in Bilancia.

La risposta a questa situazione sarà, nella donna adulta, una sostanziale freddezza emotiva, un autocontrollo rigido dei propri sentimenti e una censura spietata del comportamento che le impedisce di manifestare con spontaneità quello che sente. La Bilancia, tuttavia, è un segno profondamente affettivo, come del resto vuole che sia Venere, il pianeta dell'amore che ha uno dei suoi due domicili in Bilancia, e ha bisogno di esprimere in qualche modo questa sua affettività. La contraddizione spesso viene risolta, in virtù dell'intervento di Saturno, pianeta che in Bilancia è esaltato, con una sorta di sublimazione, per cui le grandi capacità affettive della Bilancia si spostano da un singolo soggetto – quasi come se amare e darsi a una sola persona fosse troppo volgare – per proiettarsi

CIRCOLO L.I.N.E.R.

verso ideali nobili e giusti, tanto alti quanto impersonali.

L'amore per la giustizia, il profondo rispetto dei diritti altrui, le battaglie che questo segno può intraprendere per difendere chiunque si trovi in una situazione di inferiorità, sono ben noti a chiunque si occupi, anche solo minimamente, di astrologia. Ed è proprio questa capacità di proiettare la propria affettività e le proprie emozioni su di un piano più generale che offrirà alla Luna in Bilancia una splendida via d'uscita di fronte alla crisi scatenata da una rottura sentimentale.

Le sue energie, libere dai condizionamenti che un rapporto a due sempre comporta, potranno allora indirizzarsi verso il prossimo e l'umanità in genere, e lei sarà finalmente libera di dedicarsi a cause collettive che diano modo al suo innato «senso della giustizia» di esprimersi pienamente e che la faranno finalmente sentire realizzata e in pace con se stessa.

La Luna nei segni caldi

Contrariamente ai segni fin qui esaminati, che abbiamo definito «freddi» chi ha la Luna in segni caldi, vitalistici, estroversi, esuberanti come quelli di Fuoco (Ariete, Leone, Sagittario) non avrà probabilmente sofferto di privazione affettiva, ma in compenso si sarà trovata a fare i conti con una madre talmente energica, espansiva e generosa da diventare ingombrante. La sua immagine continuerà a incombere come una pietra di paragone anche sulla vita della figlia adulta, imponendole di essere sempre alla sua altezza o, meglio ancora, di superarla e rendendole difficile la conquista di una reale autonomia interiore. Il problema principale di questa donna sarà dunque l'affermare, in generale ma in modo particolare nel rapporto con l'uomo, continuamente la propria forza, le pro-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

prie capacità e, soprattutto, ricevere dall'esterno quelle conferme circa il proprio valore senza le quali non può vivere. Nel suo «Lui» la Luna di Fuoco vedrà contemporaneamente l'oggetto del desiderio e l'avversario da sottomettere, con tutte le conseguenze del caso.

Una rottura la ferirà profondamente, ma si tratterà più di una ferità all'orgoglio (vedersi rifiutata è forse la cosa peggiore che le possa capitare) che di autentico dolore per la perdita affettiva subita. Tuttavia, saranno proprio l'orgoglio e l'alto senso di sé a consentirle di superare la crisi e a permetterle di voltare pagina con grande dignità e forza morale.

Vediamo ora nello specifico, segno per segno, le particolarità di queste tre Lune.

La **Luna in Ariete** ha certamente avuto una madre molto impulsiva, sicuramente calorosa ma spesso incapace di comprendere le reali esigenze della figlia e di adeguarvisi offrendole quello di cui lei, in quel momento, aveva bisogno. Davanti alla figlia che attraversava un periodo di malinconia e di chiusura, quando avrebbe avuto bisogno di essere colmata di tenerezze, questa madre ha reagito aggredendola, convinta che solo così sarebbe riuscita a «scuoterla». Al contrario, quando la figlia avrebbe avuto bisogno di libertà e fiducia, e la madre potrebbe improvvisamente averla trattata come una bambina piccola e soffocata in un mare di dolcezza. In tutto questo non c'era naturalmente nessuna premeditazione né cattiveria, c'era solo l'incapacità di vedere oltre le proprie esigenze e di capire quelle della figlia.

Il risultato spesso è un «non sentirsi riconosciuta» nella propria sfera più intima, femminile, che potrebbe essere la base degli atteggiamenti aggressivi e viriloidi tipici delle donne con questa Luna e che spesso costituiscono un problema nel rapporto con il maschio. La poca dimestichezza con il proprio femminile, inoltre, può generare una certa

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

difficoltà nel vivere profondamente le emozioni e i sentimenti, a passare dal piano esplosivo, ma superficiale, della passione a quello meno appariscente, ma più radicato, dell'amore.

È un limite, certo, che però si rivelerà provvidenziale nel momento in cui ci si troverà a subire un abbandono: la reazione sarà violenta, ma proprio come un temporale estivo, si esaurirà presto, lasciando più rabbia che dolore. L'intraprendenza che contraddistingue la donna con questa Luna, poi, la spingerà ben presto a rivalersi conquistando una nuova preda sulla quale mettere a prova la sua forza.

La **Luna in Leone** indica, invece, una madre talmente importante, ammirata, spesso anche amata, da creare nella figlia una profonda sensazione di inadeguatezza, assai difficile da superare. Il Leone, come si sa, è un segno molto orgoglioso: difficilmente, dunque, la donna con la Luna in questo segno arriverà ad ammettere di nutrire un senso di inferiorità nei confronti della madre, ma la sua vita affettiva ne sarà ugualmente influenzata. La sensazione di non essere all'altezza del modello materno la farà sentire insicura proprio sul piano della femminilità e potrà generare due diversi tipi di comportamento: in un tema, per altri versi forte, si scatenerà una notevolissima competitività con il maschio, fino a tentare di imporsi e di risultare vincente sul piano professionale, ma anche su quello affettivo; in un tema meno forte la ricerca frenetica di gratificazione e di conferme potrebbe passare attraverso la conquista di uomini sempre nuovi.

Essere lasciata, in ogni caso, rappresenterà una sconfitta tremenda che andrà a rafforzare il suo senso di inadeguatezza e inferiorità. Ma l'energia e l'impegno profusi nell'affermarsi le impediranno di lasciarsi andare e la stimoleranno a reagire, a ritrovare le conferme di cui ha bisogno secondo le modalità che le sono proprie. Pur sof-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

frendo intensamente, saprà proseguire sulla sua strada e questa fatica verrà in breve tempo ricompensata da successi, professionali o affettivi, che leniranno la sua ferita.

La **Luna in Sagittario** indica spesso una madre estremamente vivace, dinamica, sempre proiettata verso nuovi obiettivi. Nel rapporto con la figlia si mostra calorosa ma nello stesso tempo anche un po' distratta dalle mille cose che le passano per la mente e dagli innumerevoli impegni cui deve tener fede. È una madre che si dimostra determinata e autosufficiente quel tanto che basta per indurre la figlia a considerarla una donna realizzata e soddisfatta, un modello positivo da emulare. Appena le sarà possibile, dunque, si affretterà a organizzare la sua vita in modo da avvicinarsi il più possibile all'ideale costruito su sua madre. Coltiverà la sua indipendenza con grande cura e non permetterà a nessun uomo di sottometterla, riempirà le sue giornate di mille attività e sarà sempre pronta a farsi affascinare da una nuova idea, un nuovo progetto, un nuovo uomo. Sono tutte caratteristiche che senza dubbio le conferiscono un notevole fascino, ma che dopo un po' di tempo possono diventare fonte di parecchi problemi nel rapporto con un uomo. In caso di abbandono, però, le permetteranno di assimilare senza troppi problemi il colpo ricevuto: per soffrire e macerarsi nel dolore, occorre fermarsi, chiudersi un poco in se stessi, dimenticare gli impegni, gli amici, i progetti: tutte cose che una Luna in Sagittario non farà mai.

La Luna in Cancro e Pesci

Più difficile appare la situazione di chi è nato con la Luna nel segno del Cancro o dei Pesci.

Il rapporto con la madre sarà stato a un tempo tenero e

CIRCOLO L.I.N.E.R.

trepido, avvolgente e soffocante, percorso e complicato da un'emotività e un'ipersensibilità del tutto particolari. Il rischio, per la figlia, è quello di rimanere invischiata per sempre nelle spire di questo rapporto, di non riuscire a rompere la dipendenza affettiva ed emotiva che la lega alla madre, di conservare per tutta la vita un atteggiamento affettivo sostanzialmente infantile e di trasferire tutto questo nel rapporto con l'uomo.

L'estrema sensibilità di questa Luna potrebbe facilmente trasformare una separazione in un trauma insuperabile, se altre sue caratteristiche non si rivelassero, in modo del tutto inaspettato e quasi paradossale, dei punti di forza o perlomeno delle vie di fuga che permetteranno di superare la crisi.

La passività della **Luna in Cancro**, la centralità del passato, la sua pigrizia e l'amore per i propri comodi, spingeranno questa donna a tuffarsi nel ricordo, a rivivere mille volte ogni gesto e ogni parola, fino a che ogni emozione non sia finalmente esaurita e la tentazione di rincorrere chi se ne è andato non sia anch'essa altro che un ricordo.

La reazione della Luna in Pesci sarà più o meno simile, con una maggior accentuazione dell'autocommiserazione (grandi pianti liberatori) e con una preferenza per fantasie in grande stile, dense di pathos e di passione ma rigorosamente a lieto fine, che la sconfinata immaginazione della Luna in Pesci renderà più reali della realtà e da cui riemergerà insieme purificata e revivificata.

Inoltre, proprio l'apparente fragilità di queste donne fa di loro, ancora oggi, la «donna ideale» di molti uomini. Non sarà perciò difficile per loro trovare un nuovo principe azzurro che le sappia consolare.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Restano da esaminare la Luna in Toro e la Luna in Scorpione, segni opposti tra di loro ma accomunati da una smania ossessiva di possesso.

La **Luna in Toro** avrà probabilmente avuto una madre molto presente, sollecita, premurosa, sempre pronta a soddisfare qualsiasi necessità, soprattutto materiale, della figlia. È senza dubbio una situazione assai gratificante, ma è anche facile che dietro questo atteggiamento materno si celi la ferrea determinazione a rendersi indispensabile per impedire alla figlia di operare quel distacco che è, invece, nella logica naturale delle cose. Siamo insomma di fronte a una sorta di cannibalismo affettivo che non mancherà di incidere sulla vita sentimentale della figlia. Abituata a ricevere da chi la ama tutto quel di cui ha bisogno e a identificare dunque l'amore con le cure, si comporterà, con il suo uomo, come la madre si è comportata con lei e gli costruirà intorno una rete fatta di comodità, attenzioni, piccoli servigi e stupendi pranzi. Se a questo aggiungiamo il fatto che il Toro è senza dubbio il segno più paziente dello Zodiaco, che il suo amore per la vita tranquilla lo porta ad allontanare da sé tutto ciò che potrebbe disturbarlo, incluse le polemiche inutili, le liti futili e le gelosie immotivate, e che, per di più, è dotato di una sana ma intensa sensualità, possiamo ben capire come questa donna possa davvero diventare indispensabile al suo compagno. Nel caso comunque si dovesse verificare una rottura, la sua reazione sarà di netto rifiuto, convinta com'è che ciò che è stato suo una volta debba esserlo per sempre.

Ingaggerà, perciò, una resistenza strenua e di lunga durata, con la tenacia, la pazienza e la cocciutaggine che solo il Toro sa avere. Sarà capace di ingoiare i torti peggiori, saprà riconoscere i propri errori, rinunciare a quel

CIRCOLO L.I.N.E.R.

poco di orgoglio che ha e a qualsiasi forma di vendetta.

Spesso finirà con lo spuntarla e, d'altra parte, i vantaggi che una Luna in Toro offre sono tali e tanti che ben pochi uomini riescono a rinunciarvi.

Con la **Luna in Scorpione** il «cannibalismo» di cui abbiamo parlato si esercita su di un piano completamente diverso, diventa mentale e si manifesta nelle capacità tutte plutoniche di questa Luna di controllare, dirigere e manipolare i processi psichici dell'altro. La madre di questa donna è stata sicuramente una figura molto importante, anche se spesso è difficilissimo comprendere il ruolo che ha svolto realmente. A volte ci troviamo di fronte a una madre terribile, tirannica e dispotica, altre volte a una madre disturbata psichicamente, altre ancora a una madre adorata dalla figlia, in ogni caso una madre che, agendo positivamente o negativamente, è riuscita a imprimere nella psiche della figlia la sua immagine in modo indelebile, e non si tratta mai di un'immagine che possa contribuire a uno sviluppo equilibrato della sfera affettiva.

Il rapporto con l'uomo è vissuto come una sfida continua dove l'erotismo e la seduzione giocano un ruolo di primo piano, e più si innalza il livello di aggressività e di rischio, più la Luna in Scorpione si appassiona al gioco. Il guaio per lei è che di uomini disposti a reggere un simile rapporto ce ne sono davvero pochi e, quindi, dovrà ben presto abituarsi a vedere le proprie prede fuggire a gambe levate.

L'abbandono, tuttavia, non lede minimamente la sua fiducia in sé, anzi spesso leggerà la fuga dell'altro come una dimostrazione lampante della propria superiorità e arriverà a considerarla come una vittoria sull'altro.

Per concludere, un'osservazione dettata dal buon senso: abbiamo visto come il rapporto con la madre influisca sul comportamento affettivo nell'età adulta e determi-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ni nel nostro «essere donna» tanto le positività quanto le negatività. Nel periodo che segue una rottura si è in genere troppo fragili per dare il via a un processo autocritico. Riaffermare perciò *in toto* tutte le proprie caratteristiche, anche quelle negative, può essere un buon modo di valorizzarsi, riacquistando forza e fiducia.

Passata la crisi, però, sarà bene riesaminare criticamente il nostro comportamento, individuare gli errori e le nostre responsabilità: solo così potremo sperare che, la prossima volta, le cose vadano diversamente.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

X

Il tradimento

Il tradimento è una delle esperienze fondamentali della vita umana. Riguarda tutti, e tutti, in un modo o nell'altro, ci siamo passati o ci passeremo. Non credete a chi afferma il contrario: forse è un giovanissimo, e allora c'è ancora tanto tempo; forse è un ipocrita o uno struzzo.

Si può essere, o sentirsi, traditi in molti modi, ma il tradimento in amore è il tradimento per eccellenza e le ferite che lascia spesso sono inguaribili, come una vecchia frattura con cui si convive ma che duole quando cambia il tempo.

Dato che non ci si può far nulla, forse una delle ricette migliori è quella di riderci sopra, di prendere in giro l'uomo che ci ha tradito e noi stesse, che siamo state così stupide da cascarci, e, così ridendo, cercare di esorcizzare il male ricevuto. In questa chiave, ma solo in questa, vanno letti i dodici ritratti che seguono e rappresentano dodici tipologie di «maschio», una per ogni segno zodiacale, che possono darci dei consigli o illuminarci su aspetti del nostro compagno che finora avevamo sottovalutato, che ci indicano come e perché il nostro uomo possa essere attratto da un'altra donna, che suggeriscono quale atteggiamento tenere quando ci scopriamo tradite, sia che il nostro obiettivo sia quello di superare la crisi e portare avanti il rapporto, sia che si voglia solamente fuggire da un rapporto infelice, prendendosi però lo sfizio, che ogni tanto non fa male, di «fargliela pagare».

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Non dobbiamo dimenticare, però, che questi ritratti restano degli schizzi, riportano caratteristiche generali, ma non devono assolutamente essere presi alla lettera. L'analisi astrologica è qualcosa di molto serio e di molto complesso: si parte da presupposti generali che devono, però, poi essere integrati nell'intricato insieme di dati che formano un singolo unico e irripetibile tema natale.

Se tutti gli Ariete, tutti i Toro e così via si comportassero sempre allo stesso modo, il mondo sarebbe popolato solo da dodici tipi diversi di individui, il che sarebbe una noia mortale, ma fortunamente così non è.

Riflettere sulle caratteristiche generali dei segni e applicarle a un settore specifico del comportamento (in questo caso la fedeltà) può essere utile, ma sarebbe un grave errore trasferire di peso le categorie che seguono ai singoli uomini che ci circondano. Un tema natale individuale potrebbe correggere profondamente la diagnosi, dire molto di più e molto meglio ma, in ogni caso, il giudizio derivante dall'analisi astrologica deve integrarsi con quello formulato dalla nostra esperienza e non sostituirsi a esso.

I segni d'Acqua

Affascinanti e misteriosi, sensibilissimi ed egoisti, teneri e sfuggenti, gli uomini del Cancro, dello Scorpione, e dei Pesci sembrano davvero tante sirene di omerica memoria che, dopo averci ammaliato con il loro canto, si trasformano all'improvviso in mostri ripugnanti e pericolosi.

Il loro fascino sta soprattutto nel fatto che ci propongono un'immagine maschile diversa da quella corrente e fanno delle qualità femminili (sensibilità, dolcezza, comprensione), spesso assenti in gran parte degli uomini e invece prepotentemente sviluppate nella loro personalità,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

il loro cavallo di battaglia. Persino il terribile Scorpione riuscirà, inizialmente, a mimetizzarsi benissimo e sarà proprio lui che vi farà sentire l'unica donna al mondo degna di essere amata. Col tempo, poi, uscirà il suo vero volto e la stessa cosa accadrà con il Cancro e con i Pesci.

Il test di fedeltà, poi, dà quasi sempre risultati negativi e starà a voi stabilire se questi uomini all'apparenza così affascinanti, meritino davvero la vostra dedizione.

Dei tre il più pericoloso è naturalmente lo **Scorpione**. Condurre una doppia vita è, per lui, quasi una necessità fisiologica; il rischio lo affascina, le situazioni contorte lo stimolano come un afrodisiaco, la segretezza è il suo elemento. Con lui non sarete mai sicure di niente e l'unico modo per conoscere la verità passerà attraverso le iperboliche parcelle di un ottimo investigatore privato.

I tentativi artigianali di smascherarlo sono infatti destinati a cadere pateticamente nel vuoto: se mai scoprirete qualcosa, sarà solo perché lui ha voluto farvelo scoprire, magari per il puro gusto di farvi soffrire e vedere così confermato il potere che esercita su di voi. Cosa fare dunque con un uomo così? Prima di tutto una bella autoanalisi: cercate di chiarirvi che cosa davvero volete da un uomo; provate a capire chi davvero è lui, magari annotando su un pezzo di carta tutto quello che, in bene o in male, vi ha fatto; infine, tirate le somme, cercate di valutare se da lui avete avuto quello di cui avete bisogno e decidete se continuare così (non illudetevi, non cambierà) o fuggire a gambe levate (in questo caso accendete un cero alla Madonna per grazia ricevuta). Se in un rapporto cercate serenità, rispetto, sicurezza, gratificazioni, sincerità (tutte queste cose insieme o anche una soltanto di questa), avete proprio sbagliato soggetto: andatevene e non perdete tempo a spiegargli perché.

Se invece siete fondamentalmente masochiste e ammirate con tutto il cuore chi vi usa come cavia per i suoi

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

esperimenti, restate: avete trovato quel che cercate, ma ricordate che il livello del suo sadismo può di gran lunga superare il livello del vostro masochismo.

Se, infine, siete come lui, non ci sono problemi: lo scontro è aperto, e vinca il migliore.

In seconda posizione nella classifica di «pericolosità» troviamo il **Cancro**, che sa così ben incantare le mamme di tutto il mondo con i suoi occhioni teneri e la sua aria fragile. Così come altri segni esibiscono la forza, il Cancro esibisce la debolezza e sono poche le donne che sanno resistere al richiamo dell'infante bisognoso di protezione. Come tutto ciò che viene eccessivamente esibito (ostentato), anche la presunta fragilità cancerina nasconde ben altro: il nostro pargoletto è in realtà un individuo che sa abilmente sfruttare le proprie pecche per farsi, sempre e comunque , i comodi suoi. Che abbia bisogno dell'appoggio rassicurante di una mamma è fuor di dubbio e se state con lui, la mamma siete voi. Il guaio è, però, che la sua idea di mamma è cosmica, universale e investe l'intero genere umano femminile. Chi l'avrebbe mai detto che dietro tanta innocenza si nascondesse un simile allupato cronico? Eppure è così, provare per credere. L'immagine di ingenuità che trasmette è così forte che probabilmente passerà del tempo prima che possiate scoprire le sue infedeltà e la prima volta avverrà probabilmente per caso (una sua dimenticanza, una telefonata ambigua, un'amica che «premurosamente» vi informa...). Da quel momento in poi, messe sull'avviso, rizzerete le antenne e non vi sarà difficile cogliere in certi suoi bizzarri cambiamenti d'umore, in una improvvisa frenesia che sembra pervaderlo tutto, in certi impegni stravaganti e improvvisi, un preciso segnale d'allarme. In compenso, vi sarà ancora meno difficile riportarlo sulla retta via: spiattellategli in faccia la verità, trattatelo male, malissimo, proprio come una mamma molto arrabbiata alle prese col figliolo disubbi-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

diente e, se ce la fate, tirategli anche un paio di schiaffoni: non possono che fargli del bene. Scoppierà in lacrime e si abbarbicherà al vostro seno, implorando perdono.

Se invece non ne potete più e volete lasciarlo non dimenticate, prima di andarvene, di rivelare tutta la storia alla sua vera mamma.

Svagati, imprevedibili, geniali o nevrotici, gli uomini dei **Pesci** sono in tema di fedeltà come in tutto il resto: un bel rebus. Con loro potrete davvero aspettarvi di tutto, dalla monogamia più assoluta al libertinaggio più sfrenato e, a volte, nello stesso individuo, il passaggio repentino da una fase all'altra.

In linea di massima possiamo dire che, finché lo vedrete assorbito da sogni impossibili, elucubrazioni stravaganti, progetti irrealizzabili o lo vedrete impegnato in attività filantropiche, caritative, assistenziali, potrete stare tranquille: la sua libido si esaurirà tutta lì e potrà, al massimo, innamorarsi per dieci secondi della fanciulla incontrata all'angolo della via, per dimenticarsene subito dopo, dato che deve correre a una riunione del comitato anti-Aids. Quando e se, invece, lo vedrete abbandonare i suoi ideali e impegnarsi in battaglie più prosaiche (del tipo carriera e denaro), dovete cominciare a preoccuparvi: il vostro Pesci ha anteposto, magari solo temporaneamente, la materia allo spirito e non è quindi escluso che avverta il richiamo dei sensi.

Probabilmente lo scoprirete per puro caso. È talmente distratto che non mancherà di seminare ovunque tracce di una sua eventuale relazione o avventura e voi non potrete fare a meno di accorgervene. Prima di reagire cercate di capire come stanno le cose; se si è trattato di una avventura non vale veramente la pena di sprecare energie, perché probabilmente lui se l'è già dimenticata; se invece la questione dovesse essere veramente più seria, l'unica possibilità a un tempo efficace e dignitosa che vi rimane è

CIRCOLO L.I.N.E.R.

quella di risvegliare il suo interesse per voi, sviluppando aspetti fin qui nascosti della vostra natura.

Otterrete il duplice risultato di conoscervi meglio e di ricondurlo a casa, per proseguire quell'opera di scoperta della vostra personalità che credeva ormai conclusa.

I segni d'Aria

Se il vostro partner appartiene a uno dei tre segni d'Aria, dovrete diventare ben presto maestre nell'arte della pazienza e della tolleranza. Quel che unisce questi tre segni, peraltro piuttosto diversi tra loro, è infatti il culto della libertà (e non si dice forse «libero come l'aria»?) unito a un insopprimibile bisogno di sentirsi sempre in comunicazione con ciò e con chi li circonda.

Come si può facilmente intuire è questo un atteggiamento che nel rapporto di coppia può creare dei bei problemi.

Questo non significa che dobbiate aspettarvi un' infedeltà dopo l'altra, però possiamo senz'altro dire che, per questo tipo di uomo, la fedeltà è più un optional che un dovere.

Fra i tre segni il più stabile è senza dubbio la **Bilancia**. Se ha deciso di fare di voi la compagna della sua vita, potete stare tranquilla che non cambierà idea molto facilmente. Questo non gli impedirà, però, di essere sensibile al fascino delle belle donne che incontrerà sulla sua strada. Tuttavia la sua congenita, inguaribile indecisione, farà sì che il più delle volte il suo desiderio di trasgressione rimanga, appunto, allo stato di desiderio. Se doveste accorgervi che qualcosa non va (e non vi sarà difficile perché il Bilancia, come bugiardo, vale assai poco), ricordatevi che le carte in mano vostra, e quelle che inaspettata-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

mente potete tirar fuori dalla manica, sono ancora molte.

Anzittutto, esaminate attentamente le vostre comuni conoscenze: se fra di esse c'è una signora elegantissima, raffinata, riservata, di cui non sospettereste mai, ebbene, allora è molto probabile che la vostra rivale sia proprio lei. La prima mossa da fare sarà quella di rivedere un attimo il vostro look: forse negli ultimi tempi vi siete lasciata un po' andare, avete trascurato di frequentare il parrucchiere tre volte alla settimana e non avete rinnovato il vostro guardaroba secondo gli ultimi dettami dei più qualificati stilisti. Rimediate.

Come seconda mossa passate a esaminare il vostro bagaglio cultural-artistico. Se è povero, arricchitelo; se è un po' stantio, rinfrescatelo. La donna ideale dell'uomo Bilancia possiede una spiccata sensibilità per tutto quel che concerne l'arte e la poesia: se voi non la possedete, potete sempre inventarvela (i salotti più chic sono pieni di gente che ci riesce benissimo); l'essenziale è non lasciare all'altra questo vantaggio.

Da ultimo, sferrate l'attacco finale e fate in modo da diventare molto, molto amica proprio della vostra rivale. Gli scrupoli morali del vostro lui diventeranno a questo punto un ostacolo insormontabile e piuttosto che rompere il delicato armonico rapporto che vi unisce alla vostra nuova amica, si ritirerà in buon ordine rinunciando a ogni velleità seduttiva.

In tema di fedeltà i **Gemelli** hanno davvero una pessima fama, ma in realtà sono molto meno pericolosi di quanto comunemente si pensi. Il loro problema è che questi uomini sono degli eterni ragazzini, sempre pronti a scherzare, divertirsi e flirtare con chiunque. Il più delle volte, però, il gioco si fermerà lì e a sera, come ogni bravo ragazzo, torneranno a cena dalla mamma (che in questo caso siete voi).

Se state con lui da qualche tempo, vi sarete ormai abi-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

tuate a tutto ciò e avrete imparato che tutti i suoi maneggi non meritano nient'altro che un'occhiata ironica e un commento caustico (a cui tra l'altro il Gemelli è particolarmente sensibile). Certo, prenderla con il necessario distacco non è facile, ma è l'unica strada praticabile, se volete che il rapporto con lui sia duraturo. Se poi dovesse capitare che uno dei suoi mille flirt si trasformasse in qualcosa di più serio, non avrete difficoltà ad accorgervene. I Gemelli sono dei bugiardi cronici, ma le loro bugie sono senza gambe; mentono in genere per il puro gusto di mentire, perché la menzogna è per loro un gioco come un altro che conducono, però, in modo casuale e senza alcun impegno.

Può capitare, dunque, che cinque minuti dopo avervi raccontato una fantastica storia cadano in contraddizione, smentendosi da soli e cavandosela con una risata. Le bugie articolate, solide, ben strutturate, necessarie per coprire un rapporto clandestino non fanno per loro, così come, d'altra parte, non fa per loro lo stress emotivo e fisico di una storia parallela. Se reagirete con intelligenza, la sua «love story» si dissolverà come una bolla di sapone. Evitate le scene di gelosia, gli out-out e, soprattutto, le ripicche del tipo «occhio per occhio»: servirebbero solo ad allontanarlo maggiormente. Fate in modo, invece, di dirottare i suoi pensieri su un'attività per voi innocua, ma per lui estremamente seducente. È una vecchia tecnica usata dalle mamme di tutto il mondo, quando il loro piccolo afferra qualcosa di pericoloso: la mamma interviene agitandogli sotto il naso un pupazzetto colorato. Anche il vostro piccolo cadrà in questo vecchio trucco e di ritorno dal viaggio in Inghilterra, o dal torneo di tennis, o dal corso di vela che gli avete proposto, non si ricorderà nemmeno più dell'altra.

Sarà invece l'uomo dell'**Aquario** che, fra i segni d'Aria, vi creerà i problemi peggiori. Con lui non c'è proprio

CIRCOLO L.I.N.E.R.

niente da fare. O lo mandate al diavolo (il che spesso è la soluzione migliore) o ve lo tenete così com'è e sopportate. Fatte le debite, ma rare, eccezioni, quest'uomo è di un'infedeltà totale, assoluta, cronica.

L'amore per la libertà diventa, in lui, una sorta di mania ossessiva che lo porta a non tollerare nessuna ingerenza, neanche la più piccola, nella sua «vita privata», cioè in tutto ciò che fa quando non è con voi.

Con lui non avrete il problema di scoprire «se» vi sta tradendo: in pratica vi tradisce «sempre» e se per caso non lo sta facendo, è solo perché è troppo occupato (con il lavoro, con gli amici, con i suoi interessi) o perché non ne ha l'occasione. Il tipo di donna con cui tradisce non ha alcuna importanza, in realtà è attratto da tutte le donne in generale e da nessuna in particolare: conquistare una nuova donna (mettere una nuova tacca), ha solo lo scopo di rassicurarlo circa la sua capacità di «restare libero» e, perché no, anche circa le sue capacità virili, che in realtà non sono granché.

In effetti, tanto voi quanto la vostra rivale avete molto a che fare in ciò che accade: venite solo usate in una sorta di operazione onanistica.

Che fare dunque? Se state con lui da un po' di tempo e volete continuare a starci, è probabile che, in fondo, siate come lui e desideriate le stesse cose: varrà, dunque, la pena di chiudere non uno ma tutti e due gli occhi sulle libertà che si concede in cambio della vostra libertà, altrettanto assoluta. Se invece il suo comportamento vi fa soffrire e volete vendicarvi, colpirete nel segno imbastendo una relazione (una cosa seria, non un'avventura) con un altro uomo, meglio se con un suo caro amico, e dichiarandogli apertamente che nell'altro trovate quelle soddisfazioni sessuali che lui non è in grado di darvi.

Avrete probabilmente la sorpresa di vederlo smaniare per voi come mai aveva fatto. Se infine non ci riuscite e non volete comunque rinunciare a lui, non vi resta che

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

armarvi di pazienza (e di Valium) e attendere che gli anni, gli impegni di lavoro e la sua debole virilità, lo riconducano a voi ed esclusivamente a voi.

I segni di Terra

Se per voi la fedeltà è un valore assoluto, irrinunciabile, allora sarà meglio che vi procuriate un partner nato in uno dei tre segni di Terra: il Toro, la Vergine, il Capricorno.

Per i segni di Terra la sicurezza, la stabilità, le tranquille abitudini che derivano dallo *status quo* vengono prima di ogni altra cosa. L'avventura di una notte o, peggio, una relazione clandestina mettono in discussione tutto questo e sono, pertanto, da evitare. Oscar di fedeltà dunque, ma non illudetevi troppo: tanta dedizione è dovuta più all'amore per la tranquillità che all'amore per voi.

Può capitare, tuttavia (le situazioni della vita sono tante), che anche questi Supermen della monogamia non riescano a controllare la loro istintualità e, magari in concomitanza di qualche transito favorevole, si lascino andare a qualche trasgressione.

Per il **Toro** si tratterà, probabilmente, di una faccenda puramente «carnale». La sua calda sensualità attira facilmente l'attenzione delle femmine della specie e se la signora in questione è determinata a sedurlo, il nostro finirà, prima o poi, per capitolare. Il tutto si esaurirà, però, nell'avventura di una notte o comunque di brevissima durata, perché i disagi e le ansie di una relazione clandestina non fanno per lui.

Se siete sagge e tolleranti dunque, potete permettervi tranquillamente di ignorare quanto accade: sarete presto ricompensate dal suo caloroso ritorno nel confortante cerchio protettivo delle vostre braccia. Se invece non

CIRCOLO L.I.N.E.R.

potete fare a meno di vivere all'ombra del sospetto, avrete chiare avvisaglie di pericolo quando lo vedrete farsi cupo e distaccato al punto da rarefare le sue frequenti performance erotiche e di ingurgitare con indifferenza il più sublime degli arrosti. A questo punto non abbattetevi (non è perdutamente innamorato di un'altra, è solo lacerato tra il desiderio di soddisfare i suoi appetiti e la paura di perdere le certezze) e prendete di petto la situazione. Affrontatelo con calma e decisione, dichiarategli che siete consapevoli di quanto gli accade, che lo comprendete e che non avete alcuna intenzione di creargli dei problemi.

Accompagnate queste dichiarazioni con ripetute manifestazioni d'affetto e spiegategli che, proprio perché lo amate tanto, volete che lui possa fare le sue scelte in assoluta libertà. L'effetto sarà eclatante: si affretterà a troncare ogni rapporto con la vostra rivale e, da quel momento, diventerete per lui una sorta di reincarnazione della Madonna, da adorare e servire per tutta la vita.

Anche il mite, schivo uomo della **Vergine** può arrivare a tradirvi, ma in questo caso significa proprio che ve la siete voluta. Il Vergine è abitudinario, che più abitudinario non si può; l'imprevisto lo manda in confusione, l'avventura lo terrorizza, è sempre molto prudente nelle sue scelte e può contare sulle dita di una mano le volte in cui ha agito d'impulso. Se decide di «saltare il fosso», le sue motivazioni saranno dunque profonde e la sua scappatella sarà la spia di un serio disagio nel vostro rapporto.

Se ci tenete a lui, potrete cominciare a preoccuparvi quando lo vedrete rompere, da un lato, il ferreo cerchio delle sue abitudini e dei suoi orari, dall'altro affannarsi a rimettere simbolicamente ordine nella sua vita riallineando, per la decima volta consecutiva, i libri nella libreria, le penne sulla scrivania, gli attrezzi da lavoro nel box eccetera.

Per riconquistarlo, dovrete fare un serio esame di

CIRCOLO L.I.N.E.R.

coscienza e analizzare il vostro comportamento nei suoi confronti. Ricordate che il maschio della Vergine soffre di un inguaribile complesso di inferiorità e nel rapporto cerca soprattutto appoggio e sostegno psicologico: se tenete a lui, dunque, dimostrategli quanto lo apprezzate e sarà di nuovo tutto vostro. Se invece non ne potete più di lui, delle sue fisime e delle sue manie e volete vendicarvi prima di lasciarlo, potrete sconvolgergli la vita facendogli, meglio se in pubblico, terribili scenate e distruggendo pezzo per pezzo le sue immancabili collezioni.

Il terzo segno di Terra, il **Capricorno**, è in assoluto il più duro dello Zodiaco e altrettanto duro rischia di essere, per voi, il rapporto con lui.

Quest'uomo rigoroso, serio, determinato, sa essere implacabile nel perseguire i propri obiettivi. Normalmente le sue energie e i suoi interessi sono tutti concentrati sulla carriera e sul raggiungimento di una posizione sociale ed economica solida e autorevole; gli rimane dunque ben poco tempo per «correre dietro alle gonnelle» e finché lo vedrete concentrato sul lavoro e sugli affari, potrete dormire sonni tranquilli. Le sorprese, però, potrebbero arrivare più in là, proprio quando meno ve lo aspettate. Doppiata la soglia dei quaranta, o dei cinquant'anni, affermato nel lavoro, stimato e temuto da tutti, il vostro Capricorno potrebbe decidere che è arrivato il momento di concedersi quei piaceri che fin qui si è negato.

A questo punto voi potrete fare ben poco. Non dovrete affannarvi a scoprire proprio un bel niente, perché lui non farà niente per nascondere le sue nuove attività, convinto com'è che rientrino nei suoi diritti naturali. Una reazione vostra, a base di lacrime, depressioni e minacce di suicidio lo porterebbero solo a guardarvi con aperto fastidio e malcelato disprezzo. Una reazione dura, aggressiva, del tipo «vuoi la guerra?, ebbene la guerra avrai» lo indurrebbe a considerarvi una mentecatta di cui è bene

CIRCOLO L.I.N.E.R.

disfarsi al più presto. Un tentativo di aprire un dialogo franco e aperto cadrebbe nel vuoto o, al più, si tradurrebbe in un monologo, suo naturalmente, e autoincensatorio. Il problema è che quando un Capricorno ha deciso, ha deciso e non ci sono santi che possano farlo tornare indietro. Il consiglio che può venirvi dall'astrologo è, dunque, uno solo ed è un consiglio preventivo: non rinunciate mai al lavoro, all'indipendenza economica, ai vostri amici e ai vostri interessi. In questo modo vi farete stimare e rispettare anche da lui e, se le cose dovessere andare male, non vi troverete senza risorse, potrete anzi giocare la partita con lui su di un piano di parità. Se, infine, avete deciso di vendicarvi, colpitelo sul denaro: vendete tutto quel che potete vendere (naturalmente tenendo per voi il ricavato) e creategli tutte le complicazioni economiche che riuscirete a inventare.

I segni di Fuoco

I maschi dell'Ariete, del Leone e del Sagittario sono quelli che, in tema di infedeltà, meglio si inseriscono nel cliché dell'italiano medio: a parole la fedeltà, che per la loro donna dev'essere assoluta, non li riguarda minimamente, anzi è una pecca da cui ogni vero uomo (che come si sa è cacciatore) deve ben guardarsi.

Sempre a parole, sono pronti a sfoderare la loro virilità in qualsiasi tempo e luogo e il loro carnet è zeppo di prede estasiate e deliranti di piacere. In pratica sono dei conservatori (anche il Sagittario) tenacemente aggrappati alle rassicurazioni che derivano da un rapporto consolidato e timorosi di fronte a quell'avventura che hanno mille volte vagheggiato. Tuttavia, come recita un antico proverbio indiano, a ogni uomo è dato in dono di vivere un sogno e, quindi, vediamo come si comporterà il vostro lui

CIRCOLO L.I.N.E.R.

di fronte al concretizzarsi delle sue spacconate da bar.

L'uomo dell'**Ariete** è il macho per eccellenza. Petto villoso, moto rombante eccetera (sembra un replay de *Il selvaggio* con Marlon Brando, 1956), ma le donne non ci cascano più, gli citano Freud e si mettono a ridere. La frustrazione è grande e non gli parrà vero di trovare una donna, qualche volta giovane e ingenua, altre volte passatella e scafata che ha ormai imparato su quali tasti pigiare, che apprezzi le sue qualità virili (e questo può significare che voi, fin qui, non le avete apprezzate abbastanza).

Travolto dall'entusiasmo si getterà nell'impresa a capofitto, dimenticando ogni elementare prudenza: il suo comportamento sarà così assurdo e così sfacciato che non potrete fare a meno di capire che cosa succede.

Il vantaggio, con lui, è che potrete reagire come meglio vi aggrada senza timore di sbagliare il colpo. Le scene di gelosia – e più violente sono meglio è – gli dimostreranno quanto tenete a lui e, quindi, quanto siete importante per lui; i pianti, la disperazione, le crisi di anoressia vi stamperanno nella sua mente come un essere fragile e indifeso di cui solo lui, vero uomo, può aver cura in questo mondo ingrato; gli out-out espliciti, meglio se accompagnati da dichiarazioni del tipo «e tutti, compresi i tuoi genitori, sapranno perché!», lo terrorizzeranno e lo indurranno a più miti consigli; le ripicche «pan per focaccia» lo spingeranno a partire lancia in resta nell'impresa di riconquistarvi. Insomma, seguite l'impulso e fate quel che vi pare tranne una cosa: se resterete fredde, indifferenti e impassibili, riuscirete, sì, a ferirlo a morte, ma correrete il serio rischio di perderlo per sempre.

Grandi ruggiti, aria trionfale, incedere maestoso e una sostanziale profonda insicurezza: sono gli uomini del **Leone** che spesso scambiano la donna per uno «specchio delle mie brame», sempre pronto a confermargli che è il

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

migliore del reame. Se siete disposte a sostenere questa parte per tutta la vita, si limiterà a mostrare le sue fauci a ipotetiche prede, senza però mai azzannarle veramente. Se invece vi siete stancata di incensarlo e iniziate a pensare ad altro o, peggio, a criticarlo, cercherà immediatamente qualcuno con cui sostituirvi.

A questo punto la situazione può diventare critica, perché il Leone tende a innamorarsi con una facilità e una intensità sorprendenti, e poiché l'intrigo e la diplomazia non sono il suo forte, ben presto vi confesserà tutto o, comunque, farà in modo da essere scoperto.

Riconquistarlo non sarà impossibile, ma non sarà nemmeno impresa da poco. Dovrete dimenticare il resto del mondo e concentrarvi solo su di lui facendogli sentire tutta la forza, la profondità e l'intensità del vostro amore. Mostrategli pure tutta la vostra sofferenza, senza però eccedere in manifestazioni melodrammatiche e senza dargli l'impressione che vogliate ricattarlo o forzarlo nelle sue scelte. Eccedete pure, invece, in attenzioni, premure, gesti affettuosi e slanci passionali. Non aggreditelo, non criticatelo, e ricordate che non sopporta di essere messo in discussione. Fate, invece, esattamente il contrario: mettete in discussione voi stesse, date il via a una profonda autocritica, elencate tutte le vostre manchevoleze e i vostri errori e lasciategli intendere che avete capito la lezione e siete decise a cambiare. Se invece non ne potete più di lui e volete solo vendicarvi, mostrate la più totale indifferenza, e dichiarategli che siete molto felici di saperlo innamorato di un'altra perché voi, da tre anni, avete un amante stupendo col quale ora potrete finalmente incontrarvi senza problemi, e subito dopo averlo lasciato, fategli pervenire un affettuoso biglietto augurale.

Fra i tre segni di Fuoco gli uomini del **Sagittario** sono quelli che mostrano maggiore inclinazione per le avventure, ma dato che sono anche estremamente perbenisti, il

CIRCOLO L.I.N.E.R.

più delle volte tutto si risolverà in un «vorrei ma non posso». In ogni caso le sue escursioni extraconiugali si risolveranno nel giro di una notte e difficilmente arriveranno a mettere in crisi un rapporto consolidato. Il guaio è che, a causa della sua sconfinata ingenuità, si farà quasi sicuramente pescare con le mani nel sacco.

Se non siete disposte a passarci sopra, e sarebbe la cosa migliore, potrete vendicarvi colpendolo nel suo punto debole: la presunzione. Quest'uomo è assolutamente convinto di sapere sempre tutto e manca totalmente di autoironia, non gli farà perciò certo piacere scoprire che la cena con gli amici, da voi così sapientemente organizzata, è in realtà un pretesto per raccontare al mondo, naturalmente ridendo, in quale stupido modo si sia fatto cogliere in flagrante. Se invece avete la sensazione che stavolta le cose siano più serie del solito e temete di perderlo, non esitate ad affrontarlo apertamente, chiedetegli di spiegarvi che cosa sta succedendo, perché sta succedendo, quali sono i problemi tra voi, quali sono le cause profonde, che cosa cerca nel vostro rapporto, che cosa desidera da voi eccetera.

Andate avanti così finché le forze vi sosterranno, mettendovi nell'umile posizione di chi non capisce e attende di essere illuminata da lui. L'essenziale è farlo parlare, parlare, parlare: quando avrà infine terminato le sue interminabili, logorroiche, spiegazioni, si sarà probabilmente convinto che siete la donna più aperta, intelligente e sensibile dell'universo e il problema sarà risolto.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

XI

Il mondo del porno

Il termine «pornografia» è uno dei più ambigui in cui può capitare di imbattersi. Così ambiguo che i vari dizionari ne danno definizioni assai differenti e la nobile *Enciclopedia Italiana Treccani* non lo annovera, addirittura, tra le sue voci. Il termine trae origine dal greco *porne*, cioè «prostituta», abbinato con *graphia*, cioè «segno, scrittura».

Nell'antica Grecia il *pornographos* era il pittore, o lo scrittore, di «cose da prostitute», si presume nell'esercizio delle loro funzioni. Fin dall'inizio, però, il termine sembra aver assunto un senso più lato e ha finito con il designare tutte le rappresentazioni, esplicite e dirette, di atti sessuali. La pornografia, dunque, ha origini antiche e ne troviamo testimonianza nei reperti, storici e archeologici, di tutte le civiltà classiche: dagli affreschi erotici di Ercolano e Pompei al *Kamasutra*, ai romanzi erotici (ma sarebbe più esatto dire «pornografici») dell'antica letteratura cinese.

Con la caduta dell'impero romano e l'inizio del Medio Evo arrivarono i secoli bui: tutto ciò che non entrava nella stretta ortodossia della Chiesa veniva bandito, distrutto, bruciato.

Se in quel periodo vi fu produzione pornografica, a noi non ne è giunta traccia, se non in forma velata, distorta, estremamente mascherata.

Con il Rinascimento il corpo e la carnalità, così a lungo mortificati, tornano ad affermarsi, ma è nel 1700, secolo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

dell'Illuminismo e del trionfo della ragione, che la produzione pornografica torna allo scoperto. Grazie anche alla diffusione della stampa, la letteratura porno esplode e i proventi che ne derivano sono tali da risolvere una volta per tutte i problemi finanziari degli editori e degli autori che si lanciano nel genere: nel 1748 la pubblicazione di *Fanny Hill, memorie di una donna di piacere* fruttò al suo editore la cifra, allora enorme, di diecimila sterline e al suo autore una pensione vitalistica di 100 sterline annue che il governo inglese gli assegnò, purché si impegnasse a non dare mai più prova del suo talento narrativo.

Dal '700 in poi la pornografia resta una costante che si manifesta, in modo più o meno riconosciuto, all'interno di tutte le arti e trova infine i suoi mezzi elettivi di espressione nella fotografia e nel cinema: già nei primi anni del nostro secolo inizia la produzione di cortometraggi porno, privi di qualsiasi sceneggiatura, il cui unico scopo è mostrare, dall'inizio alla fine, uno o più rapporti sessuali. Sono film particolari destinati a un pubblico altrettanto particolare, esclusivo e molto facoltoso: nel 1900 lo Scià di Persia acquistò un proiettore destinato esclusivamente alla loro proiezione e nel 1940 il re d'Egitto, Faruk, commissionò a un regista francese quattro diversi cortometraggi porno, tutti in copia unica.

A un pubblico meno selezionato erano invece dedicate riviste a diffusione clandestina (la prima pubblicata porta il marchio «London, 1791») e le «cartoline licenziose» *made in Paris*, o presunte tali. È però alla fine degli anni Sessanta che il porno è pronto a uscire dai circuiti esclusivi e ad affrontare il pubblico di massa: escono in edicola le prime riviste «vietate ai minori» e si aprono, prima negli Stati Uniti d'America e poi ovunque, le prime sale cinematografiche a «luci rosse».

È l'inizio di un'escalation che non si è ancora arrestata. Secondo il terzo rapporto ISPES (Istituto di studi politici, economici e sociali), il mondo del porno è in piena evolu-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

zione: esce allo scoperto, si allarga, si diversifica, conquista nuove fasce di mercato. Il giro d'affari che lo riguarda ha raggiunto i 1.530 miliardi annui, ma questa è solo la cifra ufficiale, mentre quella reale sarebbe molto più alta. Il porno (e con il termine intendiamo qui sia la pornografia classica, riviste e film, che le attività a esse collegate: dai porno-shop ai sexy telefoni, alle riviste specializzate in annunci particolari) si è dunque conquistato un consistente spazio commerciale e l'evidenza delle cifre ci dice che non può più essere considerato come un fenomeno marginale.

Ma chi sono gli utenti di questo vasto mercato?

Sempre secondo il rapporto ISPES, ma anche secondo studi analoghi condotti in altri paesi, il pornomane classico, maschio, solo, frustrato, è in netto ribasso ed emerge invece prepotentemente una nuova utenza: la coppia.

Una coppia in genere sposata, collaudatissima, spesso con prole, che sceglie di rinverdire un eros ormai un po' appassito, sfogliando insieme riviste hard, facendo scorrere sul video domestico le immagini di una cassetta porno, consultando le inserzioni «coppia cerca coppia» di settimanali specializzati (il più diffuso in Italia vende la bellezza di 220.000 copie ogni settimana, ma accanto a esso ne esistono molti altri), oppure compitando annunci sul videotel che, nella maggioranza dei casi, sono destinati a restare messaggi nell'etere di un immaginario che non si tradurrà mai in azione concreta. Non a caso una delle pratiche più in voga fra queste nuove «porno coppie» è il film hard fatto in casa: lui e lei che si autoriprendono con la cinepresa amatoriale; il prodotto che ne deriva può restare tra le pareti domestiche o, a scelta, entrare nel giro di «scambi tra amatori», promosso e sostenuto da apposite riviste. Anche in questo caso però, come negli altri fin qui citati, il gioco rimane spesso a livello di «guardare e non toccare» e le coppie che passano dalla trasgressione sognata, elaborata con la parola, rimirata con l'immagine,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

alla trasgressione effettiva, compiuta con il corpo (in altri termini le coppie che passano dalla videocassetta all'incontro con un terzo o con un'altra coppia) restano una minoranza.

La funzione della «pornografia di coppia» sembra dunque essere quella di dare corpo, sostanza visiva, alle fantasie erotiche di chi non si accontenta degli spazi, in verità ristretti, concessi al sesso istituzionalizzato e, nello stesso tempo, non osa mettere in atto comportamenti che potrebbero risultare assai pericolosi per la stabilità e la sicurezza della coppia.

Siamo, dunque, di fronte al tentativo di conciliare una pulsione trasgressiva con un'esigenza di conservazione. Nella storia dei rapporti di coppia, e del matrimonio, la copresenza di queste due spinte non è certo una novità, ma finora la questione era stata risolta attribuendo alla donna il compito di tutelare la stabilità dell'istituto matrimoniale e concedendo all'uomo totale libertà di manovra.

Con buona pace dei nostalgici, le cose sono cambiate e di donne disposte a sacrificare se stesse, i propri desideri, la propria sessualità, in virtù della sacralità della famiglia, ce n'è sempre meno. Parallelamente i maschi, resi insicuri e timorosi dall'emergere della centralità femminile, sono sempre meno disposti a correre la classica cavallina (i rischi sono troppi e le soddisfazioni troppo poche): più semplice, meno rischioso, acquistare una cassetta e guardarla con la moglie, scoprendo così che anche lei è in grado di lanciarsi in *performance* un tempo inconcepibili per «una donna perbene».

Il pianeta che più direttamente può collegarsi alla pornografia e alla predilezione per pratiche sessuali devianti da quella che una volta era considerata la normale vita sessuale di una coppia sposata, è Plutone: tenebroso Dio degli inferi, rappresenta tutto ciò che è nascosto, oscuro, contorto e presiede, dunque, ai desideri, spesso inconfessabili, che albergano nell'inconscio.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Secondo gli studi cui accennavo prima, le coppie che ricorrono al «supporto pornografico» hanno in genere dai 35 ai 45 anni e hanno, perciò, in comune la presenza di Plutone in Leone (il pianeta ha soggiornato in questo segno dal 1940 al 1957).

Se Plutone rappresenta l'oscurità, il Leone è al contrario il massimo della luce e sembrerebbe che questa combinazione (presente per tutti i nati in questo periodo) induca a portare alla luce del Sole (il Leone) i propri desideri più nascosti (Plutone).

Per fare ciò, occorre naturalmente una bella dose di impudenza, caratteristica che i nati di questa generazione, inclini a fare di se stessi il proprio Dio, hanno abbondantemente dato prova di possedere.

È inoltre interessante notare come il boom del mercato porno degli ultimi dieci-dodici anni abbia coinciso con la presenza di Plutone nel segno dello Scorpione: un Plutone che gioca in casa, al massimo della sua potenza, che nell'arco di dodici anni, dal 1984 al 1995, ha gradualmente lasciato emergere, in modo dirompente, tutti i suoi significati.

Ancora una volta lo Zodiaco dà prova di un'incredibile «capacità di programmazione»: negli anni Quaranta e Cinquanta vede la luce una generazione che ha in sé la struttura zodiacale necessaria per adeguarsi alla situazione storica, sociale e di costume che si determinerà trenta, quarant'anni dopo.

Per chi si occupa seriamente di astrologia questa non è certo una novità, ma rimarcarla non guasta. Naturalmente questa base generazionale, pur fornendo una buona predisposizione, non è certo sufficiente a trasformare tutti i nati dal '40 al '57/58 in consumatori della pornografia.

Occorrono caratteristiche individuali che, come sempre, possono essere rintracciate solo all'interno di ogni singolo tema natale. Da questo punto di vista un Plutone in casa seconda potrebbe risultare molto significativo (la

CIRCOLO L.I.N.E.R.

casa seconda rappresenta la vista e l'immagine), ma anche Plutone in casa quinta (la casa della sessualità), soprattutto se in rapporto con Giove (la vista) e con la casa seconda, non è da sottovalutare.

Più sfuggente appare, invece, Plutone in casa ottava e in casa undicesima: nel primo caso la corrispondenza con lo Scorpione e l'opposizione con la casa seconda spingono sicuramente alla ricerca di «piaceri proibiti» che possono includere anche il porno, ma non si fermano certo lì; nel secondo caso, la corrispondenza con l'Aquario e l'opposizione alla casa quinta favoriscono lo sviluppo di una sessualità vissuta soprattutto a livello cerebrale: il porno potrà transitoriamente essere preso in considerazione, ma verrà poi rapidamente abbandonato perché troppo limitativo rispetto al potenziale fantastico del soggetto. Plutone in settima, infine, potrebbe apparire nel tema natale, o nel tema di matrimonio, di chi fruisce felicemente di materiale pornografico insieme al coniuge.

Un altro pianeta che potrebbe inserirsi nel gioco è Giove, che rappresenta la vista. Perché questo avvenga, però, il pianeta dev'essere, almeno parzialmente, leso e in rapporto con i pianeti sessuali (Plutone e Marte). Un Giove solo beneficato, infatti, spinge verso piaceri intensi ma semplici, naturali, e rifugge totalmente da ogni tipo di contorsione; un Giove disgiunto dai pianeti sessuali, d'altro canto, non spinge verso l'ascetismo, ma separa i piaceri proposti da Giove (cioè i piaceri legati alla vista e all'oralità) dai piaceri sessuali. Gli altri pianeti (incluso il Sole: i cultori della pornografia nascono in qualsiasi giorno dell'anno) non sembrano essere determinanti, anche se ciascuno di loro, con la sua posizione specifica nel segno, nella casa, e in rapporto con gli altri pianeti, potrà di volta in volta conferire sfumature particolari e individuali alle inclinazioni sessuali dominanti.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

XII

Fantasie sessuali femminili

Nell'intimo di ciascuna di noi esiste un'isola la cui esistenza, e tanto più la collocazione, molto difficilmente viene rivelata ad altri. È un'isola che le donne spesso nascondono non solo al partner ma persino all'amica del cuore e al confessore e che, solo dopo grandi resistenze, può forse diventare oggetto di confessione allo psicanalista. Dato che chi frequenta uno studio di psicanalisi è decisamente una parte infinitesimale della popolazione, ne consegue che la stragrande maggioranza delle donne porta con sé il segreto di questa parte della psiche che ho chiamato «isola», di cui tutti conoscono l'esistenza ma di cui nessuno parla mai, fino alla morte. Questo luogo misterioso e accuratamente celato è l'immaginario erotico femminile. Dagli anni Cinquanta in poi, gli anni in cui uscirono le prime indagini di Masters e Johnson, siamo stati travolti da reportage che scandagliavano il comportamento sessuale, tanto femminile quanto maschile, fin nei dettagli, perlopiù attraverso test realizzati in laboratorio, ma quasi nessuno si è invece occupato di scoprire quale ruolo avesse la fantasia nel comportamento sessuale delle donne.

Sono passati circa ottant'anni da quando Freud cominciò a esplorare la sfera sessuale individuale e a considerarla quale base delle nevrosi e dei problemi psicologici; ne sono passati quasi trenta da quando l'immissione sul mercato della pillola anticoncezionale ha di fatto sconvolto il

CIRCOLO L.I.N.E.R.

comportamento sessuale femminile.

Il sesso non è più un tabù (almeno apparentemente) e non passa giorno senza che i mass-media ce ne parlino. La camera da letto dell'occidentale medio non nasconde più segreti: sappiamo tutto sui tempi, frequenze, posizioni, tecniche e modalità; apprendiamo anche quanti orgasmi può raggiungere in un'ora una persona stimolata con adeguate apparecchiature elettromeccaniche (che per la cronaca sono 134 per una donna e 16 per un uomo, c'è di che uscirne irreparabilmente lesionati!) e se abbiamo un problema irrisolto ci basta sfogliare qualche rivista per trovare la soluzione (che in genere non è mai tale).

Quando si passa dai comportamenti ai pensieri, alle fantasie, però, il discorso cambia: i pensieri, fortunatamente, non sono rilevabili elettricamente e l'immaginario erotico resta segreto. La fantasia sessuale diventa così l'ultima spiaggia della privacy individuale, e questo va benissimo, ma purtroppo questa sfera della vita erotica è spesso accompagnata dal senso di colpa.

Per rendersene conto basterà rivolgere, magari alle amiche più intime, qualche domanda in proposito: vi accorgerete fin dalle prime battute che anche le più spregiudicate avranno perlomeno un attimo di imbarazzo e risponderanno in modo elusivo.

Eppure, secondo i sessuologi, non solo le fantasie erotiche sono estremamente comuni, ma rivestono anche un ruolo importante e positivo nella vita sessuale di ciascuno di noi. Citiamo per tutti Masters e Johnson che dedicano a questo argomento un capitolo del loro ultimo libro e che scrivono:

«Le fantasie sessuali hanno varie funzioni e operano a diversi livelli: sono valvole di sfogo dei sentimenti repressi, servono per aumentare la fiducia in se stessi, per accrescere l'eccitabilità sessuale, oppure per sconfiggere le forze che causano sofferenze nella vita di ogni giorno.

«Molte volte le fantasie sessuali sono usate per indurre o per

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

aumentare l'eccitamento erotico (...), molte persone ricorrono alla fantasia preferita per passare dalla fase di *plateau* [*cioè la fase in cui si raggiunge il livello massimo di eccitazione che precede l'orgasmo*] a quella dell'orgasmo. Inoltre le fantasie sessuali forniscono l'occasione ideale per far spaziare l'immaginazione. Sono un terreno sicuro perché privato e fittizio: la segretezza assicura che nessuno le scoprirà, l'irrealtà solleva da ogni responsabilità personale».

Secondo questi autori, peraltro conosciuti da tutti e apprezzati anche in campo scientifico, ma anche secondo molti altri ricercatori, medici, psicologi e sessuologi, avere fantasie sessuali durante il rapporto con un partner in carne e ossa è non solo normale ma anche positivo.

Una ricerca condotta dall'Istituto di sessuologia clinica dell'Università La Sapienza di Roma, conferma per lo meno una di queste due asserzioni: le donne che hanno, e ammettono di avere, fantasie sessuali durante il rapporto sono davvero tante: l'80% delle intervistate (età tra i 20 e i 53 anni) ha dichiarato di utilizzare i poteri dell'immaginazione per accrescere il livello di eccitazione e ha inoltre indicato il tipo di fantasia preferita. Anche se si tratta di fantasie molto più innocenti di quelle raccontate da Nancy Friday (la scrittrice statunitense che, con due best-seller sull'argomento, ha sconvolto i suoi puritani e ipocriti connazionali), il dato conferma sia il parere dei sessuologi sia i risultati dei sondaggi d'oltreoceano.

Come sempre, anche questo aspetto della psiche umana, e dunque della realtà, può essere letto da un punto di vista astrologico.

La fantasia, in generale, è legata a Nettuno e alla Luna; la loro posizione nel tema natale chiarisce il ruolo svolto dall'immaginazione nella vita della persona, ma se passiamo dall'immaginario in generale all'immaginario erotico in particolare non dovremo dimenticare, in un tema femminile, Sole, Marte e Plutone (pianeti sessuali maschili che definiscono il tipo d'uomo da cui si è attratte e verrà, pro-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

babilmente, riprodotto nelle fantasie). Particolarmente importante si rivelerà poi l'esame della casa quinta, che corrisponde alla sessualità. Tutti questi elementi andrebbero analizzati in tutti i loro aspetti e in tutte le loro sfumature: è ovviamente impensabile compilare l'elenco di tutte le combinazioni possibili; possiamo, però, cercare di individuare qualche elemento chiarificatore, basandoci sulla logica (che nello Zodiaco è ferrea) e sulle, poche, confidenze raccolte.

Partiremo dalla posizione di Sole e Marte nei segni, che ci daranno delle indicazioni sul tipo d'uomo preferito, desiderato e che dunque potrebbe essere l'oggetto o il coprotagonista di queste avventure erotiche immaginarie. Tralasceremo invece Plutone che, essendo un pianeta generazionale (cioè un pianeta che permane in un singolo segno per un periodo che va dai tredici ai vent'anni), può, rispetto alla questione che stiamo esaminando, essere significativo a livello appunto generazionale, ma non individuale, a meno che non si consideri la sua posizione particolare in un singolo tema, esaminando cioè tanto la casa in cui si trova, quanto gli aspetti che di volta in volta va formando con gli altri pianeti, cosa impossibile da farsi a livello generale.

POSIZIONE DI SOLE E MARTE NEI SEGNI

Sole o Marte in Ariete generano in una donna l'immagine di un uomo forte, deciso, volitivo al limite della prepotenza o addirittura della violenza. Il suo aspetto fisico sarà quanto di più macho si possa immaginare: alto, robusto, con muscoli alla Schwarzenegger. Potrebbe apparire in divisa, oppure truccato alla Rambo o coperto di cuoio su una rombante motocicletta (un po' alla Marlon Brando, che tra l'altro è un Ariete, nel mitico film *Il selvaggio*). Lo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

sguardo sarà sprezzante, la voce profonda, le maniere dure e sbrigative.

Sole e Marte in Toro sono generalmente assai poco propizi a questo tipo di attività cerebrale. Tuttavia, se altri elementi del tema dovessero invece favorire questa inclinazione, la donna con questo Sole o questo Marte potrebbe scegliere quale partner dei suoi sogni un robusto e avvenente lavoratore della terra che con poche, meglio nessuna, parole e molto sex appeal travolge le sue difese e l'avvolge tra le sue forti e protettive braccia. Il suo sguardo sarà limpido, fermo e diretto; il fisico ben modellato, ma in modo naturale, quel tipo di fisico che caratterizza chi deve lo sviluppo dei propri muscoli a una vita sana all'aria aperta e non a ore di esercizi in palestra; la voce profonda e sensuale.

Sole o Marte in Gemelli inducono il desiderio di un partner vivace, brillante, simpatico e divertente nonché eternamente giovane. La sua immagine potrebbe essere direttamente ricalcata o clonata da quella di qualche bel giovane visto in uno spot pubblicitario particolarmente disincantato, o che imperversa come disc-jockey nell'ultima discoteca frequentata: fisico dinoccolato con lunghe gambe e lunghe braccia, viso più simpatico che bello, sguardo ridente e vivacizzato da una punta di ironia, voce giovane e tono allegro, abbigliamento assolutamente casual.

Sole o Marte in Cancro suggeriscono un'immagine maschile abbastanza forte da essere protettiva, ma nello stesso tempo abbastanza dolce e delicata da non urtare la fragile sensibilità di questo segno. L'aspetto fisico sarà poco importante, ma la preferenza verrà data a uomini dall'aspetto morbido e rassicurante, spesso più anziani della sognatrice e mai, in ogni caso, ai maschi viriloidi che

CIRCOLO L.I.N.E.R.

tanto piacciono all'Ariete.

Gli occhi, i capelli e la carnagione saranno preferibilmente chiari, i gesti delicati, la voce suadente.

Le donne con **Sole o Marte in Leone** sono generalmente affascinate da uomini importanti, prestigiosi, che rappresentano l'autorità e il potere.

Il loro immaginario erotico sarà, dunque, probabilmente popolato da personaggi famosi che brillano per la loro posizione sociale ma anche per il loro carisma. Di questi tempi i re scarseggiano e quelli che ancora ci sono non risultano molto invitanti, ma se solo la situazione offrisse qualcosa di meglio, c'è da giurare che il suo amante immaginario sarebbe appunto un re. Non mancheranno, tuttavia, anche personaggi un po' più vicini alla sua realtà: il datore di lavoro, l'amministratore delegato, il preside o il professore, l'avvocato di grido eccetera.

Le donne con **Sole o Marte in Vergine** sono molto riservate e fare ipotesi sul loro immaginario erotico è piuttosto difficile. Tuttavia, a volte queste donne sono attratte da uomini inferiori a loro per posizione sociale, intelligenza o cultura. Il loro partner immaginario potrebbe, dunque, essere un uomo che presenta almeno una di queste caratteristiche: la signora bene potrebbe sognare di far l'amore con il suo cameriere, l'insegnante universitaria con un contadino rozzo e analfabeta, la manager con il fattorino e così via. Anche qui l'aspetto fisico non dovrebbe avere molta importanza, anzi se sono un po' bruttini è forse meglio, ma una cosa su cui non transigerà saranno le mani, che dovranno, almeno in sogno, essere sempre bellissime.

Sole o Marte in Bilancia inclinano, nella realtà, verso un tipo d'uomo che, una volta, veniva definito «un vero gentleman»: raffinato, colto, elegante, compito, riservato.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Può darsi, dunque, che anche l'uomo sognato in eventuali fantasie erotiche venga costruito su questo stereotipo, ma può anche darsi che, almeno a livello immaginario, le cose vadano diversamente.

Dietro il vissuto reale della Bilancia, che è impregnato di formalismo, si cela infatti un fortissimo impulso alla disobbedienza e addirittura alla trasgressione. Può darsi dunque che nelle fantasie di queste donne compaia di tanto in tanto un tipo d'uomo completamente diverso e antitetico a quello ricercato nella realtà. Un uomo rozzo, volgare, per nulla bello, ma dotato di quel calore e di quella passionalità che, nella realtà, la Bilancia solitamente si nega.

Con **Sole o Marte in Scorpione** entriamo decisamente nel campo del bel tenebroso che poi, anche se non è tanto bello, non importa: l'essenziale è che sia tenebroso. L'uomo sognato, immaginato, da questa donna durante le sue fantasie sarà così misterioso da presentarsi spesso senza volto, e qualche volta addirittura senza corpo, sarà un'entità che spesso non è nessuno, nient'altro che un alito di vento, un odore, una sensazione, una presenza. Nel caso, invece, questa entità dovesse assumere sembianze più umane, si presenterà senza dubbio come un uomo più brutto che bello, ma dotato di un potere di fascinazione cui non si può sfuggire. I colori saranno sullo scuro, il corpo agile e snodato ma nello stesso tempo muscoloso, lo sguardo penetrante e la voce profonda, così profonda da essere quasi inudibile, ma tanto coinvolgente.

Sole o Marte in Sagittario suggeriscono un'idea di uomo esattamente opposta a quella suggerita dallo Scorpione. L'ideale qui è quello dell'uomo sportivo ma nello stesso tempo avventuroso e disposto a tutto, pur di soddisfare le sue curiosità e il suo desiderio di conoscenza. Nelle fantasie, dunque, potranno comparire diversi

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

personaggi, dal giocatore di football all'intrepido cavallerizzo, ma chi fa la parte del Leone nel suo immaginario erotico è l'indomito esploratore: da Indiana Jones in giù, lo stile è quello. Va da sé che il fisico dovrà essere eccellente, non esagerato, ma sempre in grado di prodursi in performance eccezionali, il look il più stravagante possibile, il viso, lo sguardo, il tono della voce aperti e cordiali.

Sole o Marte in Capricorno ripropongono in una certa misura l'idea di un maschio molto simile a quello sognato dall'Ariete. Un maschio forte e dominatore in grado di ottenere tutto ciò che vuole con un semplice alzar di sopracciglio. A differenza dell'Ariete, però, questo maschio esprime la sua superiorità più con la forza di carattere che con la potenza muscolare. Il suo aspetto potrà dunque anche essere insignificante, ma basterà un suo gelido sguardo per ridurre tutti alla più rigida obbedienza. Importante invece sarà il look: classico e così semplice da apparire quasi disadorno, ma sarà una semplicità che, a uno sguardo più approfondito, rivelerà stoffe di ottima qualità e le cure di una piccola ed esclusiva sartoria.

Sole o Marte in Aquario suggeriscono l'idea di un uomo assolutamente anticonvenzionale. Niente forza dunque, né atteggiamenti dominatori, ma neanche alcun riferimento a principi azzurri o gentiluomini d'altri tempi. Anzi, la donna con valori Aquario sogna un uomo così nuovo, così diverso da tutto ciò che esiste, da sembrare il rappresentante di un'altra galassia e forse addirittura di un'altra razza. Come sarà dunque quest'uomo? Chissà, forse addirittura con tre occhi o con una voce cibernetica, forse più umano nell'aspetto, ma con qualche caratteristica particolare (e qui le possibilità sono infinite) che lo rende «altro» dal resto degli uomini.

Sole o Marte in Pesci richiama molto da vicino il tipo

CIRCOLO L.I.N.E.R.

d'uomo sognato dal Cancro: dolce, morbido, romantico, con un che di vagamente femminile. La fantasia di Nettuno e della Luna (che in questo segno trovano una delle loro sedi) inserisce però ampi margini di variazione sul tema. I personaggi dell'immaginario erotico potranno spaziare dall'astronauta al musicista tisico d'altri tempi, all'omosessuale miracolosamente redento, al prete... e a qualsiasi altra figura esca nettamente dai normali schemi che contengono l'idea di maschio.

I PIANETI IN QUINTA CASA

Passiamo ora a esaminare le varie possibilità indicate dalla posizione della casa quinta, che più di ogni altra ci dice come verrà vissuta, sia a livello reale che a livello fantastico, la sessualità.

Questa casa indica infatti le pulsioni e le propensioni sessuali di fondo e può, quindi, essere considerata il nutrimento-base delle fantasie erotiche.

Iniziamo col vedere quali effetti possa produrre, sempre in relazione alle fantasie erotiche, la presenza di un pianeta piuttosto che di un altro in casa quinta.

Luna e Nettuno in questo settore coniugano l'immaginario con la sessualità e dovremo quindi aspettarci fantasie erotiche ricche, articolate ed esplicite. Nello stesso tempo questi pianeti dilatano in maniera incredibile le capacità fantastiche e nella loro azione non conoscono confini. Nei sogni, anche a occhi aperti, di chi ha questa posizione nel tema natale, potrà accadere veramente di tutto. Il rischio è che la vita erotica fantastica si riveli talmente interessante e soddisfacente da far apparire piatta e grigia quella reale.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Plutone non è direttamente collegato con la fantasia, ma rappresenta tutto ciò che è nascosto e dunque anche le nostre pulsioni segrete. La sua presenza in quinta casa produrrà un effetto simile a quello della Luna e di Nettuno, ma qui le fantasie saranno più contorte, con una tendenza al sadomasochismo e soffuse da un lieve senso di colpa.

Mercurio è un pianeta mentale e dovrebbe produrre un eros intellettualizzato. Le fantasie non sono affatto escluse, ma si manifesteranno probabilmente sotto forma di flash, immagini che esplodono nella mente e durano una frazione di secondo.

Saturno in quinta casa potrebbe avere due effetti: imbrigliare totalmente la fantasia o suggerirla come surrogato e incentivo di una sessualità poco soddisfacente.

Giove e Venere, pianeti edonistici, sensuali, carnali, inclinano assai poco alle fantasie. Solo se il resto del tema lo suggerisce, potremo avere fantasie di tipo orgiastico con Giove e fantasie romantiche con Venere.

Sole-Urano-Marte, pianeti attivi, dinamici, pratici, amano molto più fare che sognare. Anche qui, però, il tema in generale potrebbe correggere la diagnosi e lasciare spazio anche all'immaginario. In questo caso potremo avere fantasie di potenza, con il Sole e con Marte, o fantasie centrate sul toccare ed essere toccati con Urano (le mani).

QUINTA CASA NEI SEGNI

Il segno in cui verrà a cadere la casa quinta, infine, ci

CIRCOLO L.I.N.E.R.

fornirà qualche indicazione sul contenuto delle fantasie ed eventualmente sull'ambiente e le situazioni che ne costituiscono lo sfondo.

Quinta casa nei segni d'Aria

La sessualità verrà vissuta molto sul piano mentale, le fantasie erotiche potranno avervi molto peso e riscaldare un temperamento tendenzialmente freddo.

Con la **quinta in Gemelli** ci sarà la tendenza a sfarfalleggiare; le fantasie erotiche saranno popolate da partner sempre diversi sedotti dallo strip-tease d'alta classe della protagonista. In alternativa, le modalità dell'incontro e della seduzione saranno scelte fra quelle preferite dai Gemelli: dalla discoteca al pub, alla festa in casa di amici, va tutto bene, purché abbia a che fare con situazioni legate alla socialità e alla mondanità. Non mancheranno, però, anche le fantasie che partono da incontri casuali in tram, autobus o treno e che, magari, si sviluppano durante un'improbabile partita a tennis o su un'altrettanta improbabile barca a vela. Da non dimenticare, infine, le fantasie legate alla voce: una voce affascinante sentita per radio o per telefono e che si concretizza (nei sogni succede, nella realtà quasi mai) in un incontro ricco di sviluppi all'altezza delle aspettative che questa voce ha scatenato. Il tono dominante, comunque, sarà sempre allegro, giocoso e condito da una buona dose di esibizionismo. Il prototipo potrebbe essere Marylin Monroe nei suoi momenti migliori o, in tempi più recenti, la «Signora in Rosso» che ride, mentre il vento le solleva la gonna.

La **quinta in Bilancia**, in virtù di quel segretissimo desiderio di trasgressione cui abbiamo già accennato parlan-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

do del Sole in Bilancia, può indurre a fantasie basate sul tradimento più sfrenato e più impensato. La scena preferita potrebbe essere tratta direttamente da *L'amante di Lady Chatterley*, il celebre romanzo di D.H. Lawrence in cui la raffinatissima Lady viene sedotta (ma in realtà è lei a sedurre) dallo stalliere. Queste scene di seduzione, tuttavia, potrebbero anche essere collocate in ambienti che non solo sono completamente diversi, ma sono decisamente agli antipodi dalla stalla dell'amante di Lady Chatterley. L'ambiente per la Bilancia sembra essere determinante: o si muove all'interno di uno scenario di grandissima raffinatezza, o passa decisamente all'estremo opposto, le vie di mezzo non esistono. In ogni caso però, sia che la scena si svolga nel lussuoso ed esclusivo salone di un grande albergo, sia che abbia come sfondo una squallida locanda, il partner non sarà né il marito né il fidanzato: almeno a livello immaginario, l'infedeltà è la *conditio sine qua non.*

Se invece la **quinta** cade **in Aquario** le polveri potranno essere accese da fantasie di promiscuità. L'Aquario, si sa, è esente da qualsiasi convenzione e non si fa certo condizionare dai pregiudizi e dalle remore che (questo perlomeno è il suo punto di vista) hanno la meglio sui desideri reali dei più. Il suo dichiarato amore per l'umanità, tutta e in generale, può a livello erotico tradursi facilmente in immagini, diciamo così, policrome, dove al posto dei vari colori stanno vari tipi umani. Questa donna potrà, dunque, sognare di fare l'amore con due uomini o con un uomo e due, tre donne o di farlo in gruppo, uomini e donne tutti insieme.

Il livello della fantasia, dunque, sarà decisamente hard, ma privo di ogni morbosità, dotato di una sua naturalezza e spontaneità che lo rende in realtà molto più *naïve* dei sogni, apparentemente più innocenti, tipici di altri segni. Modello e punto di riferimento: Moana Pozzi.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Quinta casa nei segni d'Acqua

Discreto spazio alle fantasie viene concesso anche dal Cancro, dallo Scorpione e dai Pesci, ma naturalmente il più disponibile fra i tre sarà lo Scorpione.

La **quinta in Scorpione** colorerà l'immaginario di tinte forti, violente, senza alcun rispetto per il «comune senso del pudore». L'attrazione per le situazioni limite è forte e possono affiorare tendenze apertamente sadiche. La Jessica Lange di *Il postino suona sempre due volte* è l'interprete perfetta di questo tipo di fantasie. I ruoli possono essere interscambiabili: a volte sarà la donna ad avere in mano la situazione e non risparmierà al suo partner nessun genere di sevizie-delizie (stiamo sempre esprimendoci, naturalmente, secondo il punto di vista del segno in questione). Altre volte toccherà a lei essere seviziata... C'è chi apprezza questo genere di attenzioni. Anche le fantasie di promiscuità, già considerate per la quinta in Aquario, possono svolgere un ruolo importante in questo immaginario, ma qui saranno vissute con un sottofondo di morbosità, con un gusto del peccato e una sfida a esso che all'Aquario è del tutto estraneo.

L'ambiente potrebbe essere qualsiasi, ma la preferenza verrà data a luoghi insoliti (ovunque, ma non nel letto di casa) e alle ore notturne.

La donna con la **quinta in Cancro** tenderà, invece, a mascherare anche con se stessa le proprie fantasie sessuali, a colorare di rosa anche le situazioni più ardite e si vedrà, casta e pura, rapita dal principe azzurro di turno in groppa a un bianco destriero; il seguito sarà poi decisamente meno convenzionale, a dispetto di chi continua a considerare il Cancro un segno puramente romantico e non si accorge del suo intenso potenziale erotico. La ver-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

sione aggiornata di queste fantasie potrebbero essere i giochi erotici, che dietro un'apparente innocenza lasciano trasparire un alto livello di consapevolezza e, come direbbero le nostre nonne, di malizia, dei due teneri adolescenti protagonisti di *Laguna blu*. L'ambiente sarà il più confortevole e rassicurante possibile: le quattro mura della sua casa resteranno anche nelle fantasie il recinto preferito da questa donna, e all'interno di essa sceglierà il luogo che preferisce, forse il grande divano del soggiorno, forse il letto con materassi di piuma, forse un giaciglio di pelli d'orso improvvisato per l'occasione accanto al camino acceso; mai e poi mai, comunque, il tavolo della cucina o altre scomodissime bizzarie cui la recente filmografia ci ha abituato.

Con una **quinta in Pesci** l'immaginario spazia a trecentosessanta gradi e può veramente comprendere di tutto. In ogni caso, però, l'animo sensibile, dolce e delicato dei Pesci scarterà tanto le situazioni quanto i comportamenti volgari o aggressivi. L'incontro con il partner avrà in sé sempre qualcosa di magico e misterioso; lui potrà, ad esempio – ma è solo una fra le molte possibilità –, materializzarsi all'improvviso dal nulla, scendere da un'astronave, presentarsi sotto mentite spoglie e solo al momento opportuno rivelarsi per quello che è.

La scenografia e il luogo scelto per l'azione saranno altrettanto insoliti.

Il più classico potrebbe essere una camera d'ospedale (stile *Addio alle armi*), ma non escluderei il confessionale di una cattedrale gotica, un luna-park deserto, il museo del Louvre, una gondola sul Canal Grande eccetera, eccetera, eccetera. La versione ironica di queste fantasie è rintracciabile in *Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso e non avete mai osato chiedere*, dove un eclatante Woody Allen è costretto dalla consorte a veloci e travolgenti amplessi tra le scansie di un supermercato, sotto il tavolo di un

CIRCOLO L.I.N.E.R.

ristorante e così via. Tutto, purché non sia normale.

Quinta casa nei segni di Terra

Toro, Vergine e Capricorno sono segni estremamente concreti. È dunque piuttosto difficile che la quinta in questi segni lasci spazio al potenziale fantastico. In alcuni casi, però, l'insieme del tema potrebbe contraddire questa tendenza e suggerire, magari sporadicamente, fantasie erotiche che avrebbero il potere di stimolare una sessualità inibita da eccessiva prudenza, nel caso della Vergine, frenata da un rigido autocontrollo, il Capricorno, o spenta da amplessi molto naturali ma anche molto monotonamente ripetitivi, il Toro.

Con la **quinta in Toro** potrebbero inserirsi nelle fantasie delle tendenze voyeuristiche (il Toro rappresenta la vista), che nella vita quotidiana non si manifestano affatto. Potrebbe così accadere che una donna, nella realtà gelosissima, potrebbe sognare di guardare il suo uomo mentre corteggia un'altra donna.

Potrebbe seguire i suoi progressi nell'opera di seduzione e proseguire affascinata fino al punto in cui arriverà a congiungersi a lei. In alternativa potrebbe sognare di spogliarsi lentamente mentre un uomo, in questo caso non il suo partner, la spia o di osservare, da sola o con il suo uomo, i giochi erotici di un' altra coppia.

La **quinta in Capricorno** trasferisce sul terreno della sessualità la spinta di dominio del segno: le fantasie esalteranno l'importanza e il potere della sognatrice e la vedranno fredda e impassibile mentre il partner perde letteralmente la testa per lei. Questo partner immaginario, come abbiamo già visto parlando del Sole o di Marte in Capricorno,

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

non sarà certo un individuo qualsiasi, ma al contrario sarà l'uomo che per lei rappresenta e incarna in quel momento il potere, quel potere che lei stessa vorrebbe avere ma che non sempre le è possibile ottenere. Su di lui sfogherà dunque, perlomeno a livello fantastico, le sue frustrazioni e otterrà nel sogno quella rivincita che la realtà le nega. Dato l'estremo realismo del Capricorno, realismo che arriva a condizionare persino le sue fantasie, l'ambiente sarà sempre perfettamente adeguato alla situazione e al partner immaginario che si è scelta: se lui è il suo datore di lavoro, l'ambiente sarà l'ufficio, ma se lui è l'ambasciatore d'Inghilterra, il tutto si svolgerà, ovviamente, nei giardini o nei locali dell'ambasciata.

La **quinta in Vergine** non consente, nella realtà, grandi stravaganze. Proprio per questo le fantasie, che spesso hanno una funzione compensatoria, potrebbero invece prendere una piega stravagante.

La donna con la quinta in Vergine potrebbe concedersi in sogno amplessi con figure maschili che le sono familiari nella vita quotidiana (vedi quanto si diceva circa il Sole o Marte in questo segno), che magari l'attraggono realmente e che forse sono altrettanto attratte da lei, ma che lei, in virtù delle sue profonde inibizioni e dei suoi condizionamenti, continuerà a tenere gelidamente alla larga. E questo per la Vergine già costituisce una stravaganza. Ma non basta, perché una volta che abbia dato libero sfogo ai suoi desideri si troverà anche a sognare strani amplessi in cui intervengono strumenti elettrici o meccanici sostitutivi del fallo. Senza dubbio questo desiderio può essere messo in relazione con la presenza in Vergine di Urano, pianeta della tecnica, ma si potrebbe anche leggere questo desiderio fantastico come l'espressione dell'incapacità virginea di lasciarsi veramente e completamente andare a un altro essere umano: persino nei sogni.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Quinta casa nei segni di Fuoco

Anche i segni di Fuoco, entusiasti, impulsivi, proiettati all'esterno, non inclinano granché alla fantasia. Una quinta in Ariete, Leone, Sagittario, tenderà più ad agire che a sognare.

Le fantasie compariranno solo se la Luna e Nettuno sono molto forti e in rapporto con la quinta casa.

Vediamo cosa può succedere in questo caso.

La donna con la **quinta in Ariete** potrà sognare di ingaggiare una lotta con il suo seduttore e di essere infine presa con la forza da un lui alto, bellissimo e con un fisico alla Schwarzenegger.

Questa lotta potrà a volte degenerare in una vera e propria violenza carnale, e in questo caso non avrà alcuna importanza che il lui in questione sia bello: basta che sia forte. Altre volte i ruoli potrebbero invertirsi e sarà lei, la donna, ad afferrare con forza un uomo e a sottometterlo ai suoi desideri. Queste fantasie potrebbero essere anche popolate da accessori che corrispondono tutti ad altrettanti simboli fallici: coltelli, armi da taglio, fucili e pistole, ma anche obelischi, torri, missili, auto da corsa e motociclette di grossa cilindrata.

La **quinta in Leone** suggerirà fantasie di trionfo sul maschio. Nei suoi sogni questa donna si vedrà ammirata, desiderata e infine conquistata da uomini importantissimi. Come nel caso della quinta in Capricorno, il suo innamorato scenderà tutte le scale dell'umiliazione pur di averla e infine lei, magnanima, si concederà, in un tripudio di luci dorate, velluti amaranto e saloni Luigi XVI (autentici, naturalmente).

Il senso è questo, ma le varianti possono essere moltissime, e una particolarmente carina è stata fornita da un'ano-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

nima signora a una scrittrice americana, Nancy Friday, che ha studiato a lungo l'immaginario erotico femminile e sull'argomento ha pubblicato due libri divenuti in breve due best-seller. La signora, dunque, narrava che la sua fantasia erotica preferita consisteva nell'immaginarsi in una grande casa dove cinque uomini vestiti della sola cravatta la circondavano pronti a esaudire qualsiasi suo desiderio...

Con la **quinta in Sagittario**, infine, le fantasie assumeranno un taglio esotico-avventuroso.

Il Sagittario non è un segno particolarmente fedele, è attratto dalla novità e affascinato, anche nei rapporti umani, da ciò che non conosce. Purtroppo, però, è anche un segno profondamente moralista e quest'ultima caratteristica, vista la struttura della nostra società, si fa sicuramente sentire molto più nelle donne che negli uomini.

Le donne con la quinta casa in Sagittario potrebbero, dunque, scaricare nella fantasia tutti i desideri di evasione, concreti, reali, scatenati da uomini precisi e ben individuati, che non si concedono nella realtà. Saranno quasi sempre fantasie di tradimento, ma per renderle più improbabili (dato l'alto contenuto di realtà che invece portano con sé), e dunque più innocue, il Sagittario le trasporterà negli scenari lontani ed esotici che tanto ama. Lì accadrà che lei, fuggendo tra le dune del deserto a un crudele sceicco che la teneva prigioniera, incontri lui, provvidenzialmente provvisto di cammello, o che lei naufraga su una zattera nell'oceano Indiano... Per il seguito.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

APPENDICI

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Tabella 1 – La posizione della Luna. Per sapere dov'era la Luna al momento della tua nascita, cerca qui sotto il numero che si trova all'incrocio dell'anno e mese di nascita. Ora sommalo al giorno di nascita e cerca il risultato nella tabella 2.

Anno	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.
1920	2,7	6,4	8,1	11,8	14,4	18,1
1921	13,5	17,2	17,9	21,6	24,3	0,6
1922	23,4	27,0	0,4	4,1	6,8	10,4
1923	5,9	9,5	10,2	13,9	16,6	20,3
1924	15,7	19,4	21,0	24,7	0,1	3,8
1925	26,5	2,9	3,5	7,2	9,9	13,6
1926	9,0	12,7	13,4	17,0	19,7	23,4
1927	18,8	22,5	23,2	26,9	2,2	5,9
1928	1,3	5,0	6,7	10,4	13,0	16,7
1929	12,1	15,8	16,5	20,2	22,9	26,5
1930	22,0	25,6	26,3	2,7	5,3	9,0
1931	4,5	8,1	8,8	12,5	15,2	18,8
1932	14,3	18,0	19,6	23,3	26,0	2,3
1933	25,1	1,5	2,1	5,8	8,5	12,2
1934	7,6	11,3	11,9	15,6	18,3	22,0
1935	17,4	21,1	21,8	25,4	0,8	4,5
1936	27,2	3,6	5,3	8,9	11,6	15,3
1937	10,7	14,4	15,1	18,8	21,4	25,1
1938	20,5	24,2	24,9	1,3	3,9	7,6
1939	3,0	6,7	7,4	11,1	13,8	17,4
1940	12,9	16,5	18,2	21,9	24,6	0,9
1941	23,7	0,0	0,7	4,4	7,1	10,8
1942	6,2	9,9	10,5	14,2	16,9	20,6
1943	16,0	19,7	20,4	24,0	26,7	3,1
1944	25,8	2,2	3,9	7,5	10,2	13,9
1945	9,3	13,0	13,7	17,4	20,0	23,7
1946	19,1	22,8	23,5	27,2	2,5	6,2
1947	1,6	5,3	6,0	9,7	12,4	16,0
1948	11,5	15,1	16,8	20,5	23,2	26,8
1949	22,3	26,0	26,6	3,0	5,7	9,3

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Esempio: Laura è nata il 23 Aprile 1949. Il numero dato dalla tabella è: 3,0; il giorno di nascita è il 23, dunque 23+3,0 = 26. Dal 25,2 al 27,8 la Luna era in Pesci.

Anno	Lug.	Ago.	Set.	Ott.	Nov.	Dic.
1920	20,8	24,5	0,8	3,5	7,2	9,9
1921	3,3	7,0	10,7	13,3	17,0	19,7
1922	13,1	16,8	20,5	23,2	26,8	2,2
1923	22,9	26,6	3,0	5,6	9,3	12,0
1924	6,4	10,1	13,8	16,5	20,1	22,8
1925	16,3	19,9	23,6	26,3	2,6	5,3
1926	26,1	2,4	6,1	8,8	12,5	15,1
1927	8,6	12,2	15,9	18,6	22,3	25,0
1928	19,4	23,1	26,7	2,1	5,8	8,5
1929	1,9	5,6	9,2	11,9	15,6	18,3
1930	11,7	15,4	19,1	21,7	25,4	0,8
1931	21,5	25,2	1,6	4,2	7,9	10,6
1932	5,0	8,7	12,4	15,1	18,7	21,4
1933	14,8	18,5	22,2	24,9	1,2	3,9
1934	24,7	1,0	4,7	7,4	11,1	13,7
1935	7,2	10,8	14,5	17,2	20,9	23,6
1936	18,0	21,7	25,3	0,7	4,4	7,1
1937	0,5	4,2	7,8	10,5	14,2	16,9
1938	10,3	14,0	17,7	20,3	24,0	26,7
1939	20,1	23,8	0,2	2,8	6,5	9,2
1940	3,6	7,3	11,0	13,6	17,3	20,0
1941	13,4	17,1	20,8	23,5	27,1	2,5
1942	23,3	26,9	3,3	6,0	9,6	12,3
1943	5,8	9,4	13,1	15,8	19,5	22,1
1944	16,6	20,2	23,9	26,6	3,0	5,6
1945	26,4	2,7	6,4	9,1	12,8	15,5
1946	8,9	12,6	16,2	18,9	22,6	25,3
1947	18,7	22,4	26,1	1,4	5,1	7,8
1948	2,2	5,9	9,6	12,2	15,9	18,6
1949	12,0	15,7	19,4	22,1	25,7	1,1

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Anno	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.
1950	4,8	8,5	9,1	12,8	15,5	19,2
1951	14,6	18,3	18,9	22,6	25,3	1,7
1952	24,4	0,8	2,4	6,1	8,8	12,5
1953	7,9	11,6	12,3	15,9	18,6	22,3
1954	17,7	21,4	22,1	25,8	1,1	4,8
1955	0,2	3,9	4,6	8,3	10,9	14,6
1956	10,0	13,7	15,4	19,1	21,8	25,4
1957	20,9	24,5	25,2	1,6	4,3	7,9
1958	3,4	7,0	7,7	11,4	14,1	17,8
1959	13,2	16,9	17,5	21,2	23,9	0,3
1960	23,0	26,7	1,0	4,7	7,4	11,1
1961	6,5	10,2	10,9	14,5	17,2	20,9
1962	16,3	20,0	20,7	24,4	27,0	3,4
1963	26,1	2,5	3,2	6,9	9,5	13,2
1964	8,6	12,3	14,0	17,7	20,4	24,0
1965	19,5	23,1	23,8	0,2	2,8	6,5
1966	2,0	5,6	6,3	10,0	12,7	16,3
1967	11,8	15,5	16,1	19,8	22,5	26,2
1968	21,6	25,3	27,0	3,3	6,0	9,7
1969	5,1	8,8	9,4	13,1	15,8	19,5
1970	14,9	18,6	19,3	22,9	25,6	2,0
1971	24,7	1,1	1,8	5,4	8,1	11,8
1972	7,2	10,9	12,6	16,3	18,9	22,6
1973	18,0	21,7	22,4	26,1	1,4	5,1
1974	0,5	4,2	4,9	8,6	11,3	14,9
1975	10,4	14,0	14,7	18,4	21,1	24,8
1976	20,2	23,9	25,5	1,9	4,6	8,3
1977	3,7	7,4	8,0	11,7	14,4	18,1
1978	13,5	17,2	17,9	21,5	24,2	0,6
1979	23,3	27,0	0,4	4,0	6,7	10,4
1980	5,8	9,5	11,2	14,9	17,5	21,2
1981	5,8	9,5	11,2	14,9	17,5	21,2
1982	26,5	2,8	3,5	7,2	9,8	13,5
1983	9,0	12,6	13,3	17,0	19,7	23,3
1984	18,8	22,5	24,1	0,5	3,2	6,8
1985	2,3	6,0	6,6	10,3	13,0	16,7
1986	12,1	15,8	16,4	20,1	22,8	26,5
1987	21,9	25,6	26,3	2,6	5,3	9,0
1988	4,4	8,1	9,8	13,4	16,1	19,8
1989	15,2	18,9	19,6	23,3	25,9	2,3

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Anno	Lug.	Ago.	Set.	Ott.	Nov.	Dic.
1950	21,8	25,5	1,9	4,6	8,2	10,9
1951	4,3	8,0	11,7	14,4	18,1	20,7
1952	15,2	18,8	22,5	25,2	1,6	4,2
1953	25,0	1,3	5,0	7,7	11,4	14,1
1954	7,5	11,2	14,8	17,5	21,2	23,9
1955	17,3	21,0	24,7	0,0	3,7	6,4
1956	0,8	4,5	8,2	10,8	14,5	17,2
1957	10,6	14,3	18,0	20,7	24,3	27,0
1958	20,4	24,1	0,5	3,1	6,8	9,5
1959	2,9	6,6	10,3	13,0	16,6	19,3
1960	13,8	17,4	21,1	23,8	0,1	2,8
1961	23,6	27,2	3,6	6,3	10,0	12,6
1962	6,1	9,7	13,4	16,1	19,8	22,5
1963	15,9	19,6	23,2	25,9	2,3	5,0
1964	26,7	3,1	6,7	9,4	13,1	15,8
1965	9,2	12,9	16,6	19,2	22,9	25,6
1966	19,0	22,7	26,4	1,7	5,4	8,1
1967	1,5	5,2	8,9	11,6	15,2	17,9
1968	12,3	16,0	19,7	22,4	26,1	1,4
1969	22,2	25,8	2,2	4,9	8,6	11,2
1970	4,7	8,3	12,0	14,7	18,4	21,1
1971	14,5	18,2	21,8	24,5	0,9	3,5
1972	25,3	1,7	5,3	8,0	11,7	14,4
1973	7,8	11,5	15,2	17,8	21,5	24,2
1974	17,6	21,3	25,0	0,3	4,0	6,7
1975	0,1	3,8	7,5	10,1	13,8	16,5
1976	10,9	14,6	18,3	21,0	24,6	0,0
1977	20,8	24,4	0,8	3,5	7,1	9,8
1978	3,3	6,9	10,6	13,3	17,0	19,6
1979	13,1	16,7	20,4	23,1	26,8	2,1
1980	23,9	0,2	3,9	6,6	10,3	13,0
1981	23,9	0,2	3,9	6,6	10,3	13,0
1982	16,2	19,9	23,6	26,2	2,6	5,3
1983	26,0	2,4	6,1	8,7	12,4	15,1
1984	9,5	13,2	16,9	19,6	23,2	25,9
1985	19,3	23,0	26,7	2,1	5,7	8,4
1986	1,8	5,5	9,2	11,9	15,6	18,2
1987	11,7	15,3	19,0	21,7	25,4	0,7
1988	22,5	26,2	2,5	5,2	8,9	11,6
1989	5,0	8,7	12,3	15,0	18,7	21,4

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

DA	A	Segno
0	2,7	Ariete
2,7	5	Toro
5	7,3	Gemelli
7,3	9,6	Cancro
9,6	11,8	Leone
11,8	14,1	Vergine
14,1	16,4	Bilancia
16,4	18,7	Scorpione
18,7	20,9	Sagittario
20,9	23,2	Capricorno
23,2	25,2	Acquario
25,2	27,8	Pesci
27,8	30	Ariete
30	32,3	Toro
32,3	34,6	Gemelli
34,6	36,9	Cancro
36,9	39,2	Leone
39,2	41,2	Vergine
41,2	43,7	Bilancia
43,7	46	Scorpione
46	48,3	Sagittario
48,3	50,5	Capricomo
50,5	52,8	Acquario
52,8	55,1	Pesci
55, 1	57,4	Ariete
57,4	59,6	Toro
59,6	61,9	Gemelli
61,9	63	Cancro

Tabella 2

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Tabella 3 – La posizione di Mercurio. Per trovare la posizione di Mercurio nel tuo tema natale, guarda nel blocchetto corrispondente all'anno di nascita e vedi in quale segno transitava in quel periodo.

Esempio: 5 luglio 1933. Mercurio nel 1933 è entrato in Leone il 26 giugno ed è passato in Vergine il 1° settembre. Quindi, il 5 luglio era in Leone.

1924			
1/1	Capricorno	14/2	Acquario
5/3	Pesci	21/3	Ariete
5/4	Toro	13/6	Gemelli
29/6	Cancro	13/7	Leone
30/7	Vergine	7/10	Bilancia
24/10	Scorpione	12/11	Sagittario
2/12	Capricorno		
1925			
1/1	Sagittario	13/1	Capricorno
6/2	Acquario	25/2	Pesci
13/3	Ariete	1/4	Toro
15/4	Ariete	16/5	Toro
6/6	Gemelli	20/6	Cancro
5/7	Leone	26/7	Vergine
29/9	Bilancia	16/10	Scorpione
5/11 al 31/12	Sagittario		
1926			
1/1	Sagittario	10/1	Capricorno
30/1	Acquario	17/2	Pesci
5/3	Ariete	13/5	Toro
29/5	Gemelli	11/6	Cancro
28/6	Leone	5/9	Vergine
21/9	Bilancia	9/10	Scorpione
1/11	Sagittario	27/11	Scorpione
13/12 al 31/12	Sagittario		
1927			
4/1	Capricorno	23/1	Acquario
9/2	Pesci	17/4	Ariete

CIRCOLO L.I.N.E.R.

6/5	Toro	20/5	Gemelli
4/6	Cancro	28/6	Leone
13/7	Cancro	11/8	Leone
28/8	Vergine	13/9	Bilancia
2/10	Scorpione	8/12	Sagittario
28/12 al 31/12	Capricorno		

1928

1/1	Capricorno	15/1	Acquario
1/2	Pesci	27/2	Acquario
17/3	Pesci	10/4	Ariete
27/4	Toro	11/5	Gemelli
28/5	Cancro	4/8	Leone
19/8	Vergine	5/9	Bilancia
27/9	Scorpione	24/10	Bilancia
10/11	Scorpione	1/12	Sagittario
20/12 al 31/12	Capricorno		

1929

1/1	Capricorno	7/1	Acquario
15/3	Pesci	3/4	Ariete
18/4	Toro	3/5	Gemelli
11/7	Cancro	27/7	Leone
11/8	Vergine	29/8	Bilancia
5/11	Scorpione	24/11	Sagittario
13/12 al 31/12	Capricorno		

1930

1/1	Acquario	22/1	Capricorno
15/2	Acquario	9/3	Pesci
26/3	Ariete	10/4	Toro
1/5	Gemelli	17/5	Toro
14/6	Gemelli	4/7	Cancro
18/7	Leone	3/8	Vergine
26/8	Bilancia	19/9	Vergine
10/10	Bilancia	29/10	Scorpione
16/11	Sagittario	6/12 al 31/12	Capricorno

1931

1/1	Capricorno	11/2	Acquario

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

2/3	Pesci	18/3	Ariete
3/4	Toro	10/6	Gemelli
26/6	Cancro	10/7	Leone
28/7	Vergine	410	Bilancia
21/10	Scorpione	9/11	Sagittario
1/12	Capricorno	19/12 al 31/12	Sagittario

1932

1/1	Sagittario	13/1	Capricorno
3/2	Acquario	21/2	Pesci
9/3	Ariete	15/5	Toro
2/6	Gemelli	16/6	Cancro
1/7	Leone	27/7	Vergine
9/8	Leone	8/9	Vergine
25/9	Bilancia	13/10	Scorpione
2/11 al 31/12	Sagittario		

1933

1/1	Sagittario	7/1	Capricorno
27/1	Acquario	13/2	Pesci
3/3	Ariete	25/3	Pesci
17/4	Ariete	9/5	Toro
25/5	Gemelli	8/6	Cancro
26/6	Leone	1/9	Vergine
17/9	Bilancia	6/10	Scorpione
29/10	Sagittario	15/11	Scorpione
11/12 al 31/12	Sagittario		

1934

1/1	Capricorno	20/1	Acquario
6/2	Pesci	14/4	Ariete
2/5	Toro	16/5	Gemelli
1/6	Cancro	9/8	Leone
24/8	Vergine	10/9	Bilancia
1/10	Scorpione	5/12	Sagittario
25/12 al 31/12	Capricorno		

1935

1/1	Capricorno	12/1	Acquario

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1/2	Pesci	14/2	Acquario
18/3	Pesci	8/4	Ariete
24/4	Toro	8/5	Gemelli
29/5	Cancro	20/6	Gemelli
13/7	Cancro	1/8	Leone
16/8	Vergine	2/9	Bilancia
28/9	Scorpione	12/10	Bilancia
9/11	Scorpione	28/11	Sagittario
17/12 al 31/12	Capricorno		

1936

1/1	Capricorno	4/1	Acquario
12/3	Pesci	30/3	Ariete
14/4	Toro	1/5	Gemelli
8/7	Cancro	23/7	Leone
7/8	Vergine	27/8	Bilancia
2/11	Scorpione	20/11	Sagittario
9/12 al 31/12	Capricorno		

1937

1/1	Acquario	9/1	Capricorno
13/2	Acquario	6/3	Pesci
22/3	Ariete	6/4	Toro
1/7	Cancro	14/7	Leone
1/8	Vergine	7/10	Bilancia
25/10	Scorpione	13/11	Sagittario
3/12 al 31/12	Capricorno		

1938

1/1	Capricorno	6/1	Sagittario
12/1	Capricorno	8/2	Acquario
26/2	Pesci	14/3	Ariete
1/4	Toro	23/4	Ariete
16/5	Toro	7/6	Gemelli
22/6	Cancro	6/7	Leone
26/7	Vergine	2/9	Leone
10/9	Vergine	1/10	Bilancia
18/10	Scorpione	6/11 al 31/12	Sagittario

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1939			
1/1	Sagittario	11/1	Capricorno
1/2	Acquario	18/2	Pesci
6/3	Ariete	14/5	Toro
30/5	Gemelli	13/6	Cancro
29/6	Leone	6/9	Vergine
22/9	Bilancia	10/10	Scorpione
1/11	Sagittario	2/12	Scorpione
13/12 al 31/12	Sagittario		

1940			
1/1	Sagittario	4/1	Capricorno
23/1	Acquario	10/2	Pesci
3/3	Ariete	7/3	Pesci
16/4	Ariete	6/5	Toro
21/5	Gemelli	4/6	Cancro
26/6	Leone	20/7	Cancro
11/8	Leone	29/8	Vergine
14/9	Bilancia	3/10	Scorpione
9/12	Sagittario	28/12 al 31/12	Capricorno

1941			
1/1	Capricorno	16/1	Acquario
3/2	Pesci	6/3	Acquario
16/3	Pesci	11/4	Ariete
28/4	Toro	12/5	Gemelli
29/5	Cancro	5/8	Leone
20/8	Vergine	6/9	Bilancia
27/9	Scorpione	29/10	Bilancia
11/11	Scorpione	2/12	Sagittario
21/12 al 31/12	Capricorno		

1942			
1/1	Capricorno	9/1	Acquario
16/3	Pesci	4/4	Ariete
20/4	Toro	4/5	Gemelli
12/7	Cancro	28/7	Leone
12/8	Vergine	30/8	Bilancia
6/11	Scorpione	25/11	Sagittario
14/12 al 31/12	Capricorno		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1943			
1/1	Capricorno	2/1	Acquario
27/1	Capricorno	15/2	Acquario
10/3	Pesci	28/3	Ariete
11/4	Toro	1/5	Gemelli
25/5	Toro	13/6	Gemelli
5/7	Cancro	20/7	Leone
4/8	Vergine	26/8	Bilancia
25/9	Vergine	11/10	Bilancia
30/10	Scorpione	18/11	Sagittario
7/12 al 31/12	Capricorno		

1944			
1/1	Capricorno	11/2	Acquario
2/3	Pesci	18/3	Ariete
3/4	Toro	11/6	Gemelli
26/6	Cancro	10/7	Leone
28/7	Vergine	4/10	Bilancia
22/10	Scorpione	10/11	Sagittario
1/12	Capricorno	23/12 al 31/12	Sagittario

1945			
1/1	Sagittario	13/1	Capricorno
4/2	Acquario	23/2	Pesci
10/3	Ariete	16/5	Toro
4/6	Gemelli	18/6	Cancro
3/7	Leone	26/7	Vergine
16/8	Leone	9/9	Vergine
27/9	Bilancia	14/10	Scorpione
3/11 al 31/12	Sagittario		

1946			
1/1	Sagittario	9/1	Capricorno
28/1	Acquario	15/2	Pesci
3/3	Ariete	1/4	Pesci
16/4	Ariete	11/5	Toro
26/5	Gemelli	9/6	Cancro
27/6	Leone	3/9	Vergine
19/9	Bilancia	7/10	Scorpione

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

30/10	Sagittario	20/11	Scorpione
12/12 al 31/12	Sagittario		

1947

1/1	Sagittario	2/1	Capricorno
21/1	Acquario	7/2	Pesci
15/4	Ariete	3/5	Toro
18/5	Gemelli	2/6	Cancro
10/8	Leone	26/8	Vergine
11/9	Bilancia	1/10	Scorpione
7/12	Sagittario	26/12 al 31/12	Capricorno

1948

1/1	Capricorno	12/1	Acquario
1/2	Pesci	18/2	Acquario
17/3	Pesci	8/4	Ariete
24/4	Toro	8/5	Gemelli
28/5	Cancro	28/6	Gemelli
11/7	Cancro	2/8	Leone
16/8	Vergine	3/9	Bilancia
26/9	Scorpione	16/10	Bilancia
9/11	Scorpione	29/11	Sagittario
18/12 al 31/12	Capricorno		

1949

1/1	Capricorno	5/1	Acquario
13/3	Pesci	1/4	Ariete
16/4	Toro	1/5	Gemelli
9/7	Cancro	24/7	Leone
8/8	Vergine	28/8	Bilancia
3/11	Scorpione	21/11	Sagittario
11/12 al 31/12	Capricorno		

1950

2/1	Acquario	14/1	Capricorno
14/2	Acquario	7/3	Pesci
24/3	Ariete	8/4	Toro
14/6	Gemelli	2/7	Cancro
16/7	Leone	3/8	Vergine

CIRCOLO L.I.N.E.R.

27/8	Bilancia	10/9	Vergine
9/10	Bilancia	28/10	Scorpione
17/11	Sagittario	4/12 al 31/12	Capricorno

1951

1/1	Capricorno	9/2	Acquario
1/3	Pesci	16/3	Ariete
1/4	Toro	1/5	Ariete
14/5	Toro	8/6	Gemelli
23/6	Cancro	8/7	Leone
27/7	Vergine	2/10	Bilancia
19/10	Scorpione	7/11	Sagittario
1/12	Capricorno	12/12 al 31/12	Sagittario

1952

1/1	Sagittario	11/1	Capricorno
1/2	Acquario	19/2	Pesci
7/3	Ariete	14/5	Toro
1/6	Gemelli	14/6	Cancro
29/6	Leone	7/9	Vergine
23/9	Bilancia	11/10	Scorpione
1/11 al 31/12	Sagittario		

1953

1/1	Sagittario	6/1	Capricorno
25/1	Acquario	I 1/2	Pesci
2/3	Ariete	15/3	Pesci
17/4	Ariete	7/5	Toro
2/5	Gemelli	5/6	Cancro
26/6	Leone	28/7	Cancro
11/8	Leone	30/8	Vergine
15/9	Bilancia	4/10	Scorpione
1/11	Sagittario	6/11	Scorpione
10/12	Sagittario	30/12 al 31/12	Capricorno

1954

1/1	Capricorno	17/1	Acquario
4/2	Pesci	13/4	Ariete
1/5	Toro	14/5	Gemelli

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

30/5	Cancro	7/8	Leone
22/8	Vergine	7/9	Bilancia
28/9	Scorpione	4/11	Bilancia
11/11	Scorpione	3/12	Sagittario
23/12 al 31/12	Capricorno		

1955

1/1	Capricorno	10/1	Acquario
17/3	Pesci	6/4	Ariete
21/4	Toro	6/5	Gemelli
13/7	Cancro	30/7	Leone
14/8	Vergine	1/9	Bilancia
7/11	Scorpione	26/11	Sagittario
15/12 al 31/12	Capricorno		

1956

1/1	Capricorno	2/1	Acquario
1/2	Capricorno	13/2	Acquario
10/3	Pesci	28/3	Ariete
12/4	Toro	29/4	Gemelli
6/7	Cancro	20/7	Leone
5/8	Vergine	26/8	Bilancia
29/9	Vergine	10/10	Bilancia
30/10	Scorpione	18/11	Sagittario
7/12 al 31/12	Capricorno		

1957

1/1	Capricorno	12/2	Acquario
4/3	Pesci	20/3	Ariete
4/4	Toro	12/6	Gemelli
28/6	Cancro	12/7	Leone
29/7	Vergine	6/10	Bilancia
23/10	Scorpione	11/11	Sagittario
2/12	Capricorno	28/12 al 31/12	Sagittario

1958

1/1	Sagittario	13/1	Capricorno
6/2	Acquario	24/2	Pesci
12/3	Ariete	2/4	Toro

CIRCOLO L.I.N.E.R.

10/4	Ariete	16/5	Toro
5/6	Gemelli	19/6	Cancro
4/7	Leone	25/7	Vergine
23/8	Leone	10/9	Vergine
28/9	Bilancia	15/10	Scorpione
4/11 al 31/12	Sagittario		

1959

1/1	Sagittario	10/1	Capricorno
30/1	Acquario	16/2	Pesci
5/3	Ariete	12/5	Toro
28/5	Gemelli	11/6	Cancro
28/6	Leone	4/9	Vergine
20/9	Bilancia	8/10	Scorpione
30/10	Sagittario	25/11	Scorpione
13/12 al 31/12	Sagittario		

1960

1/1	Sagittario	2/1	Capricorno
21/1	Acquario	7/2	Pesci
15/4	Ariete	4/5	Toro
18/5	Gemelli	2/6	Cancro
1/7	Leone	5/7	Cancro
10/8	Leone	26/8	Vergine
11/9	Bilancia	1/10	Scorpione
7/12	Sagittario	26/12 al 31/12	Capricorno

1961

1/1	Capricorno	14/1	Acquario
1/2	Pesci	24/2	Acquario
17/3	Pesci	9/4	Ariete
26/4	Toro	10/5	Gemelli
28/5	Cancro	3/8	Leone
18/8	Vergine	4/9	Bilancia
27/9	Scorpione	21/10	Bilancia
10/11	Scorpione	1/12	Sagittario
19/12 al 31/12	Capricorno		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1962			
1/1	Capricorno	7/1	Acquario
15/3	Pesci	2/4	Ariete
17/4	Toro	2/5	Gemelli
10/7	Cancro	26/7	Leone
10/8	Vergine	29/8	Bilancia
4/11	Scorpione	23/11	Sagittario
12/12 al 31/12	Capricorno		

1963			
1/1	Capricorno	1/1	Acquario
19/1	Capricorno	14/2	Acquario
8/3	Pesci	25/3	Ariete
9/4	Toro	2/5	Gemelli
10/5	Toro	14/6	Gemelli
3/7	Cancro	17/7	Leone
2/8	Vergine	26/8	Bilancia
16/9	Vergine	10/10	Bilancia
28/10	Scorpione	16/11	Sagittario
5/12 al 31/12	Capricorno		

1964			
1/1	Capricorno	9/2	Acquario
1/3	Pesci	16/3	Ariete
1/4	Toro	9/6	Gemelli
24/6	Cancro	8/7	Leone
27/7	Vergine	2/10	Bilancia
19/10	Scorpione	8/11	Sagittario
1/12	Capricorno	16/12 al 31/12	Sagittario

1965			
1/1	Sagittario	12/1	Capricorno
2/2	Acquario	20/2	Pesci
8/3	Ariete	15/5	Toro
1/6	Gemelli	15/6	Cancro
1/7	Leone	30/7	Vergine
2/8	Leone	8/9	Vergine
24/9	Bilancia	12/10	Scorpione
1/11 al 31/12	Sagittario		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1966			
1/1	Sagittario	7/1	Capricorno
26/1	Acquario	12/2	Pesci
2/3	Ariete	21/3	Pesci
17/4	Ariete	9/5	Toro
24/5	Gemelli	7/6	Cancro
26/6	Leone	1/9	Vergine
16/9	Bilancia	5/10	Scorpione
29/10	Sagittario	12/11	Scorpione
11/12 al 31/12	Sagittario		

1967			
1/1	Capricorno	19/1	Acquario
5/2	Pesci	14/4	Ariete
1/5	Toro	15/5	Gemelli
1/6	Cancro	8/8	Leone
23/8	Vergine	9/9	Bilancia
29/9	Scorpione	5/12	Sagittario
dal 24 al 31/12	Capricorno		

1968			
1/1	Capricorno	10/1	Acquario
1/2	Pesci	10/2	Acquario
17/3	Pesci	6/4	Ariete
22/4	Toro	6/5	Gemelli
29/5	Cancro	13/6	Gemelli
12/7	Cancro	30/7	Leone
14/8	Vergine	1/9	Bilancia
28/9	Scorpione	7/10	Bilancia
8/11	Scorpione	27/11	Sagittario
16/12 al 31/12	Capricorno		

1969			
1/1	Capricorno	4/1	Acquario
12/3	Pesci	29/3	Ariete
13/4	Toro	1/5	Gemelli
7/7	Cancro	22/7	Leone
6/8	Vergine	26/8	Bilancia
6/10	Vergine	9/10	Bilancia

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1/11	Scorpione	19/11	Sagittario
9/12 al 31/12	Capricorno		

1970

1/1	Capricorno	3/1	Acquario
4/1	Capricorno	13/2	Acquario
5/3	Pesci	21/3	Ariete
5/4	Toro	13/6	Gemelli
29/6	Cancro	13/6	Leone
30/7	Vergine	7/10	Bilancia
24/10	Scorpione	12/11	Sagittario
2/12 al 31/12	Capricorno		

1971

1/1	Capricorno	2/1	Sagittario
13/1	Capricorno	7/2	Acquario
25/2	Pesci	13/3	Ariete
1/4	Toro	18/4	Ariete
16/5	Toro	6/6	Gemelli
21/6	Cancro	5/7	Leone
26/7	Vergine	29/8	Leone
10/9	Vergine	29/9	Bilancia
17/10	Scorpione	5/11 al 31/12	Sagittario

1972

1/1	Sagittario	10/1	Capricorno
30/1	Acquario	17/2	Pesci
5/3	Ariete	12/5	Toro
28/5	Gemelli	11/6	Cancro
28/6	Leone	5/9	Vergine
21/9	Bilancia	9/10	Scorpione
30/10	Sagittario	28/11	Scorpione
12/12 al 31/12	Sagittario		

1973

1/1	Sagittario	4/1	Capricorno
23/1	Acquario	9/2	Pesci
16/4	Ariete	5/5	Toro
20/5	Gemelli	3/6	Cancro

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

26/6	Leone	15/7	Cancro
11/8	Leone	28/8	Vergine
13/9	Bilancia	2/10	Scorpione
8/12	Sagittario	28/12 al 31/12	Capricorno

1974

1/1	Capricorno	15/1	Acquario
2/2	Pesci	2/3	Acquario
17/3	Pesci	11/4	Ariete
27/4	Toro	11/5	Gemelli
28/5	Cancro	5/8	Leone
19/8	Vergine	5/9	Bilancia
27/9	Scorpione	26/10	Bilancia
11/11	Scorpione	1/12	Sagittario
20/12 al 31/12	Capricorno		

1975

1/1	Capricorno	8/1	Acquario
16/3	Pesci	4/4	Ariete
19/4	Toro	4/5	Gemelli
11/7	Cancro	27/7	Leone
11/8	Vergine	30/8	Bilancia
5/11	Scorpione	24/11	Sagittario
13/12 al 31/12	Capricorno		

1976

1/1	Acquario	23/1	Capricorno
14/2	Acquario	9/3	Pesci
26/3	Ariete	9/4	Toro
29/4	Gemelli	19/5	Toro
13/6	Gemelli	4/7	Cancro
18/7	Leone	3/8	Vergine
25/8	Bilancia	20/9	Vergine
10/10	Bilancia	28/10	Scorpione
16/11	Sagittario	5/12 al 31/12	Capricorno

1977

1/1	Capricorno	10/2	Acquario
1/3	Pesci	18/3	Ariete

CIRCOLO L.I.N.E.R.

2/4	Toro	10/6	Gemelli
25/6	Cancro	10/7	Leone
27/7	Vergine	3/10	Bilancia
21/10	Scorpione	9/11	Sagittario
1/12	Capricorno	20/12 al 31/12	Sagittario

1978

1/1	Sagittario	13/1	Capricorno
4/2	Acquario	22/2	Pesci
10/3	Ariete	15/5	Toro
3/6	Gemelli	17/6	Cancro
2/7	Leone	26/7	Vergine
12/8	Leone	9/9	Vergine
26/9	Bilancia	13/10	Scorpione
2/11 al 31/12	Sagittario		

1979

1/1	Sagittario	8/1	Capricorno
28/1	Acquario	14/2	Pesci
3/3	Ariete	27/3	Pesci
17/4	Ariete	10/5	Toro
25/5	Gemelli	8/6	Cancro
26/6	Leone	2/9	Vergine
18/9	Bilancia	6/10	Scorpione
29/10	Sagittario	17/11	Scorpione
12/12 al 31/12	Sagittario		

1980

1/1	Sagittario	3/1	Capricorno
22/1	Acquario	8/2	Pesci
15/4	Ariete	3/5	Toro
17/5	Gemelli	1/6	Cancro
10/8	Leone	25/8	Vergine
11/9	Bilancia	1/10	Scorpione
6/12	Sagittario	26/12	Capricorno

1981

1/1	Capricorno	12/1	Acquario
3/1	Pesci	16/2	Acquario

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

18/3	Pesci	8/4	Ariete
24/4	Toro	8/5	Gemelli
28/5	Cancro	22/6	Gemelli
12/7	Cancro	1/8	Leone
16/8	Vergine	2/9	Bilancia
27/9	Scorpione	14/10	Bilancia
9/11	Scorpione	28/11	Sagittario
17/12	Capricorno		

1982

1/1	Capricorno	5/1	Acquario
13/3	Pesci	31/3	Ariete
15/4	Toro	1/5	Gemelli
9/7	Cancro	24/7	Leone
8/8	Vergine	28/8	Bilancia
3/11	Scorpione	21/11	Sagittario
10/12	Capricorno		

1983

1/1	Acquario	12/1	Capricorno
14/2	Acquario	7/3	Pesci
23/3	Ariete	7/4	Toro
14/6	Gemelli	1/7	Cancro
15/7	Leone	1/8	Vergine
29/8	Bilancia	6/9	Vergine
8/10	Bilancia	26/10	Scorpione
14/11	Sagittario	4/12	Capricorno

1984

1/1	Capricorno	9/2	Acquario
27/2	Pesci	14/3	Ariete
31/3	Toro	25/4	Ariete
15/5	Toro	7/6	Gemelli
22/6	Cancro	6/7	Leone
26/7	Vergine	30/9	Bilancia
18/10	Scorpione	6/11	Sagittario
1/12	Capricorno	7/12	Sagittario

1985

1/1	Sagittario	11/1	Capricorno

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1/2	Acquario	18/2	Pesci
7/3	Ariete	14/5	Toro
30/5	Gemelli	13/6	Cancro
29/6	Leone	6/9	Vergine
22/10	Bilancia	10/10	Scorpione
31/10	Sagittario	4/12	Scorpione
12/12	Sagittario		

1986

1/1	Sagittario	5/1	Capricorno
25/1	Acquario	11/2	Pesci
3/3	Ariete	11/3	Pesci
17/4	Ariete	7/5	Toro
22/5	Gemelli	5/6	Cancro
26/6	Leone	23/7	Cancro
11/8	Leone	30/8	Vergine
15/9	Bilancia	4/10	Scorpione
10/12	Sagittario	29/12	Capricorno

1987

1/1	Capricorno	17/1	Acquario
4/2	Pesci	12/4	Ariete
29/4	Toro	13/5	Gemelli
30/5	Cancro	6/8	Leone
21/8	Vergine	7/9	Bilancia
28/9	Scorpione	2/11	Bilancia
11/11	Scorpione	3/12	Sagittario
22/12	Capricorno		

1988

1/1	Capricorno	10/1	Acquario
16/3	Pesci	4/4	Ariete
20/4	Toro	4/5	Gemelli
12/7	Cancro	28/7	Leone
12/8	Vergine	30/8	Bilancia
6/11	Scorpione	6/11	Scorpione
14/12	Capricorno		

1989

1/1	Capricorno	3/1	Acquario

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

29/1	Capricorno	14/2	Acquario
10/3	Pesci	28/3	Ariete
11/4	Toro	29/4	Gemelli
28/5	Toro	12/6	Gemelli
6/7	Cancro	20/7	Leone
5/8	Vergine	26/8	Bilancia
26/9	Vergine	11/10	Bilancia
30/10	Scorpione	18/11	Sagittario
7/12	Capricorno		

1990

1/1	Capricorno	12/2	Acquario
3/3	Pesci	20/3	Ariete
4/4	Toro	12/6	Gemelli
27/6	Cancro	11/7	Leone
29/7	Vergine	5/10	Bilancia
23/10	Scorpione	11/11	Sagittario
2/12	Capricorno	26/12	Sagittario

1991

1/1	Sagittario	14/1	Capricorno
5/2	Acquario	24/2	Pesci
11/3	Ariete	16/8	Toro
5/6	Gemelli	19/6	Cancro
4/7	Leone	26/7	Vergine
20/8	Leone	10/9	Vergine
28/9	Bilancia	15/10	Scorpione
4/11	Sagittario		

1992

1/1	Sagittario	9/6	Cancro
11/1	Capricorno	27/7	Leone
29/1	Acquario	3/9	Vergine
16/2	Pesci	19/9	Bilancia
3/3	Ariete	7/10	Scorpione
3/4	Pesci	29/10	Sagittario
14/4	Ariete	22/11	Scorpione
11/5	Toro	12/12	Sagittario
26/5	Gemelli		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Tabella 4 – La posizione di Venere. Per trovare la posizione di Venere è sufficiente cercare la colonnina relativa alla propria data di nascita. Se la persona interessata è nata in un giorno in cui Venere cambiava posizione, basterà controllare l'ora di nascita (nel caso in cui tale ora corrisponda perfettamente a quella della tabella, scegliere il segno successivo). Esempi: una persona nata il 30/6/1965 alle ore 15.40 ha Venere in Cancro; una persona nata il 30/6/1965 alle ore 23.00 ha Venere in Leone.

1924		
Acquario	dal 01/01/24 h. 00	al 19/01/24 h. 15
Pesci	dal 19/01/24 h. 15	al 13/02/24 h. 05
Ariete	dal 13/02/24 h. 05	al 09/03/24 h. 13
Toro	dal 09/03/24 h. 13	al 05/04/24 h. 08
Gemelli	dal 05/04/24 h. 08	al 06/05/24 h. 23
Cancro	dal 06/05/24 h. 3	al 08/09/24 h. 23
Leone	dal 08/09/24 h. 23	al 07/10/24 h. 15
Vergine	dal 07/10/24 h. 15	al 02/11/24 h. 16
Bilancia	dal 02/11/24 h. 16	al 27/11/24 h. 13
Scorpione	dal 27/11/24 h. 13	al 21/12/24 h. 21
Sagittario	dal 21/12/24 h. 20	al 31/12/24 h. 24
1925		
Sagittario	dal 21/12/24 h. 20	al 14/01/25 h. 23
Capricomo	dal 14/01/25 h. 23	al 08/02/25 h. 00
Acquario	dal 08/02/25 h. 00	al 04/03/25 h. 01
Pesci	dal 04/03/25 h. 01	al 28/03/25 h. 04
Ariete	dal 28/03/25 h.04	al 21/04/25 h. 09
Toro	dal 21/04/25 h. 09	al 15/05/25 h. 17
Gemelli	dal 15/05 25 h. 17	al 09/06/25 h. 03
Cancro	dal 09/06/25 h. 03	al 03/07/25 h. 15
Leone	dal 03/07/25 h. 15	al 28/07/25 h. 06
Vergine	dal 28/07/25 h. 06	al 22/08/25 h. 01
Bilancia	dal 22/08/25 h. 01	al 16/09/25 h. 03
Scorpione	dal 16/09/25 h.03	al 11/10/25 h. 15
Sagittario	dal 11/10/25 h. 15	al 06/11/25 h. 23
Capricorno	dal 06/11/25 h.23	al 05/12/25 h. 16
Acquario	dal 05/12/25 h. 16	al 06/04/26 h. 04
1926		
Pesci	dal 06/04/26 h. 20	al 14/01/25 h. 23

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Ariete	dal 06/05/26 h. 16	al 02/06/26 h. 20
Toro	dal 02/06/26 h. 20	al 28/06/26 h. 22
Gemelli	dal 28/06/26 h. 22	al 24/07/26 h. 07
Cancro	dal 24/07/26 h. 07	al 18/08/26 h. 05
Leone	dal 18/08/26 h. 05	al 11/09/26 h. 17
Vergine	dal 11/09/26 h. 17	al 05/10/26 h. 22
Bilancia	dal 05/10/26 h. 22	al 29/10/26 h. 21
Scorpione	dal 29/10/26 h. 21	al 22/11/26 h. 19
Sagittario	dal 22/11/26 h. 19	al 16/12126 h. 15
Capricorno	dal 16/12/26 h. 15	al 09/01/27 h. 12
1927		
Acquario	dal 09/01/27 h. 12	al 02/02/27 h. 11
Pesci	dal 02/02/27 h. 11	al 26/02/27 h. 14
Ariete	dal 26/02/27 h. 14	al 22/03/27 h. 23
Toro	dal 22/03/27 h. 23	al 16/04/27 h. 20
Gemelli	dal 16/04/27 h. 20	al 12/05/27 h. 09
Cancro	dal 12/05/27 h. 09	al 08/06/27 h. 03
Leone	dal 08/06/27 h. 03	al 07/07/27 h. 20
Vergine	dal 07/07/27 h. 20	al 09/11/27 h. 14
Bilancia	dal 09/11/27 h. 14	al 08/12/27 h. 22
Scorpione	dal 08/12/27 h. 22	al 04/01/28 h. 01
1928		
Sagittario	dal 04/01/28 h. 01	al 29/01/28 h. 02
Capricorno	dal 29/01/28 h. 02	al 22/02/28 h. 17
Acquario	dal 22/02/28 h. 17	al 18/03/28 h. 04
Pesci	dal 18/03/28 h. 04	al 11/04/28 h. 14
Ariete	dal 11/04/28 h. 14	al 06/05/28 h. 01
Toro	dal 06/05/28 h. 01	al 30/05/28 h. 12
Gemelli	dal 30/05/28 h. 12	al 23/06/28 h. 22
Cancro	dal 23/06/28 h. 22	al 18/07/28 h. 08
Leone	dal 18/07/28 h. 08	al 11/08/28 h. 16
Vergine	dal 11/08/28 h. 16	al 05/09/28 h. 00
Bilancia	dal 05/09/28 h. 00	al 29/09/28 h. 08
Scorpione	dal 29/09/28 h. 08	al 23/10/28 h. 18
Sagittario	dal 23/10/28 h.18	al 17/11/28 h. 07
Capricorno	dal 17/11/28 h. 07	al 12/12/28 h. 02
Acquario	dal 12/12/28 h. 02	al 06/01/29 h. 12

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1929		
Pesci	dal 06/01/29 h. 12	al 02/02/29 h. 15
Ariete	dal 02/02/29 h. 15	al 08/03/29 h. 08
Toro	dal 08/03/29 h. 08	al 08/04/29 h. 03
Ariete	dal 20/04/29 h. 03	al 03/06/29 h. 10
Toro	dal 03/06/29 h. 10	al 08/07/29 h. 02
Gemelli	dal 08/07/29 h. 02	al 05/08/29 h. 06
Cancro	dal 05/08/29 h. 06	al 31/08/29 h. 12
Leone	dal 31/08/29 h. 12	al 25/09/29 h. 17
Vergine	dal 25/09/29 h. 17	al 20/10/29 h. 06
Bilancia	dal 20/10/29 h. 06	al 13/11/29 h. 09
Scorpione	dal 13/11/29 h. 09	al 07/12/29 h. 08
Sagittario	dal 07/12/29 h. 08	al 31/12/29 h. 04
Capricorno	dal 31/12/29 h. 04	al 24/01/30 h. 01
1930		
Acquario	dal 24/01/30 h. 01	al 16/02/30 h. 23
Pesci	dal 16/02/30 h. 23	al 12/03/30 h. 23
Ariete	dal 12/03/30 h. 23	al 06/04/30 h. 03
Toro	dal 06/04/30 h. 03	al 30/04/30 h. 13
Gemelli	dal 30/04/30 h. 13	al 25/05/30 h. 05
Cancro	dal 25/05/30 h. 05	al 19/06/30 h. 05
Leone	dal 19/06/30 h. 05	al 14/07/30 h. 17
Vergine	dal 14/07/30 h. 17	al 10/08/30 h. 01
Bilancia	dal 10/08/30 h. 01	al 07/09/30 h. 05
Scorpione	dal 07/09/30 h. 05	al 12/10/30 h. 03
Sagittario	dal 12/10/30 h. 03	al 22/11/30 h. 08
Scorpione	dal 22/11/30 h. 08	al 03/01/31 h. 20
1931		
Sagittario	dal 03/01/31 h. 20	al 06/02/31 h. 13
Capricorno	dal 06/02/31 h. 13	al 05/03/31 h. 22
Acquario	dal 05/03/31 h. 22	al 31/03/31 h. 20
Pesci	dal 31/03/31 h. 20	al 26/04/31 h. 03
Ariete	dal 26/04/31 h. 03	al 21/05/31 h. 03
Toro	dal 21/05/31 h. 03	al 15/06/31 h. 00
Gemelli	dal 15/06/31 h. 00	al 09/07/31 h. 16
Cancro	dal 09/07/31 h. 16	al 03/08/31 h. 04
Leone	dal 03/08/31 h. 04	al 27/08/31 h. 11
Vergine	dal 27/08/31 h. 11	al 20/09/31 h. 15

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Bilancia	dal 20/09/31 h. 15	al 14/10/31 h. 16
Scorpione	dal 14/10/31 h. 16	al 07/11/31 h. 17
Sagittario	dal 07/11/31 h. 17	al 01/12/31 h. 18
Capricorno	dal 01/12/31 h. 18	al 25/12/31 h. 20
Acquario	dal 25/12/31 h. 20	al 19/01/32 h. 02

1932

Pesci	dal 19/01/32 h. 02	al 12/02/32 h. 17
Ariete	dal 12/02/32 h. 17	al 02/03/32 h. 03
Toro	dal 02/03/32 h. 03	al 05/04/32 h. 01
Gemelli	dal 05/04/32 h. 01	al 06/05/32 h. 09
Cancro	dal 06/05/32 h. 09	al 13/07/32 h. 11
Gemelli	dal 13/07/32 h. 11	al 28/07/32 h. 12
Cancro	dal 28/07/32 h. 12	al 08/09/32 h. 20
Leone	dal 08/09/32 h. 20	al 07/10/32 h. 06
Vergine	dal 07/10/32 h. 06	al 02/11/32 h. 05
Bilancia	dal 02/11/32 h. 05	al 27/11/32 h. 01
Scorpione	dal 27/11/32 h. 01	al 21/12/32 h. 08
Sagittario	dal 21/12/32 h. 08	al 14/01/33 h. 10

1933

Capricorno	dal 14/01/33 h. 10	al 07/02/33 h. 11
Acquario	dal 07/02/33 h. 11	al 03/03/33 h. 12
Pesci	dal 03/03/33 h. 12	al 27/03/33 h. 14
Ariete	dal 27/03/33 h. 14	al 20/04/33 h. 19
Toro	dal 20/04/33 h. 19	al 15/05/33 h. 03
Gemelli	dal 15/05/33 h. 03	al 08/06/33 h. 13
Cancro	dal 08/06/33 h. 13	al 03/07/33 h. 02
Leone	dal 03/07/33 h. 02	al 27/07/33 h. 17
Vergine	dal 27/07/33 h. 17	al 21/08/33 h. 13
Bilancia	dal 21/08/33 h. 13	al 15/09/33 h. 15
Scorpione	dal 15/09/33 h. 15	al 11/10/33 h. 05
Sagittario	dal 11/10/33 h. 05	al 06/11/33 h. 17
Capricorno	dal 06/11/33 h. 17	al 05/12/33 h. 19
Acquario	dal 05/12/33 h. 19	al 06/04/34 h. 10

1934

Pesci	dal 06/04/34 h. 10	al 06/05/34 h. 09
Ariete	dal 06/05/34 h. 09	al 02/06/34 h. 11
Toro	dal 02/06/34 h. 11	al 28/06/34 h. 10

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Gemelli	dal 28/06/34 h. 10	al 23/07/34 h. 19
Cancro	dal 23/07/34 h. 19	al 17/08/34 h. 16
Leone	dal 17/08/34 h. 16	al 11/09/34 h. 04
Vergine	dal 11/09/34 h. 04	al 05/10/34 h. 08
Bilancia	dal 05/10/34 h. 08	al 29/10/34 h. 08
Scorpione	dal 29/10/34 h. 08	al 22/11/34 h. 05
Sagittario	dal 22/11/34 h. 05	al 16/12/34 h. 02
Capricorno	dal 16/12/34 h. 02	al 08/01/35 h. 23

1935

Acquario	dal 08/01/35 h. 23	al 01/02/35 h. 22
Pesci	dal 01/02/35 h. 22	al 26/02/35 h. 01
Ariete	dal 26/02/35 h. 01	al 22/03/35 h. 11
Toro	dal 22/03/35 h. 11	al 16/04/35 h. 08
Gemelli	dal 16/04/35 h. 08	al 11/05/35 h. 23
Cancro	dal 11/05/35 h. 23	al 07/06/35 h. 20
Leone	dal 07/06/35 h. 20	al 07/07/35 h. 21
Vergine	dal 07/07/35 h. 21	al 09/11/35 h. 17
Bilancia	dal 09/11/35 h. 17	al 08/12/35 h. 15
Scorpione	dal 08/12/35 h. 15	al 03/01/36 h. 15

1936

Sagittario	dal 03/01/36 h. 15	al 28/01/36 h. 15
Capricorno	dal 28/01/36 h. 15	al 22/02/36 h. 05
Acquario	dal 22/02/36 h. 05	al 17/03/36 h. 15
Pesci	dal 17/03/36 h. 15	al 11/04/36 h. 01
Ariete	dal 11/04/36 h. 01	al 05/05/36 h. 11
Toro	dal05/05/36 h. 11	al 29/05/36 h. 22
Gemelli	dal 29/05/36 h. 22	al 23/06/36 h. 09
Cancro	dal 23/06/36 h. 09	al 17/07/36 h. 18
Leone	dal 17/07/36 h. 18	al 11/08/36 h. 03
Vergine	dal 11/08/36 h. 03	al 04/09/36 h. 10
Bilancia	dal 04/09/36 h. 10	al 28/09/36 h. 19
Scorpione	dal 28/09/36 h. 19	al 23/10/36 h. 05
Sagittario	dal 23/10/36 h. 05	al 16/11/36 h. 19
Capricorno	dal 16/11/36 h. 19	al 11/12/36 h. 15
Acquario	dal 11/12/36 h. 15	al 06/01/37 h. 04

1937

Pesci	dal 06/01/37 h. 04	al 02/02/37 h. 11

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Ariete	dal 02/02/37 h. 11	al 09/03/37 h. 14
Toro	dal 09/03/37 h. 14	al 14/04/37 h. 05
Ariete	dal 14/04/37 h. 05	al 04/06/37 h. 07
Toro	dal 04/06/37 h. 07	al 07/07/37 h. 22
Gemelli	dal 07/07/37 h. 22	al 04/08/37 h. 21
Cancro	dal 04/08/37 h. 21	al 31/08/37 h. 01
Leone	dal 31/08/37 h. 01	al 25/09/37 h. 05
Vergine	dal 25/09/37 h. 05	al 19/10/37 h. 17
Bilancia	dal 19/10/37 h. 17	al 12/11/37 h. 20
Scorpione	dal 12/11/37 h. 20	al 06/12/37 h. 19
Sagittario	dal 06/12/37 h. 19	al 30/12/37 h. 15
Capricorno	dal 30/12/37 h. 15	al 23/01/38 h. 12

1938

Acquario	dal 23/01/38 h. 12	al 16/02/38 h. 09
Pesci	dal 16/02/38 h. 09	al 12/03/38 h. 10
Ariete	dal 12/03/38 h. 10	al 05/04/38 h. 14
Toro	dal 05/04/38 h. 14	al 30/04/38 h. 00
Gemelli	dal 30/04/38 h. 00	al 24/05/38 h. 16
Cancro	dal 24/05/38 h. 16	al 18/06/38 h. 17
Leone	dal 18/06/38 h. 17	al 14/07/38 h. 06
Vergine	dal 14/07/38 h. 06	al 09/08/38 h. 17
Bilancia	dal 09/08/38 h. 17	al 07/09/38 h. 02
Scorpione	dal 07/09/38 h. 02	al 13/10/38 h. 19
Sagittario	dal 13/10/38 h. 19	al 15/11/38 h. 17
Scorpione	dal 15/11/38 h. 17	al 04/01/39 h. 22

1939

Sagittario	dal 04/01/39 h. 22	al 06/02/39 h. 10
Capricorno	dal 06/02/39 h. 10	al 05/03/39 h. 14
Acquario	dal 05/03/39 h. 14	al 31/03/39 h. 09
Pesci	dal 31/03/39 h. 09	al 25/04/39 h. 15
Ariete	dal 25/04/39 h. 15	al 20/05/39 h. 15
Toro	dal 20/05/39 h. 15	al 14/06/39 h. 11
Gemelli	dal 14/06/39 h. 11	al 09/07/39 h. 03
Cancro	dal 09/07/39 h. 03	al 02/08/39 h. 15
Leone	dal 02/08/39 h. 15	al 26/08/39 h. 22
Vergine	dal 26/08/39 h. 22	al 20/09/39 h. 02
Bilancia	dal 20/09/39 h. 02	al 14/10/39 h. 03
Scorpione	dal 14/10/39 h. 03	al 07/11/39 h. 04
Sagittario	dal 07/11/39 h. 04	al 01/12/39 h. 05

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Capricorno	dal 01/12/39 h. 05	al 25/12/39 h. 08
Acquario	dal 25/12/39 h. 08	al 18/01/40 h. 14

1940

Pesci	dal 18/01/40 h. 14	al 12/02/40 h. 06
Ariete	dal 12/02/40 h. 06	al 08/03/40 h. 17
Toro	dal 08/03/40 h. 17	al 04/04/40 h. 19
Gemelli	dal 04/04/40 h. 19	al 06/05/40 h. 19
Cancro	dal 06/05/40 h. 19	al 05/07/40 h. 17
Gemelli	dal 05/07/40 h. 17	al 01/08/40 h. 04
Cancro	dal 01/08/40 h. 04	al 08/09/40 h. 18
Leone	dal 08/09/40 h. 18	al 06/10/40 h. 23
Vergine	dal 06/10/40 h. 23	al 01/11/40 h. 19
Bilancia	dal 01/11/40 h. 19	al 26/11/40 h. 14
Scorpione	dal 26/11/40 h. 14	al 20/12/40 h. 21
Sagittario	dal 20/12/40 h. 21	al 13/01/41 h. 23

1941

Capricorno	dal 13/01/41 h. 23	al 06/02/41 h. 23
Acquario	dal 06/02141 h. 23	al 03/03/41 h. 00
Pesci	dal 03/03/41 h. 00	al 27/03/41 h. 02
Ariete	dal 27/03/41 h. 02	al 20/04/41 h. 07
Toro	dal 20/04/41 h. 07	al 14/05/41 h. 15
Gemelli	dal 14/05/41 h. 15	al 08/06/41 h. 01
Cancro	dal 08/06/41 h. 01	al 02/07/41 h. 14
Leone	dal 02/07/41 h. 14	al 27/07/41 h. 06
Vergine	dal 27/07/41 h. 06	al 21/08/41 h. 02
Bilancia	dal 21/08/41 h. 02	al 15/09/41 h. 05
Scorpione	dal 15/09/41 h. 05	al 10/10/41 h. 21
Sagittario	dal 10/10/41 h. 21	al 06/11/41 h. 12
Capricorno	dal 06/11/41 h. 12	al 06/12/41 h. 01
Acquario	dal 06/12/41 h. 01	al 06/04/42 h. 14

1942

Pesci	dal 06/04/42 h. 14	al 06/05/42 h. 04
Ariete	dal 06/0S/42 h. 04	al 02/06/42 h. 02
Toro	dal 02/06/42 h. 02	al 28/06/42 h. 00
Gemelli	dal 28/06/42 h. 00	al 23/07/42 h. 08
Cancro	dal 23/07/42 h. 08	al 17/08/42 h. 05
Leone	dal 17/08/42 h. 05	al 10/09/42 h. 16

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Vergine	dal 10/09/42 h. 16	al 04/10/42 h. 21
Bilancia	dal 04/10/42 h. 21	al 28/10/42 h. 20
Scorpione	dal 28/10/42 h. 20	al 21/11/42 h. 17
Sagittario	dal 21/11/42 h. 17	al 15/12/42 h. 13
Capricorno	dal 15/12/42 h. 13	al 08/01/43 h. 10

1943

Acquario	dal 08/01/43 h. 10	al 01/02/43 h. 09
Pesci	dal 01/02/43 h. 09	al 25/02/43 h. 12
Ariete	dal 25/02/43 h. 12	al 21/03/43 h. 23
Toro	dal 21/03/43 h. 23	al 15/04/43 h. 22
Gemelli	dal 15/04/43 h. 22	al 11/05/43 h. 13
Cancro	dal 11/05/43 h. 13	al07/06/43 h. 14
Leone	dal 07/06/43 h. 14	al 08/07/43 h. 02
Vergine	dal 08/07/43 h. 02	al 09/11/43 h. 19
Bilancia	dal 09/11/43 h. 19	al 08/12/43 h. 08
Scorpione	dal 08/12/43 h. 08	al 03/01/44 h. 05

1944

Sagittario	dal 03/01/44 h. 05	al 28/01/44 h. 04
Capricorno	dal 28/01/44 h. 04	al 21/02/44 h. 17
Acquario	dal 21/02/44 h. 17	al 17/03/44 h. 03
Pesci	dal 17/03/44 h. 03	al 10/04/44 h. 14
Ariete	dal 10/04/44 h. 14	al 05/05/44 h. 00
Toro	dal 05/05/44 h. 00	al 29/05/44 h. 10
Gemelli	dal 29/05/44 h. 10	al 22/06/44 h. 21
Cancro	dal 22/06/44 h. 21	al 17/07/44 h. 06
Leone	dal 17/07/44 h. 06	al 10/08/44 h. 15
Vergine	dal 10/08/44 h. 15	al 03/09/44 h. 23
Bilancia	dal 03/09/44 h. 23	al 28/09/44 h. 08
Scorpione	dal 28/09/44 h. 08	al 22/10/44 h. 18
Sagittario	dal 22/10/44 h. 18	al 16/11/44 h. 08
Capricorno	dal 16/11/44 h. 08	al 11/12/44 h. 05
Acquario	dal 11/12/44 h. 05	al 05/01/45 h. 20

1945

Pesci	dal 05/01/45 h. 20	al 02/02/45 h. 09
Ariete	dal 02/02/45 h. 09	al 11/03/45 h. 11
Toro	dal 11/03/45 h. 11	al 07/04/45 h. 22
Ariete	dal 07/04/45 h. 22	al 05/06/45 h. 00

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Toro	dal 05/06/45 h. 00	al 07/07/45 h. 18
Gemelli	dal 07/07/45 h. 18	al 04/08/45 h. 12
Cancro	dal 04/08/45 h. 12	al 30/08/45 h. 15
Leone	dal 30/08/45 h. 15	al 24/09/45 h. 17
Vergine	dal 24/09/45 h. 17	al 19/10/45 h. 05
Bilancia	dal 19/10/45 h. 05	al 12/11/45 h. 08
Scorpione	dal 12/11/45 h. 08	al 06/12/45 h. 06
Sagittario	dal 06/12/45 h. 06	al 30/12/45 h. 02
Capricorno	dal 30/12/45 h. 02	al 22/01/46 h. 23

1946

Acquario	dal 22/01/46 h. 23	ai 15/02/46 h. 21
Pesci	dal 15/02/46 h. 21	al 11/03/46 h. 21
Ariete	dal 11/03/46 h. 21	al 05/04/46 h. 02
Toro	dal 05/04/46 h. 02	al 29/04/46 h. 12
Gemelli	dal 29/04/46 h. 12	al 24/05/46 h. 05
Cancro	dal 24/05/46 h. 05	al 18/06/46 h. 06
Leone	dal 18/06/46 h. 06	al 13/07/46 h. 21
Vergine	dal 13/07/46 h. 21	al 09/08/46 h. 10
Bilancia	dal 09/08/46 h. 10	al 07/09/46 h. 02
Scorpione	dal 07/09/46 h. 02	al 16/10/46 h. 11
Sagittario	dal 16/10/46 h. 11	al 08/11/46 h. 09
Scorpione	dal 08/11/46 h. 09	al 05/01/47 h. 17

1947

Sagittario	dal 05/01/47 h. 17	al 06/02/47 h. 06
Capricorno	dal 06/02/47 h. 06	al 05/03/47 h. 06
Acquario	dal 05/03/47 h. 06	al 31/03/47 h. 00
Pesci	dal 31/03/47 h. 00	al 25/04/47 h. 05
Ariete	dal 25/04/47 h. 05	al 20/05/47 h. 04
Toro	dal 20/05/47 h. 04	al 13/06/47 h. 23
Gemelli	dal 13/06/47 h. 23	al 08/07/47 h. 15
Cancro	dal 08/07/47 h. 15	al 02/08/47 h. 03
Leone	dal 02/08/47 h. 03	al 26/08/47 h. 10
Vergine	dal 26/08/47 h. 10	al 19/09/47 h. 13
Bilancia	dal 19/09/47 h. 13	al 13/10/47 h. 14
Scorpione	dal 13/10/47 h. 14	al 06/11/47 h. 15
Sagittario	dal 06/11/47 h. 15	al 30/11/47 h. 17
Capricorno	dal 30/11/47 h. 17	al 24/12/47 h. 20
Acquario	dal 24/12/47 h. 20	al 18/01/48 h. 03

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1948		
Pesci	dal 18/01/48 h. 03	al 11/02/48 h. 19
Ariete	dal 11/02/48 h. 19	al 08/03/48 h. 09
Toro	dal 08/03/48 h. 09	al 04/04/48 h. 14
Gemelli	dal 04/04/48 h. 14	al 07/05/48 h. 10
Cancro	dal 07/05/48 h. 10	al 29/06/48 h. 10
Gemelli	dal 29/06/48 h. 10	al 03/08/48 h. 04
Cancro	dal 03/08/48 h. 04	al 08/09/48 h. 15
Leone	dal 08/09/48 h. 15	al 06/10/48 h. 13
Vergine	dal 06/10/48 h. 13	al 01/11/48 h. 07
Bilancia	dal 01/11/48 h. 07	al 26/11/48 h. 01
Scorpione	dal 26/11/48 h. 01-	al 20/12/48 h. 08
Sagittario	dal 20/12/48 h. 08	al 13/01/49 h. 10
1949		
Capricorno	dal 13/01/49 h. 10	al 06/02/49 h. 10
Acquario	dal 06/02/49 h. 10	al 02/03/49 h. 10
Pesci	dal 02/03/49 h. 10	al 26/03/49 h. 12
Ariete	dal 26/03/49 h. 12	al 19/04/49 h. 17
Toro	dal 19/04/49 h. 17	al 14/05/49 h. 01
Gemelli	dal 14/05/49 h. 01	al 07/06/49 h. 11
Cancro	dal 07/06/49 h. 11	al 02/07/49 h. 00
Leone	dal 02/07/49 h. 00	al 26/07/49 h. 16
Vergine	dal 26/07/49 h. 16	al 20/08/49 h. 13
Bilancia	dal 20/08/49 h. 13	al 14/09/49 h. 18
Scorpione	dal 14/09/49 h. 18	al 10/10/49 h. 11
Sagittario	dal 10/10/49 h. 11	al 06111/49 h. 05
Capricorno	dal 06/11/49 h. 05	al 06/12/49 h. 07
Acquario	dal 06/12/49 h. 07	al 06/04/50 h. 16
1950		
Pesci	dal 06/04/50 h. 16	al 05/05/50 h. 20
Ariete	dal 05/05/50 h. 20	al 01/06/50 h. 15
Toro	dal 01/06/50 h. 15	al 27/06/50 h. 11
Gemelli	dal 27/06/50 h. 11	al 22/07/50 h. 18
Cancro	dal 22/07/50 h. 18	al 16/08/50 h. 15
Leone	dal 16/08/50 h. 15	al 10/09/50 h. 02
Vergine	dal 10/09/50 h. 02	al 04/10/50 h. 06
Bilancia	dal 04/10/50 h. 06	al 28/10/50 h. 06
Scorpione	dal 28/10/50 h. 06	al 21/11/50 h. 04

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Sagittario	dal 21/11/50 h. 04	al 15/12/50 h. 00
Capricorno	dal 15/12/50 h. 00	al 07/01/51 h. 22

1951

Acquario	dal 07/01/51 h. 22	al 31/01/51 h. 21
Pesci	dal 31/01/51 h. 21	al 25/02/51 h. 00
Ariete	dal 25/02/51 h. 00	al 21/03/51 h. 11
Toro	dal 21/03/51 h. 11	al 15/04/51 h. 09
Gemelli	dal 15/04/51 h. 09	al 11/05/51 h. 02
Cancro	dal 11/05/51 h. 02	al 07/06/51 h. 06
Leone	dal 07/06/51 h. 06	al 08/07/51 h. 05
Vergine	dal 08/07/51 h. 05	al 09/11/51 h. 19
Bilancia	dal 09/11/51 h. 19	al 08/12/51 h. 01
Scorpione	dal 08/12/51 h. 01	al 02/01/52 h. 19

1952

Sagittario	dal 02/01/52 h. 19	al 27/01/52 h. 16
Capricorno	dal 27/01/52 h. 16	al 21/02/52 h. 05
Acquario	dal 21/02/52 h. 05	al 16/03/52 h. 15
Pesci	dal 16/03/52 h. 15	al 10/04/52 h. 00
Ariete	dal 10/04/52 h. 00	al 04/05/52 h. 09
Toro	dal 04/05/52 h. 09	al 28/05/52 h. 20
Gemelli	dal 28/05/52 h. 20	al 22/06/52 h. 06
Cancro	dal 22/06/52 h. 06	al 16/07/52 h. 16
Leone	dal 16/07/52 h. 16	al 10/08/52 h. 00
Vergine	dal 10/08/52 h. 00	al 03/09/52 h. 09
Bilancia	dal 03/09/52 h. 09	al 27/09/52 h. 18
Scorpione	dal 27/09/52 h. 18	al 22/10/52 h. 05
Sagittario	dal 22/10/52 h. 05	al 15/11/52 h. 20
Capricorno	dal 15/11/52 h. 20	al 10/12/52 h. 19
Acquario	dal 10/12/52 h. 19	al 05/01/53 h. 12

1953

Pesci	dal 05/01/53 h. 12	al 02/02/53 h. 06
Ariete	dal 02/02/53 h. 06	al 14/03/53 h. 19
Toro	dal 14/03/53 h. 19	al 31/03/53 h. 07
Ariete	dal 31/03/53 h. 07	al 05/06/53 h. 11
Toro	dal 05/06/53 h. 11	al 07/07/73 h. 11
Gemelli	dal 07/07/73 h. 11	al 04/08/53 h. 02
Cancro	dal 04/08/53 h. 02	al 30/08/53 h. 02

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Leone	dal 30/08/53 h. 02	al 24/09/53 h. 04
Vergine	dal 24/09/53 h. 04	al 18/10/53 h. 16
Bilancia	dal 18/10/53 h. 16	al 11/11/53 h. 19
Scorpione	dal 11/11/53 h. 19	al 05/12/53 h. 17
Sagittario	dal 05/12/53 h. 17	al 29/12/53 h. 13
Capricorno	dal 29/12/53 h. 13	al 22/01/54 h. 10
1954		
Acquario	dal 22/01/54 h. 10	al 15/02/54 h. 07
Pesci	dal 15/02/54 h. 07	al 11/03/54 h. 08
Ariete	dal 11/03/54 h. 08	al 04/04/54 h. 12
Toro	dal 04/04/54 h. 12	al 28/04/54 h. 22
Gemelli	dal 28/04/54 h. 22	al 23/05/54 h. 15
Cancro	dal 23/05/54 h. 15	al 17/06/54 h. 18
Leone	dal 17/06/54 h. 18	al 13/07/54 h. 09
Vergine	dal 13/07/54 h. 09	al 09/08/54 h. 01
Bilancia	dal 09/08/54 h. 01	al 07/09/54 h. 00
Scorpione	dal 07/09/54 h. 00	al 23/10/54 h. 21
Sagittario	dal 23/10/54 h. 21	al 27/10/54 h. 12
Scorpione	dal 27/10/54 h. 12	al 06/01/55 h. 07
1955		
Sagittario	dal 06/01/55 h. 07	al 06/02/55 h. 02
Capricorno	dal 06/02/55 h. 02	al 04/03/55 h. 21
Acquario	dal 04/03/55 h. 21	al 30/03/55 h. 12
Pesci	dal 30/03/55 h. 12	al 24/04/55 h. 16
Ariete	dal 24/04/55 h. 16	al 19/05/55 h. 14
Toro	dal 19/05/55 h. 14	al 13/06/55 h. 09
Gemelli	dal 13/06/55 h. 09	al 08/07/55 h. 01
Cancro	dal 08/07/55 h. 01	al 01/08/55 h. 12
Leone	dal 01/08/55 h. 12	al 25/08/55 h. 19
Vergine	dal 25/08/55 h. 19	al 18/09/55 h. 23
Bilancia	dal 18/09/55 h. 23	al 13110/55 h. 01
Scorpione	dal 13/10/55 h. 01	al 06/11/55 h. 02
Sagittario	dal 06/11/55 h. 02	al 30/11/55 h. 04
Capricorno	dal 30/11/55 h. 04	al 24/12/55 h. 07
Acquario	dal 24/12/55 h. 07	al 17/01/56 h. 15
1956		
Pesci	dal 17/01/56 h. 15	al 11/02/56 h. 08

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Ariete	dal 11/02/56 h. 08	al 07/03/56 h. 22
Toro	dal 07/03/56 h. 22	al 04/04/56 h. 08
Gemelli	dal 04/04/56 h. 08	al 08/05/56 h. 03
Cancro	dal 08/05/56 h. 03	al 23/06/56 h. 13
Gemelli	dal 23/06/56 h. 13	al 04/08/56 h. 10
Cancro	dal 04/08/56 h. 10	al 08/09/56 h. 10
Leone	dal 08/09/56 h. 10	al 06/10/56 h. 04
Vergine	dal 06/10/56 h. 04	al 31/10/56 h. 20
Bilancia	dal 31/10/56 h. 20	al 25/11/56 h. 14
Scorpione	dal 25/11/56 h. 14	al 19/12/56 h. 20
Sagittario	dal 19/12/56 h. 20	al 12/01/57 h. 21

1957

Capricorno	dal 12/01/57 h. 21	al 05/02/57 h. 21
Acquario	dal 05/02/57 h. 21	al 01/03/57 h. 21
Pesci	dal 01/03/57 h. 21	al 25/03/57 h. 23
Ariete	dal 25/03/57 h. 23	al 19/04/57 h. 04
Toro	dal 19/04/57 h. 04	al 13/05/57 h. 12
Gemelli	dal 13/05/57 h. 12	al 06/06/57 h. 22
Cancro	dal 06/06/57 h. 22	al 01/07/57 h. 11
Leone	dal 01/07/57 h. 11	al 26/07/57 h. 04
Vergine	dal 26/07/57 h. 04	al 20/08/57 h. 01
Bilancia	dal 20/08/57 h. 01	al 14/09/57 h. 07
Scorpione	dal 14/09/57 h. 07	al 10/10/57 h. 02
Sagittario	dal 10/10/57 h. 02	al 06/11/57 h. 00
Capricorno	dal 06/11/57 h. 00	al 06/12/57 h. 16
Acquario	dal 06/12/57 h. 16	al 06/04/58 h. 16

1958

Pesci	dal 06/04/58 h. 16	al 05/05/58 h. 12
Ariete	dal 05/05/58 h. 12	al 01/06/58 h. 05
Toro	dal 01/06/58 h. 05	al 27/06/58 h. 00
Gemelli	dal 27/06/58 h. 00	al 22/07/58 h. 06
Cancro	dal 22/07/58 h. 06	al 16/08/58 h. 02
Leone	dal 16/08/58 h. 02	al 09/09/58 h. 13
Vergine	dal 09/09/58 h. 13	al 03/10/58 h. 17
Bilancia	dal 03/10/58 h. 17	al 27/10/58 h. 17
Scorpione	dal 27/10/58 h. 17	al 20/11/58 h. 15
Sagittario	dal 20/11/58 h. 15	al 14/12/58 h. 11
Capricorno	dal 14/12/58 h. 11	al 07/01/59 h. 09

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1959		
Acquario	dal 07/01/59 h. 09	al 31/01/59 h. 08
Pesci	dal 31/01/59 h. 08	al 24/02/59 h. 11
Ariete	dal 24/02/59 h. 11	al 20/03/59 h. 22
Toro	dal 20/03/59 h. 22	al 14/04/59 h. 22
Gemelli	dal 14/04/59 h. 22	al 10/05/59 h. 16
Cancro	dal 10/05/59 h. 16	al 06/06/59 h. 23
Leone	dal 06/06/59 h. 23	al 08/07/59 h. 13
Vergine	dal 08/07/59 h. 13	al 20/09/59 h. 05
Leone	dal 20/09/59 h. 05	al 25/09/59 h. 07
Vergine	dal 25/09/59 h. 07	al 09/11/59 h. 19
Bilancia	dal 09/11/59 h. 19	al 07/12/59 h. 17
Scorpione	dal 07/12/59 h. 17	al 02/01/60 h. 09
1960		
Sagittario	dal 02/01/60 h. 09	al 27/10/60 h. 05
Capricorno	dal 27/01/60 h. 05	al 20/02/60 h. 17
Acquario	dal 20/02/60 h. 17	al 16/03/60 h. 02
Pesci	dal 16/03/60 h. 02	al 09/04/60 h. 11
Ariete	dal 09/04/60 h. 11	al 03/05/60 h. 21
Toro	dal 03/05/60 h. 21	al 28/05/60 h. 07
Gemelli	dal 28/05/60 h. 07	al 21/06/60 h. 17
Cancro	dal 21/06/60 h. 17	al 16/07/60 h. 03
Leone	dal 16/07/60 h. 03	al 09/08/60 h. 11
Vergine	dal 09/08/60 h. 11	al 02/09/60 h. 20
Bilancia	dal 02/09/60 h. 20	al 27/09/60 h. 06
Scorpione	dal 27/09/60 h. 06	al 21/10/60 h. 18
Sagittario	dal 21/10/60 h. 18	al 15/11/60 h. 09
Capricorno	dal 15/11/60 h. 09	al 10/12/60 h. 09
Acquario	dal 10/12/60 h. 09	al 05/01/61 h. 04
1961		
Pesci	dal 05/01/61 h. 04	al 02/02/61 h. 05
Ariete	dal 02/02/61 h. 05	al 05/06/61 h. 20
Toro	dal 05/06/61 h. 20	al 07/07/61 h. 05
Gemelli	dal 07/07/61 h. 05	al 03/08/61 h. 16
Cancro	dal 03/08/61 h. 16	al 29/08/61 h. 15
Leone	dal 29/08/61 h. 15	al 23/09/61 h. 16
Vergine	dal 23/09/61 h. 16	al 18/10/61 h. 04
Bilancia	dal 18/10/61 h. 04	al 11/11/61 h. 06

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Scorpione	dal 11/11/61 h. 06	al 05/12/61 h. 04
Sagittario	dal 05/12/61 h. 04	al 29/12/61 h. 01
Capricorno	dal 29/12/61 h. 01	al 21/01/62 h. 21

1962

Acquario	dal 21/01/62 h. 21	al 14/02/62 h. 19
Pesci	dal 14/02/62 h. 19	al 10/03/62 h. 19
Ariete	dal 10/03/62 h. 19	al 04/04/62 h. 00
Toro	dal 04/04/62 h. 00	al 28/04/62 h. 10
Gemelli	dal 28/04/62 h. 10	al 23/05/62 h. 03
Cancro	dal 23/05/62 h. 03	al 17/06/62 h. 06
Leone	dal 17/06/62 h. 06	al 12/07/62 h. 23
Vergine	dal 12/07/62 h. 23	al 08/08/62 h. 18
Bilancia	dal 08/08/62 h. 18	al 07/09/62 h. 01
Scorpione	dal 07/09/62 h. 01	al 06/01/63 h. 18

1963

Sagittario	dal 06/01/63 h. 18	al 05/02/63 h. 21
Capricorno	dal 05/02/63 h. 21	al 04/03/63 h. 12
Acquario	dal 04/03/63 h. 12	al 30/03/63 h. 02
Pesci	dal 30/03/63 h. 02	al 24/04/63 h. 04
Ariete	dal 24/04/63 h. 04	al 19/05/63 h. 02
Toro	dal 19/05/63 h. 02	al 12/06/63 h. 21
Gemelli	dal 12/06/63 h. 21	al 07/07/63 h. 12
Cancro	dal 07/07/63 h. 12	al 31/07/63 h. 23
Leone	dal 31/07/63 h. 23	al 25/08/63 h. 06
Vergine	dal 25/08/63 h. 06	al 18/09/63 h. 10
Bilancia	dal 18/09/63 h. 10	al 12/10/63 h. 12
Scorpione	dal 12/10/63 h. 12	al 05/11/63 h. 14
Sagittario	dal 05/11/63 h. 14	al 29/11/63 h. 16
Capricorno	dal 29/11/63 h. 16	al 23/12/63 h. 19
Acquario	dal 23/12/63 h. 19	al 17/01/64 h. 03

1964

Pesci	dal 17/01/64 h. 03	al 10/02/64 h. 22
Ariete	dal 10/02/64 h. 22	al 07/03/64 h. 13
Toro	dal 07/03/64 h. 13	al 04/04/64 h. 04
Gemelli	dal 04/04/64 h. 04	al 09/05/64 h. 04
Cancro	dal 09/05/64 h. 04	al 17/06/64 h. 19
Gemelli	dal 17/06/64 h. 19	al 05/08/64 h. 09

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Cancro	dal 05/08/64 h. 09	al 08/09/64 h. 05
Leone	dal 08/09/64 h. 05	al 05/10/64 h. 19
Vergine	dal 05/10/64 h. 19	al 31/10/64 h. 09
Bilancia	dal 31/10/64 h. 09	al 25/11/64 h. 02
Scorpione	dal 25/11/64 h. 02	al 19/12/64 h. 08
Sagittario	dal 19/12/64 h. 08	al 12/01/65 h. 09
1965		
Capricorno	dal 12/01/65 h. 09	al 05/02/65 h. 08
Acquario	dal 05/02/65 h. 08	al 01/03/65 h. 08
Pesci	dal 01/03/65 h. 08	al 25/03/65 h. 10
Ariete	dal 25/03/65 h. 10	al 18/04/65 h. 15
Toro	dal 18/04/65 h. 15	al 12/05/65 h. 23
Gemelli	dal 12/05/65 h. 23	al 06/06/65 h. 09
Cancro	dal 06/06/65 h. 09	al 30/06/65 h. 22
Leone	dal 30/06/65 h. 22	al 25/07/65 h. 15
Vergine	dal 25/07/65 h. 15	al 19/08/65 h. 14
Bilancia	dal 19/08/65 h. 14	al 13/09/65 h. 20
Scorpione	dal 13/09/65 h. 20	al 09/10/65 h. 17
Sagittario	dal 09/10/65 h. 17	al 05/11/65 h. 20
Capricorno	dal 05/11/65 h. 20	al 07/12/65 h. 05
Acquario	dal 07/12/65 h. 05	al 06/02/66 h. 14
1966		
Capricorno	dal 06/02/66 h. 14	al 25/02/66 h. 11
Acquario	dal 25/02/66 h. 11	al 06/04/65 h. 16
Pesci	dal 06/04/65 h. 16	al 05/05/66 h. 05
Ariete	dal 05/05/66 h. 05	al 31/05/66 h. 19
Toro	dal 31/05/66 h. 19	al 26/06/66 h. 13
Gemelli	dal 26/06/66 h. 13	al 21/07/66 h. 19
Cancro	dal 21/07/66 h. 19	al 15/08/66 h. 14
Leone	dal 15/08/66 h. 14	al 09/09/66 h. 01
Vergine	dal 09/09/66 h. 01	al 03/10/66 h. 04
Bilancia	dal 03/10/66 h. 04	al 27/10/66 h. 04
Scorpione	dal 27/10/66 h. 04	al 20/11/66 h. 02
Sagittario	dal 20/11/66 h. 02	al 13/12/66 h. 23
Capricorno	dal 13/12/66 h. 23	al 06/01/67 h. 20
1967		
Acquario	dal 06/01/67 h. 20	al 30/01/67 h. 15

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Pesci	dal 30/01/67 h. 19	al 23/02/67 h. 23
Ariete	dal 23/02/67 h. 23	al 20/03/67 h. 10
Toro	dal 20/03/67 h. 10	al 14/04/67 h. 10
Gemelli	dal 14/04/67 h. 10	al 10/05/67 h. 07
Cancro	dal 10/05/67 h. 07	al 06/06/67 h. 18
Leone	dal 06/06/67 h. 18	al 09/07/67 h. 00
Vergine	dal 09/07/67 h. 00	al 09/09/67 h. 13
Leone	dal 09/09/67 h. 13	al 01/10/67 h. 19
Vergine	dal 01/10/67 h. 19	al 09/11/67 h. 17
Bilancia	dal 09/11/67 h. 17	al 07/12/67 h. 09
Scorpione	dal 07/12/67 h. 09	al 01/01/68 h. 23

1968

Sagittario	dal 01/01/68 h. 23	al 26/01/68 h. 18
Capricorno	dal 26/01/68 h. 18	al 20/02/68 h. 05
Acquario	dal 20/02/68 h. 05	al 15/03/68 h. 14
Pesci	dal 15/03/68 h. 14	al 08/04/68 h. 22
Ariete	dal 08/04/68 h. 22	al 03/05/68 h. 07
Toro	dal 03/05/68 h. 07	al 27/05/68 h. 19
Gemelli	dal 27/05/68 h. 19	al 21/06/68 h. 05
Cancro	dal 21/06/68 h. 05	al 15/07/68 h. 14
Leone	dal 15/07/68 h. 14	al 08/08/68 h. 23
Vergine	dal 08/08/68 h. 23	al 02/09/68 h. 08
Bilancia	dal 02/09/68 h. 08	al 26/09/68 h. 17
Scorpione	dal 26/09/68 h. 17	al 21/10/68 h. 06
Sagittario	dal 21/10/68 h. 06	al 14/11/68 h. 22
Capricorno	dal 14/11/68 h. 22	al 09/12/68 h. 23
Acquario	dal 09/12/68 h. 23	al 04/01/69 h. 21

1969

Pesci	dal 04/01/69 h. 21	al 02/02/69 h. 05
Ariete	dal 02/02/69 h. 05	al 06/06/69 h. 03
Toro	dal 06/06/69 h. 03	al 06/07/69 h. 23
Gemelli	dal 06/07/69 h. 23	al 03/08/69 h. 07
Cancro	dal 03/08/69 h. 07	al 29/08/69 h. 04
Leone	dal 29/08/69 h. 04	al 23/09/69 h. 05
Vergine	dal 23/09/69 h. 05	al 17/10/69 h. 15
Bilancia	dal 17/10/69 h. 15	al 10/11/69 h. 17
Scorpione	dal 10/11/69 h. 17	al 04/12/69 h. 15
Sagittario	dal 04/12/69 h. 15	al 28/12/69 h. 12
Capricorno	dal 28/12/69 h. 12	al 21/01/70 h. 08

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1970		
Acquario	dal 21/01/70 h. 08	al 14/02/70 h. 06
Pesci	dal 14/02/70 h. 06	al 10/03/70 h. 06
Ariete	dal 10/03/70 h. 06	al 03/04/70 h. 11
Toro	dal 03/04/70 h. 11	al 27/04/70 h. 21
Gemelli	dal 27/04/70 h. 21	al 22/05/70 h. 15
Cancro	dal 22/05/70 h. 15	al 16/06/70 h. 19
Leone	dal 16/06/70 h. 19	al 12/07/70 h. 14
Vergine	dal 12/07/70 h. 14	al 08/08/70 h. 12
Bilancia	dal 08/08/70 h. 12	al 07/09/70 h. 03
Scorpione	dal 07/09/70 h. 03	al 07/01/71 h. 02
1971		
Sagittario	dal 07/01/71 h. 02	al 05/02/71 h. 15
Capricorno	dal 05/02/71 h. 15	al 04/03/71 h. 03
Acquario	dal 04/03/71 h. 03	al 29/03/71 h. 15
Pesci	dal 29/03/71 h. 15	al 23/04/71 h. 16
Ariete	dal 23/04/71 h. 16	al 18/05/71 h. 13
Toro	dal 18/05/71 h. 13	al 12/06/71 h. 09
Gemelli	dal 12/06/71 h. 09	al 07/07/71 h. 00
Cancro	dal 07/07/71 h. 00	al 31/07/71 h. 11
Leone	dal 31/07/71 h. 11	al 24/08/71 h. 18
Vergine	dal 24/08/71 h. 18	al 17/09/71 h. 22
Bilancia	dal 17/09/91 h. 22	al 11/10/71 h. 23
Scorpione	dal 11/10/71 h. 23	al 05/11/71 h. 01
Sagittario	dal 05/11/71 h. 01	al 29/11/71 h. 03
Capricorno	dal 29/11/71 h. 03	al 23/12/71 h. 07
Acquario	dal 23/12/71 h. 07	al 16/01/72 h. 16
1972		
Pesci	dal 16/01/72 h. 16	al 10/02/72 h. 11
Ariete	dal 10/02/72 h. 11	al 07/03/72 h. 04
Toro	dal 07/03/72 h. 04	al 03/04/72 h. 23
Gemelli	dal 03/04/72 h. 23	al 10/05/72 h. 14
Cancro	dal 10/05/72 h. 14	al 11/06/72 h. 22
Gemelli	dal 11/06/72 h. 22	al 06/08/72 h. 03
Cancro	dal 06/08/72 h. 03	al 08/09/72 h. 01
Leone	dal 08/09/72 h. 01	al 05/10/72 h. 09
Vergine	dal 05/10/72 h. 09	al 30/10/72 h. 22
Bilancia	dal 30/10/72 h. 22	al 24/11/72 h. 14

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Scorpione	dal 24/11/72 h. 14	al 18/12/72 h. 19
Sagittario	dal 18/12/72 h. 19	al 11/01/73 h. 20

1973

Capricorno	dal 11/01/73 h. 20	al 04/02/73 h. 19
Acquario	dal 04/02/73 h. 19	al 28/02/73 h. 19
Pesci	dal 28/02/73 h. 19	al 24/03/73 h. 21
Ariete	dal 24/03/73 h. 21	al 18/04/73 h. 02
Toro	dal 18/04/73 h. 02	al 12/05/73 h. 09
Gemelli	dal 12/05/73 h. 09	al 05/06/73 h. 21
Cancro	dal 05/06/73 h. 21	al 30/06/73 h. 10
Leone	dal 30/06/73 h. 10	al 25/07/73 h. 04
Vergine	dal 25/07/73 h. 04	al 19/08/73 h. 03
Bilancia	dal 19/08/73 h. 03	al 13/09/73 h. 11
Scorpione	dal 13/09/73 h. 11	al 09/10/73 h. 09
Sagittario	dal 09/11/73 h. 09	al 05/11/73 h. 16
Capricorno	dal 05/11/73 h. 16	al 07/12/73 h. 22
Acquario	dal 07/12/73 h. 22	al 29/01/74 h. 21

1974

Capricorno	dal 29/01/74 h/ 21	al 28/02/74 h. 15
Acquario	dal 28/02/74 h. 15	al 06/04/74 h. 15
Pesci	dal 06/04/74 h. 15	al 04/05/74 h. 21
Ariete	dal 04/05/74 h. 21	al 31/05/74 h. 09
Toro	dal 31/05/74 h. 09	al 26/06/74 h. 01
Gemelli	dal 26/06/74 h. 01	al 21/07/74 h. 06
Cancro	dal 21/07/74 h. 06	al 15/08/74 h. 01
Leone	dal 15/08/74 h. 01	al 08/09/74 h. 12
Vergine	dal 08/09/74 h. 12	al 02/10/74 h. 15
Bilancia	dal 02/10/74 h. 15	al 26/10/74 h. 15
Scorpione	dal 26/10/74 h. 15	al 19/11/74 h. 12
Sagittario	dal 19/11/74 h. 12	al 13/12/74 h. 10
Capricorno	dal 13/12/74 h. 10	al 06/01/75 h. 07

1975

Acquario	dal 06/01/75 h. 07	al 30/01/75 h. 06
Pesci	dal 30/01/75 h. 06	al 23/02/75 h. 10
Ariete	dal 23/02/75 h. 10	al 19/03/75 h. 22
Toro	dal 19/03/75 h. 22	al 13/04/75 h. 23
Gemelli	dal 13/04/75 h. 23	al 09/05/75 h. 21

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Cancro	dal 09/05/75 h. 21	al 06/06/75 h. 12
Leone	dal 06/06/75 h. 12	al 09/07/75 h. 13
Vergine	dal 09/07/75 h. 13	al 02/09/75 h. 17
Leone	dal 02/09/75 h. 17	al 04/10/75 h. 06
Vergine	dal 04/10/75 h. 06	al 09/11/75 h. 14
Bilancia	dal 09/11/75 h. 14	al 07/12/75 h. 01
Scorpione	dal 07/12/75 h. 01	al 01/01/76 h. 13

1976

Sagittario	dal 01/01/76 h. 13	al 26/01/76 h. 07
Capricorno	dal 26/01/76 h. 07	al 19/02/76 h. 17
Acquario	dal 19/02/76 h. 17	al 15/03/76 h. 01
Pesci	dal 15/03/76 h. 01	al 08/04/76 h. 09
Ariete	dal 08/04/76 h. 09	al 02/05/76 h. 18
Toro	dal 02/05/76 h. 18	al 27/05/76 h. 04
Gemelli	dal 27/05/76 h. 04	al 20/06/76 h. 15
Cancro	dal 20/06/76 h. 15	al 15/07/76 h. 01
Leone	dal 15/07/76 h. 01	al 08/08/76 h. 10
Vergine	dal 08/08/76 h. 10	al 01/09/76 h. 19
Bilancia	dal 01/09/76 h. 19	al 26/09/76 h. 05
Scorpione	dal 26/09/76 h. 05	al 20/10/76 h. 18
Sagittario	dal 20/10/76 h. 18	al 14/11/76 h. 11
Capricorno	dal 14/11/76 h. 11	al 09/12/76 h. 13
Acquario	dal 09/12/76 h. 13	al 04/01/77 h. 14

1977

Pesci	dal 04/01/77 h. 14	al 02/02/77 h. 06
Ariete	dal 02/02/77 h. 06	al 06/06/77 h. 07
Toro	dal 06/06/77 h. 07	al 06/07/77 h. 17
Gemelli	dal 06/07/77 h. 17	al 02/08/77 h. 21
Cancro	dal 02/08/77 h. 21	al 28/08/77 h. 17
Leone	dal 28/08/77 h. 17	al 22/09/77 h. 17
Vergine	dal 22/09/77 h. 17	al 17/10/77 h. 02
Bilancia	dal 17/10/77 h. 02	al 10/11/77 h. 04
Scorpione	dal 10/11/77 h. 04	al 04/12/77 h. 02
Sagittario	dal 04/12/77 h. 02	al 27/12/77 h. 23
Capricorno	dal 27/12/77 h. 23	al 20/01/78 h. 19

1978

Acquario	dal 20/01/78 h. 19	al 13/02/78 h. 17

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Pesci	dal 13/02/78 h. 17	al 09/03/78 h. 17
Ariete	dal 09/03/78 h. 17	al 02/04/78 h. 22
Toro	dal 02/04/78 h. 22	al 27/04/78 h. 08
Gemelli	dal 27/04/78 h. 08	al 22/05/78 h. 03
Cancro	dal 22/05/78 h. 03	al 16/06/78 h. 08
Leone	dal 16/06/78 h. 08	al 12/07/78 h. 04
Vergine	dal 12/07/78 h. 04	al 08/08/78 h. 05
Bilancia	dal 08/08/78 h. 05	al 07/09/78 h. 07
Scorpione	dal 07/09/78 h. 07	al 07/01/79 h. 07

1979

Sagittario	dal 07/01/79 h. 07	al 05/02/79 h. 10
Capricorno	dal 05/02/79 h. 10	al 03/03/79 h. 18
Acquario	dal 03/03/79 h. 18	al 29/03/79 h. 04
Pesci	dal 29/03/79 h. 04	al 23/04/79 h. 05
Ariete	dal 23/04/79 h. 05	al 18/05/79 h. 01
Toro	dal 18/05/79 h. 01	al 11/06/79 h. 20
Gemelli	dal 11/06/79 h. 20	al 06/07/79 h. 11
Cancro	dal 06/07/79 h. 11	al 30/07/79 h. 22
Leone	dal 30/07/79 h. 22	al 24/08/79 h. 05
Vergine	dal 24/08/79 h. 05	al 17/09/79 h. 09
Bilancia	dal 17/09/79 h. 09	al 11/10/79 h. 10
Scorpione	dal 11/10/79 h. 10	al 04/11/79 h. 12
Sagittario	dal 04/11/79 h. 12	al 28/11/79 h. 15
Capricorno	dal 28/11/79 h. 15	al 22/12/79 h. 19
Acquario	dal 22/12/79 h. 19	al 16/01/80 h. 04

1980

Pesci	dal 16/01/80 h. 04	al 10/02/80 h. 00
Ariete	dal 10/02/80 h. 00	al 06/03/80 h. 19
Toro	dal 06/03/80 h. 19	al 03/04/80 h. 20
Gemelli	dal 03/04/80 h. 20	al 12/05/80 h. 22
Cancro	dal 12/05/80 h. 22	al 05/06/80 h. 08
Gemelli	dal 05/06/80 h. 08	al 06/08/80 h. 16
Cancro	dal 06/08/80 h. 16	al 07/09/80 h. 19
Leone	dal 07/09/80 h. 19	al 05/10/80 h. 00
Vergine	dal 05/10/80 h. 00	al 30/10/80 h. 11
Bilancia	dal 30/10/80 h. 11	al 24/11/80 h. 02
Scorpione	dal 24/11/80 h. 02	al 18/12/80 h. 07
Sagittario	dal 18/12/80 h. 07	al 11/01/81 h. 07

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1981		
Capricorno	dal 11/01/81 h. 07	al 04/02/81 h. 07
Acquario	dal 04/02/81 h. 07	al 28/02/81 h. 07
Pesci	dal 28/02/81 h. 07	al 24/03/81 h. 08
Ariete	dal 24/03/81 h. 08	al 17/04/81 h. 14
Toro	dal 17/04/81 h. 14	al 11/05/81 h. 21
Gemelli	dal 11/05/81 h. 21	al 05/06/81 h. 08
Cancro	dal 05/06/81 h. 08	al 29/06/81 h. 22
Leone	dal 29/06/81 h. 22	al 24/07/81 h. 15
Vergine	dal 24/07/81 h. 15	al 18/08/81 h. 15
Bilancia	dal 18/08/81 h. 15	al 13/09/81 h. 00
Scorpione	dal 13/09/81 h. 00	al 09/10/81 h. 01
Sagittario	dal 09/10/81 h. 01	al 05/11/81 h. 13
Capricorno	dal 05/11/81 h. 13	al 08/12/81 h. 22
Acquario	dal 08/12/81 h. 22	al 23/01/82 h. 04
1982		
Capricorno	dal 23/01/82 h. 04	al 02/03/82 h. 12
Acquario	dal 02/03/82 h. 12	al 06/04/82 h. 14
Pesci	dal 06/04/82 h. 14	al 04/05/82 h. 14
Ariete	dal 04/05/82 h. 14	al 30/05/82 h. 23
Toro	dal 30/05/82 h. 23	al 25/06/82 h. 14
Gemelli	dal 25/06/82 h. 14	al 20/07/82 h. 18
Cancro	dal 20/07/82 h. 18	al 14/08/82 h. 13
Leone	dal 14/08/82 h. 13	al 07/09/82 h. 23
Vergine	dal 07/09/82 h. 23	al 02/10/82 h. 02
Bilancia	dal 02/10/82 h. 02	al 26/10/82 h. 02
Scorpione	dal 26/10/82 h. 02	al 19/11/82 h. 00
Sagittario	dal 19/11/82 h. 00	al 12/12/82 h. 21
Capricorno	dal 12/12/82 h. 21	al 05/01/83 h. 18
1983		
Acquario	dal 05/01/83 h. 18	al 29/01/83 h. 18
Pesci	dal 29/01/83 h. 18	al 22/02/83 h. 22
Ariete	dal 22/02/83 h. 22	al 19/03/83 h. 10
Toro	dal 19/03/83 h. 10	al 13/04/83 h. 13
Gemelli	dal 13/04/83 h. 13	al 09/05/83 h. 12
Cancro	dal 09/05/83 h. 12	al 06/06/83 h. 08
Leone	dal 06/06/83 h. 08	al 10/07/83 h. 07
Vergine	dal 10/07/83 h. 07	al 27/08/83 h. 14

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Leone	dal 27/08/83 h. 14	al 05/10/83 h. 20
Vergine	dal 05/10/83 h. 20	al 09/11/83 h. 11
Bilancia	dal 09/11/83 h. 11	al 06/12/83 h. 17
Scorpione	dal 06/12/83 h. 17	al 01/01/84 h. 02

1984

Sagittario	dal 01/01/84 h. 02	al 25/01/84 h. 19
Capricorno	dal 25/01/84 h. 19	al 19/02/84 h. 05
Acquario	dal 19/02/84 h. 05	al 14/03/84 h. 13
Pesci	dal 14/03/84 h. 13	al 07/04/84 h. 22
Ariete	dal 07/04/84 h. 22	al 02/05/84 h. 06
Toro	dal 02/05/84 h. 06	al 26/05/84 h. 16
Gemelli	dal 26/05/84 h. 16	al 20/06/84 h. 02
Cancro	dal 20/06/84 h. 02	al 14/07/84 h. 12
Leone	dal 14/07/84 h. 12	al 07/08/84 h. 21
Vergine	dal 07/08/84 h. 21	al 01/09/84 h. 07
Bilancia	dal 01/09/84 h. 07	al 25/09/84 h. 17
Scorpione	dal 25/09/84 h. 17	al 20/10/84 h. 06
Sagittario	dal 20/10/84 h. 06	al 14/11/84 h. 00
Capricorno	dal 14/11/84 h. 00	al 09/12/84 h. 04
Acquario	dal 09/12/84 h. 04	al 04/01/85 h. 07

1985

Pesci	dal 04/01/85 h. 07	al 02/02/85 h. 09
Ariete	dal 02/02/85 h. 09	al 06/06/85 h. 10
Toro	dal 06/06/85 h. 10	al 06/07/85 h. 09
Gemelli	dal 06/07/85 h. 09	al 02/08/85 h. 11
Cancro	dal 02/08/85 h. 11	al 28/08/85 h. 05
Leone	dal 28/08/85 h. 05	al 22/09/85 h. 04
Vergine	dal 22/09/85 h. 04	al 16/10/85 h. 14
Bilancia	dal 16/10/85 h. 14	al 09/11/85 h. 16
Scorpione	dal 09/11/85 h. 16	al 03/12/85 h. 14
Sagittario	dal 03/12/85 h. 14	al 27/12/85 h. 10
Capricorno	dal 27/12/85 h. 10	al 20/01/86 h. 06

1986

Acquario	dal 20/01/86 h. 06	al 13/02/86 h. 04
Pesci	dal 13/02/86 h. 04	al 09/03/86 h. 04
Ariete	dal 09/03/86 h. 04	al 02/04/86 h. 10
Toro	dal 02/04/86 h. 10	al 26/04/86 h. 21

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Gemelli	dal 26/04/86 h. 21	al 21/05/86 h. 15
Cancro	dal 21/05/86 h. 15	al 15/06/86 h. 20
Leone	dal 15/06/86 h. 20	al 11/07/86 h. 18
Vergine	dal 11/07/86 h. 18	al 07/08/86 h. 22
Bilancia	dal 07/08/86 h. 22	al 07/09/86 h. 12
Scorpione	dal 07/09/86 h. 12	al 07/01/87 h. 11
1987		
Sagittario	dal 07/01/87 h. 11	al 05/02/87 h. 03
Capricorno	dal 05/02/87 h. 03	al 03/03/87 h. 08
Acquario	dal 03/03/87 h. 08	al 28/03/87 h. 17
Pesci	dal 28/03/87 h. 17	al 22/04/87 h. 18
Ariete	dal 22/04/87 h. 18	al 17/05/87 h. 13
Toro	dal 17/05/87 h. 13	al 11/06/87 h. 07
Gemelli	dal 11/06/87 h. 07	al 05/07/87 h. 21
Cancro	dal 05/07/87 h. 21	al 30/07/87 h. 08
Leone	dal 30/07/87 h. 08	al 23/08/87 h. 15
Vergine	dal 23/08/87 h. 15	al 16/09/87 h. 20
Bilancia	dal 16/09/87 h. 20	al 10/10/87 h. 21
Scorpione	dal 10/10/87 h. 21	al 04/11/87 h. 00
Sagittario	dal 04/11/87 h. 00	al 28/11/87 h. 02
Capricorno	dal 28/11/87 h. 02	al 22/12/87 h. 07
Acquario	dal 22/12/87 h. 07	al 15/01/88 h. 17
1988		
Pesci	dal 15/01/88 h. 17	al 09/02/88 h. 14
Ariete	dal 09/02/88 h. 14	al 06/03/88 h. 11
Toro	dal 06/03/88 h. 11	al 03/04/88 h. 19
Gemelli	dal 03/04/88 h. 19	al 17/05/88 h. 18
Cancro	dal 17/05/88 h. 18	al 27/05/88 h. 08
Gemelli	dal 27/05/88 h. 08	al 07/08/88 h. 01
Cancro	dal 07/08/88 h. 01	al 07/09/88 h. 13
Leone	dal 07/09/88 h. 13	al 04/10/88 h. 14
Vergine	dal 04/10/88 h. 14	al 30/10/88 h. 00
Bilancia	dal 30/10/88 h. 00	al 23/11/88 h. 14
Scorpione	dal 23/11/88 h. 14	al 17/12/88 h. 18
Sagittario	dal 17/12/88 h. 18	al 10/01/89 h. 19
1989		
Capricorno	dal 10/01/89 h. 19	al 03/02/89 h. 18

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Acquario	dal 03/02/89 h. 18	al 27/02/89 h. 17
Pesci	dal 27/02/89 h. 17	al 23/03/89 h. 19
Ariete	dal 23/03/89 h. 19	al 17/04/89 h. 00
Toro	dal 17/04/89 h. 00	al 11/05/89 h. 08
Gemelli	dal 11/05/89 h. 08	al 04/06/89 h. 19
Cancro	dal 04/06/89 h. 19	al 29/06/89 h. 09
Leone	dal 29/06/89 h. 09	al 24/07/89 h. 03
Vergine	dal 24/07/89 h. 03	al 18/08/89 h. 03
Bilancia	dal 18/08/89 h. 03	al 12/09/89 h. 14
Scorpione	dal 12/09/89 h. 14	al 08/10/89 h. 17
Sagittario	dal 08/10/89 h. 17	al 05/11/89 h. 11
Capricorno	dal 05/11/89 h. 11	al 10/12/89 h. 05
Acquario	dal 10/12/89 h. 05	al 16/01/90 h. 17

1990

Capricorno	dal 16/01/90 h. 17	al 03/03/90 h. 18
Acquario	dal 03/03/90 h. 18	al 06/04/90 h. 11
Pesci	dal 06/04/90 h. 11	al 04/05/90 h. 05
Ariete	dal 04/05/90 h. 05	al 30/05/90 h. 12
Toro	dal 30/05/90 h. 12	al 25/06/90 h. 02
Gemelli	dal 25/06/90 h. 02	al 20/07/90 h. 05
Cancro	dal 20/07/90 h. 05	al 14/08/90 h. 00
Leone	dal 14/08/90 h. 00	al 07/09/90 h. 10
Vergine	dal 07/09/90 h. 10	al 01/10/90 h. 13
Bilancia	dal 01/10/90 h. 13	al 25/10/90 h. 13
Scorpione	dal 25/10/90 h. 13	al 18/11/90 h. 10
Sagittario	dal 18/11/90 h. 10	al 12/12/90 h. 08
Capricorno	dal 12/12/90 h. 08	al 05/01/91 h. 05

1991

Acquario	dal 05/01/91 h. 05	al 29/01/91 h. 05
Pesci	dal 29/01/91 h. 05	al 22/02/91 h. 10
Ariete	dal 22/02/91 h. 10	al 18/03/91 h. 22
Toro	dal 18/03/91 h. 22	al 13/04/91 h. 02
Gemelli	dal 13/04/91 h. 02	al 09/05/91 h. 03
Cancro	dal 09/05/91 h. 03	al 06/06/91 h. 03
Leone	dal 06/06/91 h. 03	al 11/07/91 h. 07
Vergine	dal 11/07/91 h. 07	al 21/08/91 h. 16
Leone	dal 21/08/91 h. 16	al 06/10/91 h. 22
Vergine	dal 06/10/91 h. 22	al 09/11/91 h. 07
Bilancia	dal 09/11/91 h. 07	al 06/12/91 h. 08

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Scorpione	dal 06/12/91 h. 08	al 31/12/91 h. 16
Sagittario	dal 31/12/91 h. 16	al 25/01/92 h. 08

1992

Capricorno	dal 25/01/92 h. 08	al 18/02/92 h. 17
Acquario	dal 18/02/92 h. 17	al 14/03/92 h. 00
Pesci	dal 14/03/92 h. 00	al 07/04/92 h. 09
Ariete	dal 07/04/92 h. 09	al 01/05/92 h. 17
Toro	dal 01/05/92 h. 17	al 26/05/92 h. 03
Gemelli	dal 26/05/92 h. 03	al 19/06/92 h. 13
Cancro	dal 19/06/92 h. 13	al 13/07/92 h. 23
Leone	dal 13/07/92 h. 23	al 07/08/92 h. 08
Vergine	dal 07/08/92 h. 08	al 31/08/92 h. 18
Bilancia	dal 31/08/92 h. 18	al 25/09/92 h. 05
Scorpione	dal 25/09/92 h. 05	al 19/10/92 h. 18
Sagittario	dal 19/10/92 h. 18	al 13/11/92 h. 13
Capricorno	dal 13/11/92 h. 13	al 08/12/92 h. 18
Acquario	dal 08/12/92 h. 18	al 04/01/93 h. 00

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Tabella 5 – La posizione di Marte. Come trovare la posizione di Marte? Se, per esempio, sei nato il 28 agosto 1957, guarda nel blocchetto corrispondente all'anno di nascita: vedrai che il pianeta entra in Vergine il 9 agosto e vi rimane fino al 25 settembre, quando entra in Bilancia. Quindi, il tuo Marte è in Vergine.

1924			
1/1	Scorpione	19/1	Sagittario
6/3	Capricorno	24/4	Acquario
24/6	Pesci	24/8	Acquario
19/10	Acquario	19/12	Ariete
1925			
1/1	Ariete	8/2	Toro
24/3	Gemelli	10/5	Cancro
26/6	Leone	13/8	Vergine
29/9	Bilancia	14/11	Scorpione
28/12	Sagittario		
1926			
1/1	Sagittario	9/2	Capricorno
23/3	Acquario	4/5	Pesci
15/6	Ariete	1/8	Toro
1927			
1/1	Toro	22/2	Gemelli
17/4	Cancro	7/6	Leone
26/7	Vergine	11/9	Bilancia
26/10	Scorpione	9/12	Sagittario
1928			
1/1	Sagittario	20/1	Capricorno
29/2	Acquario	8/4	Pesci
17/5	Ariete	27/6	Toro
10/8	Gemelli	4/10	Cancro
21/12	Gemelli		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1929			
1/1	Gemelli	11/3	Cancro
14/5	Leone	5/7	Vergine
22/8	Bilancia	7/10	Scorpione
19/11	Sagittario	30/12	Capricorno
1930			
1/1	Capricorno	7/2	Acquario
18/3	Pesci	25/4	Ariete
4/6	Toro	15/7	Gemelli
29/8	Cancro	21/10	Leone
1931			
1/1	Leone	12/2	Cancro
31/3	Leone	11/6	Vergine
2/8	Bilancia	18/9	Scorpione
31/10	Sagittario	11/12	Capricorno
1932			
1/1	Capricorno	18/1	Acquario
26/2	Pesci	4/4	Ariete
13/5	Toro	23/6	Gemelli
5/8	Cancro	21/9	Leone
14/11	Vergine		
1933			
1/1	Vergine	7/7	Bilancia
27/8	Scorpione	10/10	Sagittario
20/11	Capricorno	29/12	Acquario
1934			
1/1	Acquario	5/2	Pesci
15/3	Ariete	23/4	Toro
3/6	Gemelli	16/7	Cancro
31/7	Leone	19/10	Vergine
12/12	Bilancia		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1935			
1/1	Bilancia	30/7	Scorpione
17/10	Sagittario	29/10	Capricorno
8/12	Acquario		
1936			
1/1	Acquario	15/1	Pesci
23/2	Ariete	3/4	Toro
13/5	Gemelli	26/6	Cancro
10/8	Leone	29/9	Vergine
15/11	Bilancia		
1937			
1/1	Bilancia	6/1	Scorpione
14/3	Sagittario	15/5	Scorpione
9/8	Sagittario	1/10	Capricorno
12/11	Pesci		
1938			
1/1	Pesci	31/1	Ariete
13/3	Toro	24/4	Gemelli
8/6	Cancro	23/7	Leone
8/9	Vergine	26/10	Bilancia
12/12	Scorpione		
1939			
1/1	Scorpione	30/1	Sagittario
22/3	Capricorno	26/5	Acquario
22/7	Capricorno	25/9	Acquario
20/11	Pesci		
1940			
1/1	Pesci	4/1	Ariete
18/2	Toro	2/4	Gemelli
18/5	Cancro	4/7	Leone
20/8	Vergine	6/10	Bilancia
21/11	Scorpione		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1941			
1/1	Scorpione	5/1	Sagittario
18/2	Capricorno	3/4	Acquario
17/5	Pesci	3/7	Ariete
1942			
1/1	Ariete	12/1	Toro
8/3	Gemelli	27/4	Cancro
15/6	Leone	2/8	Vergine
18/9	Bilancia	2/11	Scorpione
16/12	Sagittario		
1943			
1/1	Sagittario	27/1	Capricorno
9/3	Acquario	18/4	Pesci
28/5	Ariete	8/7	Toro
24/8	Gemelli		
1944			
1/1	Gemelli	29/3	Cancro
23/5	Leone	13/7	Vergine
29/8	Bilancia	14/10	Scorpione
26/11	Sagittario		
1945			
1/1	Sagittario	6/1	Capricorno
15/2	Acquario	26/3	Pesci
3/5	Ariete	12/6	Toro
24/7	Gemelli	8/9	Cancro
12/11	Leone	27/12	Cancro
1946			
1/1	Cancro	23/4	Leone
21/6	Vergine	10/8	Bilancia
25/9	Scorpione	7/1 I	Sagittario
18/12	Capricorno		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1947			
1/1	Capricorno	26/1	Acquario
5/3	Pesci	12/4	Ariete
22/5	Toro	2/7	Gemelli
14/8	Cancro	2/10	Leone
2/12	Vergine		

1948			
1/1	Vergine	13/2	Leone
19/5	Vergine	18/7	Bilancia
4/9	Scorpione	18/10	Sagittario
27/11	Capricorno		

1949			
1/1	Capricorno	5/1	Acquario
12/2	Pesci	22/3	Ariete
1/5	Toro	11/6	Gemelli
24/7	Cancro	8/9	Leone
27/10	Vergine	27/12	Bilancia

1950			
1/1	Bilancia	29/3	Vergine
13/6	Bilancia	11/8	Scorpione
26/9	Sagittario	6/11	Capricorno
16/12	Acquario		

1951			
1/1	Acquario	23/1	Pesci
2/3	Ariete	11/4	Toro
22/5	Gemelli	4/7	Cancro
18/8	Leone	5/10	Vergine
25/11	Bilancia		

1952			
1/1	Bilancia	21/1	Scorpione
28/8	Sagittario	13/10	Capricorno
22/11	Acquario	31/12	Pesci

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1953			
1/1	Pesci	9/2	Ariete
21/3	Toro	2/5	Gemelli
15/6	Cancro	30/7	Leone
15/9	Vergine	2/11	Bilancia
21/12	Scorpione		
1954			
1/1	Scorpione	10/2	Sagittario
13/4	Capricorno	3/7	Sagittario
25/8	Capricorno	22/10	Acquario
5/12	Pesci		
1955			
1/1	Pesci	1 6/1	Ariete
27/2	Toro	11/4	Gemelli
27/5	Cancro	12/7	Leone
28/8	Vergine	14/10	Bilancia
30/11	Scorpione		
1956			
1/1	Scorpione	15/1	Sagittario
29/2	Capricorno	15/4	Acquario
4/6	Pesci	7/12	Ariete
1957			
1/1	Ariete	29/1	Toro
18/3	Gemelli	5/5	Cancro
22/6	Leone	9/8	Vergine
25/9	Bilancia	9/11	Scorpione
24/12	Sagittario		
1958			
1/1	Sagittario	4/2	Capricorno
18/3	Acquario	28/4	Pesci
8/6	Ariete	22/7	Toro
21/9	Gemelli	29/10	Toro

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1959			
1/1	Toro	11/2	Gemelli
11/4	Cancro	1/6	Leone
21/7	Vergine	6/9	Bilancia
22/10	Scorpione	4/12	Sagittario

1960			
1/1	Sagittario	15/1	Capricorno
24/2	Acquario	3/4	Pesci
12/5	Ariete	21/6	Toro
3/8	Gemelli	22/9	Cancro

1961			
1/1	Cancro	7/5	Leone
29/6	Vergine	17/8	Bilancia
2/10	Scorpione	14/11	Sagittario
25/12	Capricorno		

1962			
1/1	Capricorno	2/2	Acquario
13/3	Pesci	20/4	Ariete
29/5	Toro	10/7	Gemelli
23/8	Cancro	12/10	Leone

1963			
1/1	Leone	4/6	Vergine
28/7	Bilancia	13/9	Scorpione
26/10	Sagittario	6/12	Capricorno

1964			
1/1	Capricorno	14/1	Acquario
21/2	Pesci	30/3	Ariete
8/5	Toro	18/6	Gemelli
31/7	Cancro	16/9	Leone
7/11	Vergine		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1965			
1/1	Vergine	2/6	Bilancia
21/8	Scorpione	5/10	Sagittario
15/11	Capricorno	24/12	Acquario
1966			
1/1	Acquario	31/1	Pesci
10/3	Ariete	18/4	Toro
29/5	Gemelli	12/7	Cancro
26/8	Leone	13/10	Vergine
4/12	Bilancia		
1967			
1/1	Bilancia	13/2	Scorpione
1/4	Bilancia	20/7	Scorpione
11/9	Sagittario	24/10	Capricorno
2/12	Acquario		
1968			
1/1	Acquario	10/1	Pesci
18/2	Ariete	28/3	Toro
9/5	Gemelli	22/6	Cancro
6/8	Leone	22/9	Vergine
10/11	Bilancia	30/12	Scorpione
1969			
1/1	Scorpione	26/2	Sagittario
22/9	Capricorno	5/11	Acquario
16/12	Pesci		
1970			
1/1	Pesci	25/1	Ariete
8/3	Toro	19/4	Gemelli
3/6	Cancro	19/7	Leone
4/9	Vergine	21/10	Bilancia
7/12	Scorpione		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1971			
1/1	Scorpione	24/1	Sagittario
13/3	Capricorno	4/5	Acquario
7/11	Pesci	27/12	Ariete
1972			
1/1	Ariete	11/2	Toro
28/3	Gemelli	13/5	Cancro
29/6	Leone	16/8	Bilancia
16/11	Scorpione	31/12	Sagittario
1973			
1/1	Sagittario	13/2	Capricorno
27/3	Acquario	9/5	Pesci
21/6	Ariete	13/8	Toro
30/10	Ariete	25/12	Toro
1974			
1/1	Toro	28/2	Gemelli
21/4	Cancro	10/6	Leone
28/7	Vergine	13/9	Bilancia
29/10	Scorpione	11/12	Sagittario
1975			
1/1	Sagittario	22/1	Capricorno
4/3	Acquario	12/4	Pesci
22/5	Ariete	2/7	Toro
15/8	Gemelli	18/10	Cancro
26/11	Gemelli		
1976			
1/1	Gemelli	19/3	Cancro
17/5	Leone	7/7	Vergine
25/8	Bilancia	9/10	Scorpione
21/11	Sagittario		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1977			
1/1	Sagittario	2/1	Capricorno
10/2	Acquario	21/3	Pesci
28/4	Ariete	7/6	Toro
19/7	Gemelli	2/9	Cancro
27/10	Leone		

1978			
1/1	Leone	27/1	Cancro
11/4	Leone	15/6	Vergine
5/8	Bilancia	20/9	Scorpione
3/11	Sagittario	13/12	Capricorno

1979			
1/1	Capricorno	21/1	Acquario
28/2	Pesci	8/4	Ariete
17/5	Toro	27/6	Gemelli
9/8	Cancro	25/9	Leone
20/11	Vergine		

1980			
1/1	Vergine	12/3	Leone
5/5	Vergine	11/7	Bilancia
30/8	Scorpione	12/10	Sagittario
23/11	Capricorno	31/12	Acquario

1981			
1/1	Acquario	6/2	Pesci
17/3	Ariete	25/4	Toro
5/6	Gemelli	18/7	Cancro
3/9	Leone	21/10	Vergine
17/12	Bilancia		

1982			
1/1	Bilancia	3/8	Scorpione
20/9	Sagittario	31/10	Capricorno
10/12	Acquario		

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1983			
1/1	Acquario	25/2	Ariete
16/5	Gemelli	13/8	Leone
18/11	Bilancia	17/1	Pesci
5/4	Toro	29/6	Cancro
1/10	Vergine		
1984			
1/1	Bilancia	11/1	Scorpione
17/8	Sagittario	5/10	Capricorno
15/11	Acquario	25/12	Pesci
1985			
1/1	Pesci	2/2	Ariete
15/3	Toro	26/4	Gemelli
9/6	Cancro	25/7	Leone
10/9	Vergine	27/10	Bilancia
14/12	Scorpione		
1986			
1/1	Scorpione	2/2	Sagittario
28/3	Capricorno	9/10	Acquario
26/11	Pesci		
1987			
1/1	Pesci	8/1	Ariete
20/2	Toro	5/4	Gemelli
21/5	Cancro	6/7	Leone
22/8	Vergine	8/10	Bilancia
24/11	Scorpione		
1988			
1/1	Scorpione	8/1	Sagittario
22/2	Capricorno	6/4	Acquario
22/5	Pesci	13/7	Ariete

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

1989			
1/1	Ariete	19/1	Toro
11/3	Gemelli	29/4	Cancro
16/6	Leone	3/8	Vergine
19/9	Bilancia	4/11	Scorpione
18/2	Sagittario		
1990			
1/1	Sagittario	29/1	Capricorno
11/3	Acquario	20/4	Pesci
31/5	Ariete	12/7	Toro
31/8	Gemelli	14/12	Toro
1991			
1/1	Toro	21/1	Gemelli
3/4	Cancro	26/5	Leone
15/7	Vergine	2/9	Bilancia
16/10	Scorpione	29/11	Sagittario
1992			
1/1	Sagittario	10/1	Capricorno
18/2	Acquario	28/3	Pesci
5/5	Ariete	14/6	Toro
26/7	Gemelli	12/9	Cancro

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Che cos'è l'ascendente. Si fa un gran parlare dell'Ascendente, ma non tutti sanno bene che cosa sia. Per spiegarne il significato facciamo innanzitutto una breve premessa di carattere astronomico.

La Terra, come abbiamo detto, è circondata dallo Zodiaco, fascia circolare che contiene i 12 segni. Per effetto della rotazione terrestre (movimento che fa girare il nostro pianeta attorno a se stesso e che determina l'alternarsi del giorno e della notte), noi vediamo i segni sorgere a est e tramontare a ovest. Il segno che si trova a est (ossia il segno che sorge, che «ascende» al momento della nascita di una persona è, per l'appunto, l'Ascendente. Ogni due ore circa all'orizzonte sorge un segno diverso (2 ore x 12 segni = 24 ore, l'arco completo della giornata).In ogni istante, quindi, c'è un segno che sta «ascendendo» a est, anche se durante le ore del giorno la luce del Sole, nettamente più intensa di quella delle stelle, non ci permette di vederlo. Nell'interpretazione di un oroscopo, l'Ascendente indica le caratteristiche fisiche, i tratti somatici, l'impatto che abbiamo sugli altri e, ovviamente, anche alcuni fra i tratti fondamentali della nostra struttura psicologica. Per dare una spiegazione quanto più semplice possibile della differenza che esiste fra il segno zodiacale e l'Ascendente, potremmo dire che il nostro segno rappresenta come siamo fatti «dentro», mentre l'Ascendente indica come ci mostriamo agli altri, come essi ci avvertono al primo impatto, l'impressione immediata che suscitiamo in loro. È un po' come dire che l'Ascendente è la nostra maschera. Quindi non è escluso che, per esempio, un Leone con l'Ascendente nei Pesci venga recepito al primo impatto come una persona docile, dolce, un po' trasognata e sfuggente anziché solare, estroversa e un po' esibizionista. Questo, però, avviene quando l'Ascendente cade in un segno diverso da quello di nascita. Se invece l'Ascendente si trova nello stesso segno di nascita, l'espressione della personalità avviene in maniera più diretta, cosicché, poniamo, una Bilancia con Ascendente in Bilancia sarà elegante, raffinata, affascinante e armoniosa, sia agli occhi degli altri, sia nel carattere. Spesso, inoltre, capita che una persona si riconosca più nelle peculiarità del proprio Ascendente che non in quelle del segno natale. Questo si verifica quando nell'oroscopo personale l'Ascendente è «legato» strettamente ad alcuni pianeti, o quando il suo pianeta governatore è molto vicino al Sole o in posizione dominante. Ricordiamo, per finire, che l'Ascendente fornisce anche delle indicazioni sulla resisten-

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Tabella 6 – Ricerca dell'ora siderale

G.	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.
1	6,36	8,38	10,33	12,36	14,33	16,36
2	6,40	8,42	10,37	12,40	14,37	16,40
3	6,44	8,46	10,40	12,44	14,41	16,43
4	6,48	8,50	10,44	12,48	14,45	16,47
5	6,52	8,54	10,48	12,52	14,49	16,51
6	6,56	8,58	10,52	12,55	14,53	16,55
7	7,00	9,02	10,56	12,58	14,57	16,59
8	7,04	9,06	11,00	13,02	15,01	17,03
9	7,08	9,10	11,04	13,06	15,05	17,07
10	7,12	9,14	11,08	13,10	15,09	17,11
11	7,15	9,18	11,12	13,14	15,13	17,15
12	7,19	9,22	11,16	13,18	15,17	17,19
13	7,23	9,26	11,20	13,22	15,21	17,23
14	7,27	9,30	11,24	13,26	15,24	17,27
15	7,31	9,33	11,28	13,30	15,28	17,31
16	7,35	9,37	11,32	13,34	15,36	17,34
17	7,39	9,41	11,36	13,38	15,39	17,38
18	7,43	9,45	11,40	13,42	15,40	17,42
19	7,47	9,49	11,44	13,46	15,44	17,46
20	7,51	9,53	11,48	13,50	15,48	17,50
21	7,55	9,57	11,52	13,54	15,52	17,54
22	7,59	10,01	11,55	13,58	15,56	17,58
23	8,03	10,05	11,58	14,02	16,00	18,02
24	8,07	10,09	12,02	14,06	16,04	18,06
25	8,11	10,13	12,06	14,10	16,08	18,10
26	8,15	10,17	12,10	14,14	16,12	18,14
27	8,19	10,21	12,14	14,18	16,16	18,18
28	8,23	10,25	12,18	14,22	16,20	18,22
29	8,26	10,29	12,22	14,26	16,24	18,26
30	8,30		12,26	14,29	16,28	18,30
31	8,34		12,30		16,32	

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

G.	Lug.	Ago.	Set.	Ott.	Nov.	Dic.
1	18,34	20,37	22,39	0,37	2,39	4,38
2	18,38	20,41	22,43	0,41	2,43	4,42
3	18,42	20,45	22,47	0,45	2,47	4,46
4	18,46	20,49	22,51	0,49	2,51	4,50
5	18,50	20,53	22,55	0,53	2,55	4,54
6	18,54	20,57	22,59	0,57	2,59	4,57
7	18,58	21,00	23,03	1,01	3,03	5,01
8	19,02	21,04	23,07	1,05	3,07	5,05
9	19,06	21,08	23,11	1,09	3,11	5,09
10	19,10	21,12	23,14	1,13	3,15	5,13
11	19,14	21,16	13,18	1,17	3,19	5,17
12	19,18	21,20	23,22	1,21	3,23	5,21
13	19,22	21,24	23,26	1,25	3,27	5,25
14	19,26	21,28	23,30	1,29	3,31	5,29
15	19,30	21,32	23,34	1,32	3,35	5,33
16	19,34	21,36	23,38	1,36	3,39	5,37
17	19,38	21,40	23,42	1,40	3,43	5,41
18	19,42	21,44	23,46	1,44	3,47	5,45
19	19,46	21,48	23,50	1,48	3,50	5,49
20	19,49	21,52	23,54	1,52	3,54	5,53
21	19,53	21,56	23,58	1,56	3,58	5,57
22	19,57	22,00	0,02	2,00	4,02	6,01
23	20,02	22,04	0,06	2,04	4,06	6,05
24	20,06	22,08	o,10	2,06	4,10	6,09
25	20,10	22,12	0,14	2,12	4,14	6,13
26	20,14	22,16	0,18	2,16	4,18	6,17
27	20,18	22,20	0,23	2,20	4,22	6,21
28	20,22	22,24	0,26	2,24	4,26	6,24
29	20,26	22,27	0,30	2,28	4,30	6,28
30	20,30	22,31	0,34	2,32	4,34	6,32
31	20,33	22,35		2,36		6,36

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

za fisica di un individuo e sulle malattie alle quali potrebbe essere più predisposto.

Come si calcola l'ascendente. Cerca l'ora siderale nella tabella n. 6, al punto corrispondente al giorno/mese della tua nascita. Togli un'ora, se c'era l'ora legale (tabella n. 8). Somma l'ora di nascita a quella siderale. Se il numero prima della virgola è superiore a 24, considera solo la cifra in eccesso. Se il numero dopo la virgola è superiore a 60, considera solo l'eccedenza e aggiungi un'unità (cioè un'ora) alla prima cifra. Ora cerca la cifra che hai ottenuto nella tabella n. 7 e saprai qual è il tuo Ascendente.

Esempio: Laura è nata a Verona il 30/11/52 alle ore 22,31.

Ora di nascita	22,31 +
Ora siderale (secondo la tabella 6)	4,34 =
	26,65

Al totale di 26,65 va sottratto 24; ne risulterà 2,65. A 2,65 va sottratto 0,60 e ne risulterà 2,05. Nella tabella per la ricerca dell'Ascendente 2,05 è tra 0,35 e 3,17 che corrisponde al Leone: quindi Laura è un Sagittario con Ascendente Leone.

Tabella 7 – Ricerca dell'Ascendente

Da	0h	35'	a	3h	17'	Leone
Da	3h	18'	a	6h	00'	Vergine
Da	6h	01'	a	8h	43'	Bilancia
Da	8h	44'	a	11h	25'	Scorpione
Da	11h	26'	a	13h	53'	Sagittario
Da	13h	54'	a	15h	43'	Capricorno
Da	15h	44'	a	17h	00'	Acquario
Da	17h	01'	a	18h	00'	Pesci
Da	18h	01'	a	18h	59'	Ariete
Da	19h	01'	a	20h	17'	Toro
Da	20h	18'	a	22h	08'	Gemelli
Da	22h	09'	a	0h	34'	Cancro

CIRCOLO L.I.N.E.R.

Tabella 8 – Ora legale in Italia

1916	dal 3	giugno	h. 24	al 30	settembre	h. 24
1917	dal 31	marzo	h. 24	al 30	settembre	h. 2
1918	dal 9	marzo	h. 24	al 6	ottobre	h. 24
1919	dal 1	mano	h. 24	al 4	ottobre	h. 24
1920	dal 20	marzo	h. 24	al 18	settembre	h. 24
1940	dal 14	giugno	h. 24	al 31	dicembre	h. 24
1941	dal 1	gennaio	h. 0	al 31	dicembre	h. 24
1942	dal 1	gennaio	h. 0	al 2	novembre	h. 3
1943	dal 29	marzo	h. 2	al 4	ottobre	h. 3
1944	dal 3	aprile	h. 2	al 2	ottobre	h. 3*
1945	dal 2	aprile	h. 2	al 16	settembre	h. 24
1946	dal 17	marzo	h. 2	al 6	ottobre	h. 3
1947	dal 15	marzo	h. 24	al 5	ottobre	h. 1
1948	dal 29	febbraio	h. 2	al 3	ottobre	h. 3
1966	dal 21	maggio	h. 24	al 24	settembre	h. 24
1967	dal 27	maggio	h. 24	al 23	settembre	h. 24
1968	dal 25	maggio	h. 24	al 21	settembre	h. 24
1969	dal 31	maggio	h. 24	al 27	settembre	h. 24
1970	dal 30	maggio	h. 24	al 26	settembre	h. 24
1971	dal 22	maggio	h. 24	al 26	settembre	h. 1
1972	dal 27	maggio	h. 24	al 30	settembre	h. 24
1973	dal 2	giugno	h. 24	al 28	settembre	h. 24
1974	dal 25	maggio	h. 24	al 28	settembre	h. 24
1975	dal 31	maggio	h. 24	al 27	settembre	h. 24
1976	dal 29	maggio	h. 24	al 25	settembre	h. 24
1977	dal 21	maggio	h. 24	al 24	settembre	h. 24
1978	dal 27	maggio	h. 24	al 31	agosto	h. 24
1979	dal 26	maggio	h. 24	al 29	settembre	h. 24
1980	dal 5	aprile	h. 24	al 27	settembre	h. 24
1981	dal 29	marzo	h. 1	al 27	settembre	h. 3
1982	dal 28	marzo	h. 2	al 26	settembre	h. 3
1983	dal 27	marzo	h. 2	al 25	settembre	h. 3
1984	dal 25	marzo	h. 2	al 30	settembre	h. 3
1985	dal 31	marzo	h. 2	al 29	settembre	h. 3
1986	dal 30	marzo	h. 2	al 28	settembre	h. 3
1987	dal 29	marzo	h. 2	al 27	settembre	h. 3
1988	dal 27	marzo	h. 2	al 24	settembre	h. 3
1989	dal 26	marzo	h. 3	al 24	settembre	h. 3
1990	dal 25	marzo	h. 2	al 30	settembre	h. 3
1991	dal 31	marzo	h. 2	al 29	settembre	h. 3
1992	dal 29	marzo	h. 2	al 27	settembre	h. 3

* Ora legale in vigore nell'Italia settentrionale. Per l'Italia meridionale, invece, dal 1° aprile h. 24 al 17 settembre h. 24.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

INDICE

Introduzione		p. 1
Cap. I	– La pubertà e lo sviluppo sessuale	5
Cap. II	– Il primo amore: la scoperta del maschile	17
Cap. III	– La prima volta: la scoperta del sesso	35
Cap. IV	– La maternità e i figli	59
Cap. V	– La menopausa: come viverla	85
Cap. VI	– La violenza al femminile	97
Cap. VII	– Il maschio in crisi	109
Cap. VIII	– La maternità forzata	119
Cap. IX	– Cuore infranto: quando finisce un amore	125
Cap. X	– Il tradimento	143
Cap. XI	– Il mondo del porno	159
Cap. XII	– Fantasie sessuali femminili	165
Appendici		183

CIRCOLO L.I.N.E.R.

I libri dell'altra scienza – Xenia Edizioni

1. L. Lapi: *Effetto Prana.*
2. F. Attali: *Meteorologia e salute.*
3. R. B. Amber: *Cromoterapia.*
4. K. Raphaell: *Cristalli.*
5. L. Bence – M. Méreaux: *Musicoterapia.*
6. B. Lebaz: *Aquabuilding.*
7. M. Questin: *La medicina dei celti.*
8. O. West: *Magia del massaggio.*
9. M. M. Mijnlieff: *Manuale di floriterapia.*
10. Orto botanico di Ginevra: *Farmaci dalla natura.*
11. M. Turgeon: *Riflessologia.*
12. P. Germain: *Movimento Equilibrio Benessere.*
13. J. Rawlinson: *Yoga per tutti.*
14. L. Lapi: *Pranoterapia scientifica.*
15. F. Bottalo: *Manuale di shiatsu.*
16. L. Volta: *Segreti di medicina dei conventi.*
17. G. Gangi: *La guarigione magnetica.*
18. G. Zeiss: *Baby Fitness. Ginnastica, massaggio e nuoto per il primo anno di vita.*
19. P. Boulu: *Come mantenere in forma il cervello.*
20. R. Vaccari – D. Ricci: *Il corpo di Adamo.*
21. D. Hoffmann: *Erbario olistico.*
22. L. Changye: *Tuina. L'antica arte cinese del massaggio.*
23. G. Duccoli: *Le acque della salute.*
24. L. Volta: *Tranquillanti naturali.*
25. M. M. Mijnlieff: *Chakra.*
26. K. Raphaell: *Manuale di cristalloterapia.*
27. R. Marchesan: *Psicologia della scrittura.*
28. S. Tapanya: *Il massaggio tradizionale thailandese.*
29. G. Isnard: *La memoria del bambino.*
30. E. Fraser: *Ginnastica facciale.*
31. F. J. Paul-Cavallier: *Manuale di visualizzazione.*
32. S. Grossi: *Il potere della Luna.*
33. G. Edde: *La medicina indiana. Guida pratica per gli occidentali.*

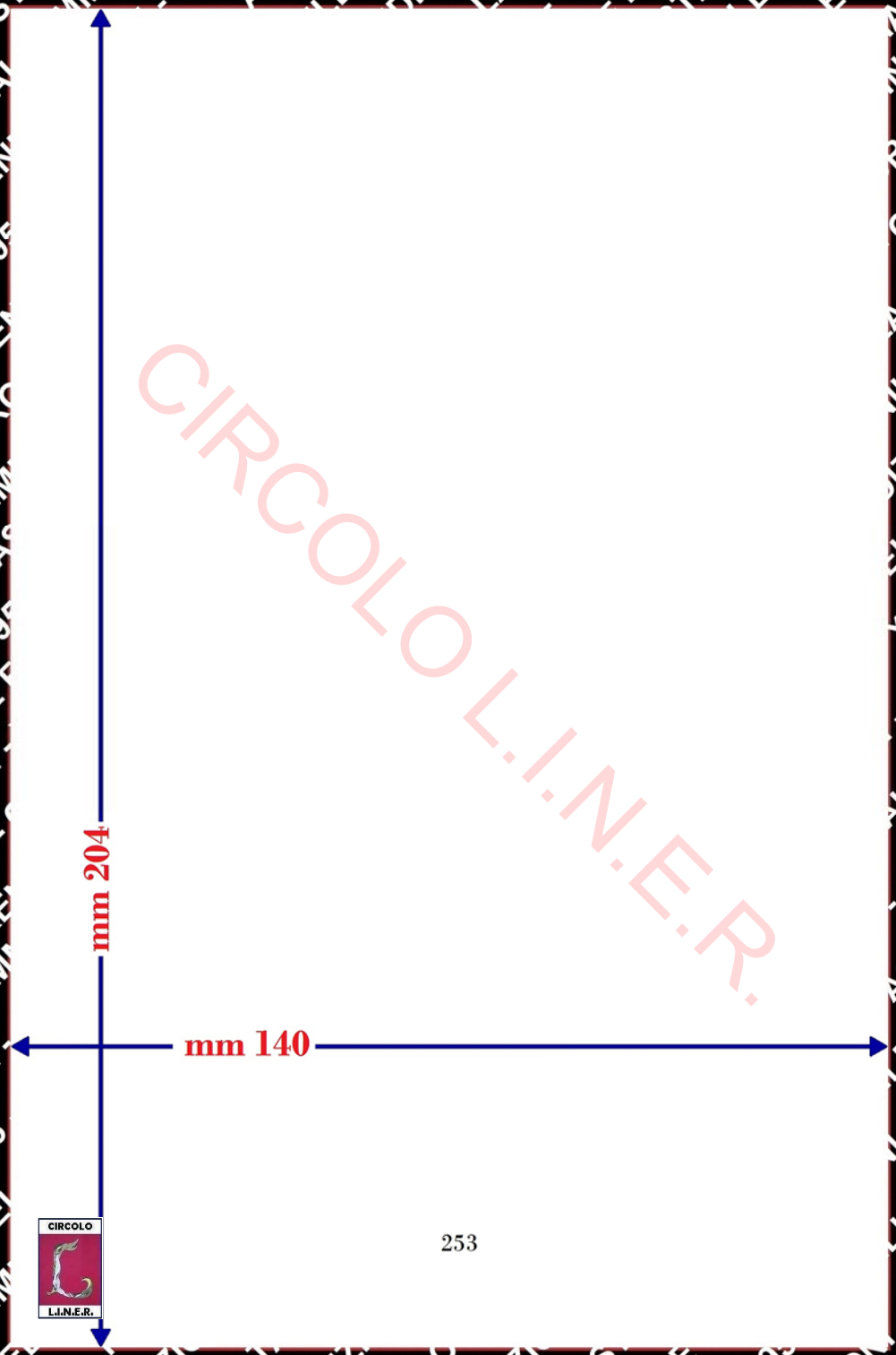
CIRCOLO L.I.N.E.R.

CIRCOLO L.I.N.E.R.

34. K. S. Joshi: *Guarire con lo yoga.*
35. A. Rognoni: *Astrologia della coppia. Le sinastrie amorose.*
36. C. Soo: *La medicina taoista.*
37. A. Lavezzi – E. Restelli: *Astrologia e bioenergetica.*
38. P. Bruni: *Grafologia giovanile.*
39. P. Bruni: *Simbologia della scrittura.*
40. A. Köppern: *Come vincere la stanchezza.*
41. M. Barilli: *Oroscopo e salute. Transiti e prevenzioni delle malattie.*
42. G. Fink: *Ho visto il lupo. Guida ai sogni dei bambini.*
43. R. Abrezol: *Oltre i confini della coscienza.*
44. B. Mazzarella: *Fiori di Bach per bambini.*
45. E. Cerruto: *A ritmo di cuore. La danza terapeutica.*
46. F. Drago: *Reiki. La terapia energetica della nuova era.*
47. N. Bidot – B. Morat: *Ottanta giorni per capirsi.*
48. B. Vial – B. Mandrant: *La medicina affettiva.*
49. S. Grossi: *Astrologia in tavola.*
50. R. Vital: *Pietre di luce. Guida pratica alla cristalloterapia.*
51. A. D'Elia: *Sotto il segno del Bagatto. L'oroscopo con i tarocchi.*
52. M. Reiz: *Il tuo corpo dice.*
53. N. Sorrentino – D. Galimberti: *Cellulite.*
54. D. Lo Rito: *Il massaggio con i Fiori di Bach.*
55. N. Sorrentino – A. Bosetti: *Menopausa senza problemi.*
56. C. Rancati: *Attenzione pericolo. Gli incidenti dei bambini.*
57. F. Bottalo: *La diagnosi Shiatsu.*
58. F. Drago: *Cristalli, Reiki e Supercoscienza.*
59. A. Imperiali: *L'antica medicina egizia*
60. G. Ballarini: *Animali amici della salute. Curarsi con la Pet Therapy.*
61. M. Santangelo: *Stress e Amore.*
62. A. De Luca: *Rebirthing. La terapia della rinascita.*
63. G. Campioni: *Il tuo medico interiore.*

Finito di stampare nel mese di dicembre 1995 per conto della Xenia Edizioni dalla New AGEL s.r.l. di S. Vittore Olona (Mi). Printed in Italy

CIRCOLO L.I.N.E.R.



CIRCOLO L.I.N.E.R.

Ornella Tatti
Astrologia al femminile

Testo scansionato nel mese di giugno 2022
a cura dello staff del Circolo L.I.N.E.R.

Dimensioni cartacee della pagina libro: mm 204 X 140

Dimensioni digitali in pixel della pagina: 1595 X 2412

Risoluzione: 300 d.p.i.

IL VOLUME IN OGGETTO È REPERIBILE ANCHE SU:
INTERNET ARCHIVE . . »
HTTPS://ARCHIVE.ORG/DETAILS/@PABLO_D . . »

Astrologia al femminile vuole offrire un'ulteriore chiave di lettura dell'universo donna, esaminando il ruolo dei segni e dei pianeti nei momenti di svolta più tipici dell'esistenza femminile: la scoperta della femminilità, i primi amori, la maternità, la menopausa. Ma non sfuggono all'analisi anche gli aspetti negativi cui il mondo femminile può andare incontro, come la violenza sessuale e la diffusione della pornografia. Particolare attenzione è riservata a Luna e Marte, che sono i pianeti che governano da vicino la sessualità femminile e la vita di coppia. La Luna, archetipo del femminile, è vista come la rappresentante astrologica della femminilità, in quanto la sua posizione nel tema natale determina il modo in cui ogni donna vive la propria natura.

Con uno stile attraente e ricco di osservazioni sorprendenti, l'autrice fornisce i consigli astrologici più appropriati per superare i momenti difficili nella vita di ogni donna, ma anche per comprenderli in una nuova luce.

ORNELLA TATTI, docente di matematica, allieva e collaboratrice di L. Morpurgo, scrive su «Astrodonna» e su «Sirio». Da molti anni insegna astrologia.

L. 26.000

XENIA
EDIZIONI